「叮叮吧」歎美酒遊港島

旅發局推新猷迎七欖 料1800人上車吸旅客

香港文匯報訊(記者 鄺慧敏)一年一度的香港國際七人欖球賽將於明日至星期日舉行，每年均有大批旅客特意來港欣賞賽事。為加強旅客的旅遊體驗，旅遊發展局首推「電車酒吧」，3架古典及觀光電車變身為流動酒吧，昨晚起一連五日旅客能免費在電車上飲酒作樂，同時感受香港島的熱鬧繁華氣氛。旅發局表示，約有1,800名旅客參加活動，85%為海外旅客，又希望整個球賽能吸引約兩萬名旅客來港。

旅發局與香港欖球總會及香港電車公司合作推出「電車酒吧」，並於昨日舉辦啟動儀式，邀得商務及經濟發展局局長蘇錦樑、旅發局主席林建岳、曾12次於香港國際七人欖球賽奪冠的斐濟代表隊等出席。

蘇錦樑：盛事帶動旅業

蘇錦樑在致辭中表示，七人欖球賽是國際體壇盛事，每年比賽亦吸引大批高消費的過夜旅客來港觀賽，有助促進香港的旅遊業發展。

他續說，旅客可登上「電車酒吧」，欣賞別具懷舊特色的西港城，又慢慢走進璀璨繁盛的銅鑼灣，沿途既可與朋友開懷暢飲，又可觀賞香港的迷人街景。

林建岳表示，七人欖球賽不單對強化香港的「亞洲盛事之都」形象有很大幫助，亦為不少本地商戶帶動商機。他又指，為加強推廣這項體育盛事，以及為訪港旅客和欖球迷帶來嶄新的旅遊體驗，首度推出「電車酒吧」，為比賽助興之餘也為旅客帶來新鮮感。

「電車酒吧」由兩架古董電車及一架觀光電車佈置而成，每架電車容納23名至25名旅客，每晚6時至10時從上環及銅鑼灣電車站開出，全程約50分鐘，已報名旅客能帶同一位親友免費在電車上享用飲品，旅客沿途可於中環遮打花園及灣仔汕頭街附近下車遊覽。

預約爆滿 85%屬海外客

旅發局節目及旅遊產品拓展總經理洪忠興表示，希望整項七人欖球賽事能吸引約兩萬名旅客來港，而是次電車活動共使用約300萬元推廣，當中80萬用作租用及運作電車，另外200萬元為其他推廣費。

他又指，旅發局於上月21日開始接受旅客預約，直至昨早滿額，預計共有1,800人乘搭「電車酒吧」，當中85%為海外旅客，包括英國及澳洲，另外亦有約230名內地旅客，希望賽事結束後旅客亦能到其他酒吧消遣。

■商務及經濟發展局局長蘇錦樑、旅發局主席林建岳及斐濟代表隊出席「電車酒吧」啓動儀式。 梁祖彝 攝

■斐濟代表隊昨率先體驗「電車酒吧」特色。 旅發局供圖

電車酒吧詳情

日期	4月6日至4月10日
時間	■於上環總站(西港城外)開出至銅鑼灣總站(富豪香港酒店外) 7日至10日：18:00、19:00、20:00、21:00
	■於銅鑼灣總站開出至上環總站 6日至10日：19:00、20:00、21:00、22:00
內容	參加者可免費享用兩罐飲品(啤酒或非酒精飲品)、獲贈香港「酒吧指南」，以及參與互動有獎遊戲

資料來源：旅發局 製表：記者 鄺慧敏

港府暫無意增個人遊城市

香港文匯報訊（記者 文森）深圳戶籍居民來港「一簽多行」收緊為「一周一行」實施接近一年，內地訪港旅客顯著減少。商務及經濟發展局局長蘇錦樑表示，措施對打擊水貨活動有一定作用，但政府暫未有計劃進一步開放更多內地個人遊城市，又說政府會增撥資源在海外推廣本港旅遊，爭取更多高增值旅客來港。他又透露，本港成立旅遊監管局的工作已完成得「七七八八」，當局會盡快完成法例草擬，再提交立法會審議。

整體訪港旅客數量持續下跌，2月時更急跌兩成。在昨晨立法會財委會特別會議討論旅遊範疇事宜時，民建聯立法會議員葛珮帆關注香港旅遊業會否進一步惡化，又向政府查詢未來會否有特別措施，或增加一些支援措施，幫助中小企渡過難關。

