



履行職責 建言獻策

全國政協十二屆四次會議特輯

擔任黑龍江省政協委員五年以來，韓世灝走訪了多個城市，深刻了解當地發展狀況與自身優勢，結合國內外經濟環境、發展趨勢與自身的業務和專業，為黑龍江的社會經濟發展提出了多項具體的、開創性的建議，並於去年獲得優秀提案證書。在韓世灝看來，利用政協的平台作用，港澳的政協委員可以發揮自己在主業和眼界方面的突出優勢，為內地帶去先進的管理經驗，並且在「一帶一路」的大背景下，擔當「聯繫人」的角色，幫助更多內地的企業走出去。



■ 在擔任政協委員期間，韓世灝及其提案多次獲評為優秀履職委員和優秀提案。



秉承專業優勢 擔當內地海外「聯繫人」

訪政協黑龍江省第十一屆委員會委員韓世灝



■ 2011年12月，韓世灝訪問亞美尼亞期間與總統薩爾基相(右二)會面。



■ 2015年12月，韓世灝訪問塞浦路斯期間與總統阿納斯塔夏季斯會面。



■ 2015年，韓世灝獲評為黑龍江省政協履職優秀委員。

高寶集團創始人兼執行主席韓世灝博士於2011年獲邀擔任黑龍江省政協委員，並於兩年後成功連任。他曾長期學習、居住、工作在歐洲多個國家，對西歐、東歐乃至西伯利亞、遠東地區的經濟發展較為熟悉。

據韓世灝介紹，近兩年來，高寶集團的主要工作集中在聯合有意前往海外發展的投資者們走出去。「國內的企業擁有資金和市場，但缺乏管理海外企業的經驗以及品牌打造的能力。我們在做的事情就是幫助國內企業，在環球市場較為低迷的大環境下，去歐洲尋找值得收購的品牌——包括百貨公司、藥廠、科技公司等等——其中的部分品牌擁有超過百年的歷史，學習他們的技術、品牌管理經驗，應用在自身的企業發展上。」

建議打造綠色食品電商平台

在去年的提案中，韓世灝提到，黑龍江作為全國公認的綠色有機食品生產基地和無公害農產品生產大省，綠色食品行業的發展與國際大型食品公司創造的經濟效益相比，仍然存在明顯的差距。針對其中存在的技術層面提高緩慢、產品附加值不高、市場銷售多元化程度不夠的問題，他提出構建綠色食品行業交流平台，大力支持電子商務的發展，以及引進創投、風投三項具體建議。

他提出：「在綠色食品企業集聚的城市建立電商物流中心，以低租金的形式出租給省內外省的綠色食品企業，大幅度降低產品倉儲成本和物流成本，吸引中外著名食品企業進駐黑龍江；並且加快建設落戶綏芬河市的報關公司與碼頭、機場、海關等資訊的聯網，將綏芬河建立成為中國北方重要的國際性陸海聯運交通樞紐。」

作為中國對俄經貿聯繫最為緊密的省份，韓世灝認為，黑龍江與俄羅斯的合作思維會繼續向前。與此同時，在國際油價低迷，俄羅斯經濟環境轉差的情況下，黑龍江也應該積極開拓思維，利用國家的「一帶一路」戰略的大方向，加強與舊絲綢之路國家的聯繫，重點利用中蒙俄經濟帶的區位優勢，並將眼光進一步投向更多的歐洲國家。

據韓世灝透露，高寶集團目前正在亞美尼亞和塞浦路斯這兩個舊絲綢之路沿線國家商談電商物流園的項目。兩個國家分別為獨聯體和歐盟成員國，如上述項目可以成功啟動，將為集團進一步前往更廣闊的市場提供便利，也將可以為包括黑龍江企業在內的更多的國內企業前往歐洲投資興業提供幫助。

積極挖掘黑龍江藝術品市場潛力

近年來，高寶集團開始涉足國際藝術品市場。4月份，瑞特 Arcteos

畫廊就將於中環荷里活道開幕。韓世灝希望這個香港和國內藝術品愛好者和收藏家的俱樂部，能夠成為連接國內外藝術品市場的橋樑。

在去年的提案中，韓世灝提到黑龍江本土的博物館、畫廊及藝術中心在硬體水準上還有很大的提高空間，且黑龍江悠久的歷史和特殊的區位孕育了獨特的文化資源，擁有豐富的、多元化的物質和非物質文化遺產，在文化藝術產業領域擁有獨特的發展優勢。

