

生活

吳康民 朋友，前公關大學校長譚國渭的一張名片，寫道：「康民兄，祝八十壽辰快樂。」

九十述懷

憶早年與一批大學的朋友相聚，還創立一家教科文顧問諮詢公司，也曾陪同各大學校長到北京訪問。

一心為社會

一九七四年政府資助成立消費者委員會，那是六七暴亂後政府正視是否民情不達，除設立廉潔公署反貪污外，更關注全港市民的消費問題。

淑梅是勁

張淑梅姐是哥哥張國榮最愛的大家姐，也是傑出活躍的婦女典範。自小與父母關係疏離，卻從不埋怨，勤奮的追求理想。

是誰折磨小學生?

我們還可以用個別學校或辦學團體為單位，更深入分析數據。實情是大家知道有「名校」，是中學生自殺重災區，因為手頭上沒有實際數據，只憑印象，也就只能「姑諱其名」。

「[GCE] (全港性系統評估)」，真相是什麼一回事？單說百分比沒有太大的意義，雖則香港在學青少年自殺的比率，在所謂經濟發達地區之中，不算特別高。

「數學挑戰站」題目。作者提供



「數學挑戰站」題目。作者提供

「[GCE]真的可以殺人嗎？又或者說小小學生的課業壓力大都不能承受嗎？差得太遠了！」

附圖是某小學的「數學挑戰站」，初級組將小一、小二合在一起。可以推測，偉大的老師為了行政方便，兩個年級合為一組，小三、小四是中級組，小五、小六是高級組。會思考的家長都會知道，兩個年級的娃娃差了一年學習，知識和能力有很大差異。

小小學生的數學科應該學些什麼？屬於「算術」的有四則運算(加減乘除)、分數(包含假分數和帶分數)、小數、百分比等等；屬於代數的有一元一次方程、植樹問題、雞兔問題、流水問題等等；屬於幾何學的有辨識簡單幾何圖形，如三角形、正方形、長方形、平行四邊形、梯形、圓形等等，個別還會學習計算周界與面積。

這所小學要求小一、小二的娃娃「挑戰」多達九個「未知數」(Unknown)的難題，遠遠超越了一小、小二學生的能力，根本是浪費人生！交由有大學畢業以上學歷的家長試做，只能用「反覆試驗法」(Trial and Error)來處理。想出這個「數學挑戰站」的傢伙，實在誤人子弟！

明星狗

十幾年前，當你來到閩西南客家土樓時，必須十分小心，因為土樓裡有狗很兇。當牠發現有陌生人走近時，會立即大聲狂吠，有時幾條狗同時上陣，狗毛都豎起來，那兇狠的樣子，像是要衝過來將你撕碎，叫你不致往前，得等狗主人把狗驅走，才敢進樓。

實讓人無語，特別是「狗眼看人低」背後的隱語真的很有反諷的味道。是的，我心中的困惑還在，如今土樓裡的狗為何會變得群體性溫順起來了呢？其到底是被時代同化了，還是有其他什麼原因？我甚至懷疑，狗們也可能是已被金錢收買了，每天看到那麼多人拿著那麼多錢來土樓消費，而主人每天一大早就笑臉相迎並且樂哈哈時，牠們便識趣了，不再作聲。

如今，完全不一樣了。自從福建土樓被列為世界文化遺產後，前來土樓遊玩的人多了，狗對陌生人再不陌生了，因此當你再次遇見牠時，已不必那麼緊張，也不必再用警惕的目光和心情去提防惡狗的出現。

事實可能真是如此，隨着土樓知名度的提高，各路好奇的遊客蜂擁而至，狗們如果每天看到陌生人狂吠不已，累也會累死。自己累死不要緊，主人還會很不高興，不是遭受呵責就是棍棒侍候，何苦來哉？看來狗們確實都學乖了。最近，我又陪客人去了好幾趟土樓參觀。我意外地發現，現在不僅土樓變了，味道愈來愈不一樣，愈來愈像超市或靈巖市場，什麼人、什麼貨色都有，來來去去，時聚時散，還出現了不少明星狗。

或許，這個時候你會在突然之間莫名有種失落感，但不知是否因為狗的緣故或者其他。曾幾何時，晨光中或夕陽下，一座土樓和一隻狗，構成的情景或者剪影，不知令多少人感動過，那是多麼富有詩情畫意啊！