有議員詢問會否考慮在現時的環境下，與內地商討開放更多個人遊城市，吸引更多內地旅客來港。蘇錦樑在回應時指出，實施「一周一行」是針對多次過境來港的旅客，對打擊水貨活動有一定作用，未來當局會大力爭取高增值旅客，因他們重視過夜旅客的質而非量，而且亦要避免訪港人數太多，對本港市民的生活構成壓力，引起更多矛盾。

因此他明言，本港在現階段沒有計劃進一步開放個人遊城市，但會密切監察情況以及整體內地旅客來港的安排，與中央保持聯繫。政府已增撥2.2億元予旅遊發展局加強推廣來港旅遊，他亦希望能以香港本身特色，再配合多元化發展，爭取更多旅客。

旅監局成立近 盡快交法例

他又透露，成立旅監局的工作已完成得七七八八，會盡快完成法例草擬並提交立法會審議。至於「零、負團費」問題，政府以往曾提出10項措施打擊，現會繼續密切監察業界發展，加強規管。

另外，有議員關注美食車計劃對本港旅遊業的幫助不大，蘇錦樑認為，美食車只是先導計劃，會在推出一段時間後再理順相關條例、吸取經驗看日後如何發展。

高永文：積極跟進墟市落實

香港文匯報訊（記者 文森）財委會昨日繼續特別會議審核今個財政年度開支預算。對於領展旗下街市物價騰升，基層市民被迫「捱貴餸」，不少議員要求政府重建公營街市。出席會議的食物及衛生局局長高永文認為興建公營街市需審慎考慮，又指當局會積極跟進墟市等露天市集的落實情況，強調政府對在任何地點發展墟市的建議均持開放態度。

昨日會議上，一眾立法會議員均齊心「圍插」領展，更有議員形容其可能是眾議員「最憎恨的機構」。對於領展旗下街市物價騰升，基層市民被逼購買昂貴食材，公民黨郭家麒表示，領展街市多由外判商集團式經營，物價愈漸高昂，全不顧基層市民的承受力，極力要求政府盡快為天水圍、東涌等「重災區」興建一個由食環署管理的公營街市。

麥美娟促速重建公營街市

工聯會麥美娟指出，政府自2009年後就不再興建公營街市，一些新市鎮完全沒有公眾街市，全被私營街市壟斷。她批評當局過往顧慮過多，促請盡快開展重建公營街市的計劃。

高永文回應指，明白街市對一眾市民的重要性，但興建公營街市需審慎考慮資源運用，認為在此之前，可先行建立墟市等露天市集。他指，當局會積極跟進墟市的落實情況，強調只要不影響食物安全、環境衛生，以及不阻礙公共通道，政府對在任何地點發展墟市的建議均持開放態度。

檢驗網購食物 當局「放蛇」試買

香港文匯報訊（記者 文森）網上購買食物方便，惟安全成疑。食物及衛生局局長高永文昨日出席財委會特別會議時表示，就網購食物安全問題，已推出網上售賣受限制食物許可證申請，相信在知悉持證者地址下，有利執法人員巡查及監察食物安全，同時亦藉試買等「放蛇」方法以檢驗缺乏實體店的本地或海外網站的食物品質。

議員謝偉銓昨指出，網上購買食物愈來愈流行，關注本地或海外網購食物規管是否足夠。高永文回應指，不論是網上還是實體店，政府均作同一標準的規管，惟因網購缺乏地址，不利執法，故2月尾起，政府推出網上售賣受限制食物許可證申請，申請者需填寫地址，相信這有利執法人員巡查以監察持證者的食物安全，同時亦可保障消費者安全。

高永文續說，食安中心去年已抽樣檢驗逾1,000個網購食物樣辦，未來將加強措施。針對缺乏實體店的本地或海外網站，高永文直言會藉試買等「放蛇」方法，從而取得實物作檢驗。

ViuTV適時啟播 財爺：Content is king

香港文匯報訊（記者 莊禮傑）新獲免費電視牌照的ViuTV99台昨日正式透過大氣電波播放，並於會展舉行啟播禮，財政司司長曾俊華與商務及經濟發展局局長蘇錦樑獲邀出席擔任主禮嘉賓。曾俊華在啟播禮致辭時指，過去兩個星期，對本地文創業界而言，是非常特殊的一段時間，認為創意產業非常重視「timing」，ViuTV在這個時候啟播，肯定會在社會引起不少話題，他預祝ViuTV啟播成功，為香港人製作更多好節目，提供更多優質娛樂。

曾俊華又指每晚「電視撈飯」的時代已經過去，但不代表優秀的節目就會這樣被淘汰，他認為環球的經驗可以印證，出色的電視節目依然是「有價有市」，指電視台在傳統的廣播渠道之外，更加可以利用其他渠道例如流動通訊平台，讓更多觀眾收看到它們的節目，潛在市場的深度和廣度，都不能與昔日傳統模式同日而語。

