# 墓搵代理 先人肯收貨?



■現時的祭祀模式多元化,如網上追思或以鮮花代替冥鏹。圖為内地一座提倡鮮花祭祀的墓園。

# - 今日香港+現代中國-

中國自古以來重視愼終 追遠,至今仍然維持春秋 二祭,即清明節與重陽節 拜祭先人的習俗。然而, 隨着時代變遷及不同因素 影響下,祭祀文化發生變 化,值得深思的是,到底 是形式變化抑或文化價值 流失?本文將一一探討。

> ■Herny Law 資深通識科教師

### 資料B:

資料A:

今年清明節「您出錢,我掃

墓」的代理掃墓開始在內地多省

市走紅。記者發現,商家們推出

代理掃墓業務出盡奇招,應有盡

有,只要肯出錢,三跪九叩、披

麻戴孝都可以有人幫忙完成。有

職業掃墓人爆料,每年清明前後

代理掃墓收入可達數萬元。

近年不少環保團體推廣以花取代冥鏹,鮮花不似衣包和金銀衣 紙需要焚燒,不會產生大量有毒物質和溫室氣體,費用也較低, 亦較為方便攜帶。不過,仍有市民表示不能接受,認為失去傳統 氣氛,未能向先人表達敬意。 如果分身不暇又想拜祭先人,除了親身帶備祭品拜山外,亦有

人提倡以默想、書寫寄語等方式懷念先人,本港食環署早前更推 出「無盡思念」網上追思服務,讓市民可以隨時隨地以電腦或手 機,在先人的紀念網頁內獻上「鮮花祭品」,以抒發思念之情。

- (a) 指出及解釋新式祭祀文化如何影響港人生活素質。(6分)
- (b) 指出及解釋資料所示不同人士對祭祀文化的看法反映的價值觀。(8分)

(a) **題拆解**:此題關鍵之處是分析生 活素質,故此學生可以從「政經社教 衛文環」不同角度分析,同時亦可以 從物質和非物質層面分析,展現多角 度思考。留意題目指出是新式祭祀文 化,同學亦可以先定義,例如指出是 「代理掃墓」、「網絡掃墓」等形 式,清晰對焦回應題目。

(b) 題拆解:此題主要是分析價值 觀,學生應先準確指出資料不同人士 的看法,再逐步推論形成看法的因 素,繼而由因素再推論至價值觀,留 意價值觀除了「環保主義」、「物質 主義」等用詞,亦可以指出不同人士 「認為××是最重要」。

# 考答案

## (a) 題參考答案 新式文化 影響範疇 推論

代理掃墓 增加市民的經濟負擔及成本 經濟 減少市民舟車勞頓,同時滿足心理需要 社會 網上祭祀 環境 減少傳統祭祖帶來的空氣污染及火災機會

(b) 題參考答案

	持份者	看法	價値觀
	職業掃墓人	透過掃墓謀利	重視金錢收益
	環保團體	可以用鮮花取代焚燒祭品,減少 釋放有毒物質和溫室氣體	重視環境保護
	不接受市民	鮮花未能表達敬意	重視傳統孝道

### 政府 網上追思可以取代傳統方法 重視生活方便

# 祭祀文化: 盡孝 VS 迷信

草,亦有「食山頭」之習俗,即是直接於山頭生火烹煮 導,可能涉及性別歧視,不符合男女平等的當代思潮。 盆菜;「分豬肉」則是按各家各戶男丁數量及特定規則 分配豬肉,例如學歷愈高分得愈多。

正面而言,祭祀文化反映中國傳統重視孝道的美德: 亦發揮族群團結的功能。所有祭祀形式均是表達對先人 的一片孝心,再者,祭祀對象並非只是直系親屬,而是 列祖列宗。故此,祭祀傳統正是承傳中國重視孝道和慎 終追遠的文化內涵,提醒子孫必須尊敬先人,切忌有辱

同時,如同其他中國傳統節日,清明節亦是家族團聚 的日子,透過祭祀凝聚家庭,使家族能夠更加團結,因 為家族之間血脈相連、同宗同源。

由此可見,祭祀文化實際發揮社教化的作用,透過祭 祀行為灌輸孝道和團結的觀念予下一輩。

# 燒祭品易致山火

反面而言,不少人認為祭祀文化含有迷信或不合時宜 的元素,欠缺「科學」根據,例如焚燒祭品,象徵將祭 品傳達到先人手上,其作用成疑。實際上,「食山 頭」、「燒祭品」等習俗會增加祭祖時引發火災的機