這些見習機師為圓飛行夢的故事，希望能讓時下年輕人學習到如何看待失敗，明白失敗並非大挫折，倒下了便爬起來，再接再厲，成功便在下一步！

「[GCE]真的可以殺人嗎？又或者說小小學生的課業壓力大都不能承受嗎？差得太遠了！」

附圖是某小學的「數學挑戰站」，初級組將小一、小二合在一起。可以推測，偉大的老師為了行政方便，兩個年級合為一組，小三、小四是中級組，小五、小六是高級組。會思考的家長都會知道，兩個年級的娃娃差了一年學習，知識和能力有很大差異。

小小學生的數學科應該學些什麼？屬於「算術」的有四則運算(加減乘除)、分數(包含假分數和帶分數)、小數、百分比等等；屬於代數的有一元一次方程、植樹問題、雞兔問題、流水問題等等；屬於幾何學的有辨識簡單幾何圖形，如三角形、正方形、長方形、平行四邊形、梯形、圓形等等，個別還會學習計算周界與面積。

這所小學要求小一、小二的娃娃「挑戰」多達九個「未知數」(Unknown)的難題，遠遠超越了一小、小二學生的能力，根本是浪費人生！交由有大學畢業以上學歷的家長試做，只能用「反覆試驗法」(Trial and Error)來處理。想出這個「數學挑戰站」的傢伙，實在誤人子弟！

「[GCE]真的可以殺人嗎？又或者說小小學生的課業壓力大都不能承受嗎？差得太遠了！」

附圖是某小學的「數學挑戰站」，初級組將小一、小二合在一起。可以推測，偉大的老師為了行政方便，兩個年級合為一組，小三、小四是中級組，小五、小六是高級組。會思考的家長都會知道，兩個年級的娃娃差了一年學習，知識和能力有很大差異。

小小學生的數學科應該學些什麼？屬於「算術」的有四則運算(加減乘除)、分數(包含假分數和帶分數)、小數、百分比等等；屬於代數的有一元一次方程、植樹問題、雞兔問題、流水問題等等；屬於幾何學的有辨識簡單幾何圖形，如三角形、正方形、長方形、平行四邊形、梯形、圓形等等，個別還會學習計算周界與面積。

為夢想可以去到幾盡?

除了他們外，我有不少機師同事，在轉職前在原本的行業上已有一番成就，如在投資銀行工作了十多年位至高層；有人當了五年醫生；有人在妻兒支持下，在零收入下入學業業……

「網紅」有什麼好?

「網紅」即「網絡紅人」之謂，專指在現實或者網絡生活，因為某個事件或行為而被廣大網民關注從而走红的人。這不難理解。這樣的問題是在小理這個「網紅網事」專欄中出現過很多。現在的問題是「網紅」有什麼好？

我的最佳港產片：《五個小孩》

《五》片根據真人真事改編，講述全香港最低薪幼稚園校長呂麗紅，成功挽救元朗錦田元崗幼稚園避免殺校，故事絕對本土和反映社會問題，不是對政府歌功頌德的故事。如果講真正的本土情懷這片是沒得輸，不過五項金像獎提名都輸了，本報仍硬說賽果公正，投票是公平的，那請明那些評審和市場脫節，選上位的機會比其他行業高很多，你有實力不論老少就會被淘汰，有實力就有機會上位。

網紅網事

「網紅」即「網絡紅人」之謂，專指在現實或者網絡生活，因為某個事件或行為而被廣大網民關注從而走红的人。這不難理解。這樣的問題是在小理這個「網紅網事」專欄中出現過很多。現在的問題是「網紅」有什麼好？

七嘴八舌

在一個活動上遇上《五個小孩》的投資人寰宇國際集團主席林小明，大家都替他抱不平，《五》片在本屆香港電影金像獎輸給以政治題材微電影水準的片《踏血尋梅》，他苦笑著搖頭：「當然不認同賽果，就算我拿《五》片沒得獎也沒有關係，只要得獎片是有水準，我可以代表香港電影人的心聲。」

小臻

近日去看電影《特工爺爺》，入戲院前在網上搜上映場地資料時就見到討論區一些對話，看得人實在不可理喻，摘錄網上留言讓讀者「見識」一下：評論《特》片時，有人勸讀：「保(寶)刀未老，洪金寶大得獎也沒有關係，只要得獎片是有水準，我可以代表香港電影人的心聲。」