曾俊華認為，即使科技日新月異，「Content is king」始終是文化創意產業的金科玉律，節目做得好，自然會得到廣大觀眾的喜愛和大家的支持。

電視業培育大批創意人才

他表示，文化創意產業經過多年的發展，對香港經濟的重要性已經是非常顯著，產業一年的增加值，大約佔本地生產總值的百分之五，與旅遊業的貢獻相若。免費電視作為文化創意產業的橋頭堡，提供了大量的就業機會，對本地經濟發展的重要性實在毫無置疑。

曾俊華指電視業亦為香港培養出一代又一代的創意和製作人才，本地不少優秀的製作人，絕大部分都曾經在電視台經歷過刻苦的鍛煉，今天才能夠在電影、音樂、戲劇等不同的範疇獨當一面。他認為這一班優秀的創作人，是香港軟實力的重要資產，指他們多年來的努力為香港建立起鮮明的國際形象，出口全球，成就有目共睹，電視台在這方面的貢獻實在功不可沒。

魯庭暉：首日廣告近滿 收視樂觀

ViuTV總經理魯庭暉在啟播禮後指，ViuTV首日廣告超過99%，接近爆滿，又表示對收視審慎樂觀，指市場調研公司尼爾森5月才有正式收視數據，4月則由自己估算，魯庭暉又透露電視台將製作4K超高清節目，又有打算與提供新聞片段作轉播的nowTV商討，將有關畫質高清化。

■曾俊華昨日出席新獲免費電視牌照的ViuTV99台啓播禮。 劉國權 攝

■總經理魯庭暉對將來收視感到樂觀。 劉國權 攝

■藝員在啓播禮上表演。 劉國權 攝

亞視債主多 鄧家彪倡先付欠薪

香港文匯報訊（記者 文森）上周五結束廣播的亞視，尚有多項賬單仍未找清，包括員工薪金、牌照費及罰款。工聯會立法會議員鄧家彪昨日出席立法會財委會特別會議，關注亞視拖欠員工約2,000萬元薪金，建議政府容許亞視在有能力情況下，先支付員工薪金，再繳交有關欠款。

商務及經濟發展局常任秘書長何淑兒表示，亞視仍拖欠770多萬元牌照費，以及51萬元罰款，政府會循民事債務途徑追討。

連月協助亞視員工追討欠薪的鄧家彪，會上詢問政府如果亞視有能力支付欠款時，可否先用來還清員工欠薪。通訊事務總監利敏貞表示，亞視所欠的罰款會由政府追討，而牌照費就會由通訊局負責，相信兩者都會按既定程序追討。

關注港台有否接收亞視員工

鄧家彪亦關注接手亞視模擬頻道的香港電台，有沒有接收亞視員工。廣播處處長梁家榮表示，過去一段日子積極配合勞工處為亞視舉行的招聘會，但現時沒有港台近期聘請亞視前員工的數字，又強調港台招聘公務員或合約員工要經一定程序。

商經局：已向港台增撥三成資源

香港文匯報訊（記者 文森）香港電台月初接手亞視兩條模擬頻道，其中31A每日播放19小時節目、每日有5小時新節目。昨日財委會特別會議上，有議員關注港台是否有足夠資源製作節目，廣播處處長梁家榮承認港台資源很緊絀，但指出製作電視節目的要求可以很高，因此「可以永遠都說不夠資源」。商務及經濟發展局則指過去3年一共向港台增撥30%資源。

港台接手兩條模擬電視頻道，並分別命名為31A及33A台，前者每天由早上6時半播放至凌晨1時半。有議員批評政府要求港台接管亞視模擬電視頻譜，但未有提供足夠資源配合，有如「畀衫唔畀褲」。商務及經濟發展局常任秘書長何淑兒表示，過去3年一共向港台增撥30%資源，但由於港台接手模擬頻道，只是將原先放在數碼廣播的節目，放在模擬頻道廣播，所以不會因此向港台增加資源。

梁家榮表示，提到港台員工在過去一段時間要籌備新節目非常辛苦，但節目如果得到觀眾支持，相信「辛苦會變成滿足」。他又相信製作常規化後，情況會改善，希望港台31A日後播放時間可增加至24小時。

商經局於會上透露2016/17年度撥款9.78億元予港台，自由黨立法會議員田北俊擔心這筆由納稅人付出的金錢，會否有如亞視般蝕錢。商務及經濟發展局局長蘇錦樑表示，港台是一個公共廣播機構，需要提供獨特具視點的節目，符合公眾需要，認為營運方式有別於私人機構。