「面對國際文化市場空前繁榮，眾多客戶熱衷於藝術品收藏投資的機遇，黑龍江政府可以出台更多扶持文化藝術產業發展的政策，在硬體、軟件上為文化藝術產業的從業人員提供幫助。而在藝術品交易領域，則可以利用電商交易平台，提升品牌價值，形成品牌熱度的效果，促進傳統藝術與現代科技和時代元素融合。」

而在韓世灝同樣擔任政協委員的廣東省雲浮市，針對當地盛產雲石的特點，他也建議政府在打造雲石品牌的同時，利用電商物流快速發展的機遇，積極推進當地雲石藝術品市場的發展，舉辦展覽及藝術品交流會，進一步提升雲石的藝術和商業價值。

在韓世灝看來，「橋樑」是作為政協委員的天然優勢與責任。「我們接觸外界的機會較多，對於國際上最新的趨勢也更為了解。未來，投資不是唯一的方向和目的，更重要的是學習國外的技術和經驗，然後將他們帶回國內。」

為中國觀眾 引進原版經典音樂劇

娛樂行業的發展歷史表明，經濟較為低迷的時期，往往正是與娛樂相關的產業蓬勃發展的機遇。曾經擔任《殊不簡單》與《門徒》等影片製片人的韓世灝去年正式購入風靡全球的倫敦西區經典音樂劇《日落大道》的版權。韓世灝希望，這一項目能夠成為將西方優質文化項目引入中國，同時也帶領中國的文化佳作走向世界的起點。

韓世灝表示，內地各省市有很多劇院，然而使用率並不是很高，缺少優秀的項目。但隨着生活水平的提升，很多人開始希望觀賞優秀的舞台劇、音樂劇來接受藝術的熏陶。將優秀的話劇引入中國，擁有巨大的發展潛力，也將會是一個多贏的選擇，並且更有助於提升中國自己的話劇發展水平。

據了解，韓世灝還邀請到《日落大道》執行製片人、英國BBC電視台的前主席Michael Grade擔任其旗下媒體和內容製作商Gate Ventures的副主席。《日落大道》將於今年4月在倫敦大劇院公演，並有望在未來邀請原版團隊成員來到內地和香港巡迴。

韓世灝也透露，集團未來還會投資一些高科技的傳媒項目，並且和歐美的電視台合作，製作高水準的傳媒節目。同時，他也會繼續尋求有關電影的投資項目，其中一部與許鞍華導演的合作項目有望在今年之內開拍。

引入香港成功模式 設立先心病救助基金

今年1月24日，由韓世灝捐資100萬元人民幣設立的香港高寶集團韓世灝博士兒童先心病基金慈善救助項目在哈爾濱市兒童醫院正式啟動。該基金將用於救助貧困家庭先天性心臟病的患兒。

在擔任九龍樂善堂副主席及主席期間，韓世灝及三位前任主席牽頭成立了旨在為遭逢突發意外或受災難事故影響，而出現即時經濟困難的家庭或受影響人士，提供一次性緊急撥款的「樂善關懷基金」。該基金自成立以來，已經為數百戶家庭提供撥款援助。

「樂善關懷基金」的成功運作和積累的豐富經驗，讓韓世灝萌生了將這一模式引入內地的想法。由此，高寶集團通過與黑龍江省政協和哈爾濱兒童醫院合作，在去年成功達成了先心病基金的合作意向。

體現政協平台作用

韓世灝表示，先心病是先天性畸形中最常見的一類，當下有很多孩子因為家庭經濟原因而得不到治療，而如果不及早治療，將會對患者造成終生的影響。而隨着先心病基金的設立，他們將能夠得到更為及時的資助。「國家為大眾提供了長線的醫療保健政策，但是在更為靈活更需要緊急資金援助的地方，需要慈善機構去填補一些空隙，這也正是我們應該做、能夠做到的事情。」

韓世灝也認為，該基金的設立體現了政協在引入新思維，落實新舉措方面不可替

代的平台作用。「在每年的政協會議上，都有很多新的點子提出來，特別是來自港澳地區的政協委員。但限於時間和能力，委員們很難獨自牽頭成立一個項目。如果由政協牽頭，協調各政府部門和機構，達成合作就會迅速得多。而且政協在該項目中扮演的監督機構的角色也為基金的順利運作提供了有力保障。」

他同時認為，該基金如果運作順利，可以在內地更多的省市進行複製推廣，動員更多機構和個人使用這一慈善合作的新方式。



■ 韓世灝與先心病兒童家長交談。



■ 韓世灝看望先心病兒童。



■ 香港高寶集團韓世灝博士兒童先心病基金簽約儀式。