

# 《傾城魔法師》俞承豪

## 人定勝天

國民弟弟、軍人、演員，這三個均是韓國男星俞承豪隨時代而被賦予的標籤。

9歲那年，俞承豪於電影《有你真好》飾演不懂事卻真誠的小男孩宇而大獲好評，從而享有「國民弟弟」之稱。當他於2012年憑《想你》而人氣急升時，卻為了實現與同齡朋友一起入伍的心願，甘願捨棄乘搭大紅大紫的列車而高奏從軍樂，成為保家衛國的軍人。直至2014年12月，他正式退伍，重拾演員本業，而昨日正式在港上映的《傾城魔法師》正是其復出大銀幕首部作品。早前他接受本報電郵專訪，談到在戲中飾演朝鮮頂尖的魔術師煥熙，用魔術可變出無限戲法，甚至在水面行走，但比起借魔術去實現願望，他更認為人可以戰勝命運，靠自己努力去爭取才是王道。

■文：陳敏娜

中斷演戲生涯兩年，俞承豪坦承起初既擔心又緊張，「有一段長時間沒有拍戲，難免會不適應，所以希望能夠得到一些幫助。當時聽了《傾城魔法師》金大承導演的講解後，深信對方會好好引導我，加上故事講朝鮮時代的魔術師，很吸引我，所以決定接拍。」

### 兜風睡覺解憂鬱

戲中的煥熙自小學習魔術，而俞承豪的魔術年資僅得兩個月，他自豪地表示很快便上手，只是要做到跟魔術師一樣泰然自若和不緊張就非常困難。煥熙認為魔術可以帶給人快樂幸福，而俞承豪的幸福和快樂泉源即是影迷給他的鼓勵和支持，「如果有人讚賞我的作品，這比任何說話都要令我高興和幸福。如同戲中魔術把幸福帶給人，我希望憑藉自己的演技和作品給大家幸福快樂。」

不過，戲中的煥熙在表演魔術以外的時間，卻長期受失眠、憂鬱之苦而沉迷飲酒。對此，俞承豪不太認同之餘兼另有良方，「我不太喜歡飲酒，我喜歡開車兜風和睡覺，有時都會打吓

機。」而對於有機會用魔術去實現夢想一事，他並不稀罕，直言：「我認為人可以戰勝命運，不就是靠自己努力去爭取的嗎？」

### 自認為人欠浪漫

而同樣的想法原來亦適用在俞承豪的愛情世界，講的是他在戲中與高雅拉飾演的清明公主那一段波折重重的戀情。他在戲內為愛情出生入死，但他自認為人並不浪漫，「只是比較細心。」至於首度與高雅拉合作，他讚對方是位充滿活力的女演員，「拍攝時其實很辛苦，男工作人員都覺得吃力，但作為女生，高雅拉也沒有面露難色，反而為大家打氣加油，我亦因此得到力量，努力拍攝。」

其實在韓國，當《傾城魔法師》上映之際，俞承豪亦分別有兩部時裝劇《想像貓》和《Remember-兒子的戰爭》同期播出，後者上兩周大結局時更錄得20.1%高收視率完美收官，他感謝大家的支持，亦表示：「沒有特別偏好古裝或時裝扮相。不論什麼角色，只要有魅力就會去演。」好奇下次他又以何種面貌跟大家見面。



**俞承豪** rofile  
1993.8.17(22歲)  
1999年憑手機廣告出道，翌年在韓劇《刺魚》扮白血病患者並奠下悲情形象，代表作有《有你真好》、《致父親母親》、《伴我走天涯》、《善德女王》、《想你》等。

### 影畫館

## 《丹麥女孩》 跨越的，又何止是性別？

■文：鄭文峯

艾迪烈柏尼(Eddie Redmayne)自《孤星淚》(Les Miserables)為人所熟悉，然後憑霍金一角問鼎奧斯卡影帝。他在《丹麥女孩》(The Danish Girl)中飾演變性人 Einar/Lili，再次成為焦點，本片最觸動人心的，不只是 Lili 如何逐步跨越性別的複雜心理，而是她與妻子 Gerda Wegener(艾莉西亞維肯特 Alicia Vikander 飾)之間同性別錯配的困局內，卻又無法割裂的微妙關係。