各人聚首一堂,預備祭品和燒豬到先人墳前祭祀,祭品 然是拜祭人士沒有危機意識引致的。港人也習慣購買食 包括水果、鬆糕、煎堆、熟雞、燒肉等,並且預備元寶 品供奉先人,這些食品一般不會食用,因此有人質疑是 紙錠及鞭炮。當然,拜祭之前必須清理墓地旁邊的雜 否造成食物浪費。甚至有人指出,「分豬肉」以男性主

## 趨「綠化」「電子化」

事實上,香港及內地均湧現不少新式祭祀文化,例如 網上祭祀,亦有謂「綠色祭祀」、「文明祭祀」,主要 是以網絡程式功能,製作網絡墓碑,可以進行虛擬獻 花、點燭、上香、行禮、祈福等,當然網絡祭祀存在不 少爭議,例如到底是否形式化或變質。

無可否認,內地越來越盛行網絡祭祀,官方亦推廣網 絡祭祀,原因是中國幅員甚廣,很多人早已離鄉別井到 城市工作,春運經年導致全國運輸網堵塞,倘若春秋二 祭都要回鄉祭祖,既增加城市運輸負擔,亦加劇運輸產 生的空氣污染,因此網絡祭祖蔚然成風。



■食環署推出的「無盡思念」網站, 供市民在網上追思親人。



孝道:儒家傳統提倡的行為,指兒女的行為應尊重父母、家裡的長輩以及先人的良心意願,不至於行差踏錯而 使他們蒙羞,是一種穩定倫常關係表現。所謂「百行孝為先」,反映中華民族極為重視孝的觀念。

文化單一化:隨着全球化的浪潮,部分文化(例如西方文化)憑着經濟實力主導全球文化,導致部分地方的文 化逐漸邊緣化甚至流失,出現文化單一化和壟斷的現象。



■不少港人在拜祭時對防火的意識不足,容易釀成山火。

資料圖片

# 潮燒紙iPhone 盼祖先「用好嘢」

裡拜祭祖先,以表孝心。

雖説清明節總有些忌諱,但近幾年都有些報道是有關祭品 的多樣性,成為不少人茶餘飯後的話題。以往人們祭祖,一 般會帶鮮花、祭祀食品、香燭冥鏹及金銀衣紙等,後來會燒 紙衣服、紙金錶。而近幾年出現了一些新潮的祭品,紙 iPhone、紙電子產品,甚至洋樓等,今年亦有聽聞有紙雲吞 麵,價錢甚至比一碗真正的雲吞麵還要貴。

各式各樣的紙祭品出現,都是基於在生人們對死後世界的 未知。寧濫勿缺,子孫後代總希望祖先在「下面」仍能生活 舒適。有的基於補償心態,對未能令親人在有生之時過得舒 適而感到慚愧,希望他們在冥界能風風光光,不用再捱苦。 也有些人希望得到祖先庇佑,以後日子能風調雨順。當然也

去一向有清明燒衣的傳統,但因為各種原因,人們確是減少心。除了節日外,平日的生活及飲食習慣亦能反映出該文化 了燒衣,而在近兩年新式祭品的帶動下,似乎多了人購買紙 的特點。例如中國式的膳食重視長幼有序,長一輩的人會先

## 傳統節日習俗構身份認同

顧及逝者死後的生活,説深一層,就是孝義。人們的身份 認同有一部分由他所屬的文化背景構成。對港人來說,不僅 有香港的精神及文化,也有中國的傳統文化。香港保留了大 部分的傳統節日,不論是開心的中秋春節,還是祭祀的清明 重陽,都是構成一個民族的文化根源。人們對所屬文化的了 解亦是從這些節日中慢慢培養出來的。

以春節和中秋為例,中國人重視倫理關係,喜愛群體生

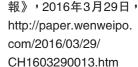
在香港,清明祭祖依然尚算盛行。不少港人在這公眾假期。有一些人是因為不甘心落後他人,而是跟着別人而買的。過。活,在大時大節中聚首一堂,場面熱鬧,大家亦會互相關 夾餸;而外國人則無拘無束,各自各精彩。

> 節日的習俗並非必要遵守的程序,而是人們透過這些習俗 能夠加強自己的身份認同及了解。傳承了這些習俗,等於傳 承了其文化。近幾年,青少年卻不太熱衷參與這些節日,認 為這些習俗只是迷信的一部分,這不可避免地對青少年的身 份認同有所影響。

在我而言,與其強行加插一些不合理的新鮮元素到傳統 裡,倒不如讓青少年重新了解中國文化,避免事事政治化, 好好縱橫五千年,自然尋到趣味。

■陳潔珊 文憑試通識科5\*\*狀元、科大商學院四年級生







2. 《二維碼墓碑不再是段 子》,文匯網,2016年 3月29日,

1. 《京頒新規倡節地生態 安葬》,香港《文匯

http://news.wenweipo. com/2015/03/27/ IN1503270085.htm

■香港文匯報記者 戚鈺峰