電影初段，Einar 和 Gerda 各有一次寓言式表述，Einar 畫着沼澤上的五顆樹，笑說自己不會墮入沼澤，因沼澤就在他心中，意味他有能力控制一切。然而自意外穿上女裝成為模特兒之後，Einar 便不能自拔，從控制到被控制，從駕馭沼澤到泥足深陷，他的寓言成為反諷。Gerda 呢？在她看着丈夫以 Lili 的身份和男人接吻一刻，所謂「了解他的一切」好像也成了另一種反諷。

Einar 初次扮演 Lili 後，漸放下內心枷鎖，釋放成為女性的

慾望。Lili 逐步獲得成為女性的快感，卻在易服過程中因為陽具的存在而自漸形穢，戲中當 Einar 聽到妻子切黃瓜的聲音後，他在鏡前脫光衣服，將陽具放在兩腿之間，彷彿它並不存在。Lili 多次對鏡自照，構成一個自我認識過程，最後 Lili 壓倒 Einar，而閹割亦成為他唯一的希望。

### 存在與不存在

在這場性別錯配困局中，Gerda 其實同樣充滿心理掙扎。要接受丈夫轉變為女性，試問談何容易？整個過程中，Gerda 處處受到傷害，但往往在關鍵時刻，總有方法支持對方。二人承認和否認 Einar 的存在，猶如當初雙方承認和否認 Lili 的存在一樣，不過是各取所需。

這是關於愛的故事，而愛一個人，理應不計較他如何轉變。我們都知道，愛從不應該拘泥於軀殼，《丹麥女孩》真正跨越的其實不是性別界線，而是愛的邊界。



### 視評

## 韓劇《太陽的後裔》 快速推進 發展難猜

■文：洪嘉

憑《成均館緋聞》上位的韓國男星宋仲基，當他還在《霜花店》裡飾演連名字也沒有的健龍衛隊隊長時，大抵也想像不到自己如此快地上演一線紅星之列。入伍前的電影《狼少年之戀》保持着目前純愛電影的票房紀錄，而退伍後復出作《太陽的後裔》(下稱《太陽》)亦贏盡口碑與收視，是同期韓劇中期待度最高的劇集。



《太陽》一劇描述宋仲基飾演的聯合國維和部隊隊長劉時鎮，休假時遇上急症室醫生姜暮煙(宋慧喬 飾)，二人一見鍾情。偏偏劉時鎮的工作需隨傳隨到，姜暮煙也備受事業困擾，二人終沒能發展。

劇集對看慣韓劇男女主角無限期曖昧鬥氣扭扭捏捏的觀眾來說，《太陽》第一集男女主角已單刀直入，到第二集已甜蜜約會並迅速結戀的速度，確是十分新鮮，卻也叫觀眾看得心癢癢——這樣有緣無分的男女主角，可以怎樣再走在一起？

至截稿日為止，本劇只播出兩集，而第二集結尾男女主角分別被派駐到伊拉克的烏魯克地區，並在那裡相遇。於是我們可以推測，民間的醫療團隊與聯合國駐軍的官僚將會產生

怎樣的矛盾，而這可能是劉時鎮與姜暮煙重拾戀情的起點。

### 合作模式趨成熟

同樣久別回歸，宋慧喬之前回歸電視圈的作品是與趙寅成合作的《那天冬天風在吹》，一套口碑與收視都普通的劇集。再隔三年，與宋仲基這齣《太陽》令她彷彿一下子重回昔日韓流第一女星的風光。此劇也同步在愛奇藝播放，雖非首齣中韓合作作品，卻可看到這種合作模式愈見成熟。

比如說數年前由李敏鎬主演的《一線鐘情》，同樣是兩地合作作品，定位是網絡劇，對象觀眾是中國網民。如今《太陽》是韓國電視台與中國影視網站同步，定位兼顧韓國市場及中國網民。同期另一中韓合作的《花樣排球》是搜狐出品韓劇，說具體點，是中國資金、韓國製作的中國網絡劇，相比《太陽》頗有掛羊頭賣狗肉之感。但這類中韓合作的模式演變，該是另一可深入討論的議題。

說回這齣熱播劇集，亦有別過往韓劇邊拍邊播的習慣，反而是完成製作後才正式播放。據說這是為了應對中國的電檢制度，好處是本劇相信會來得更加圓熟。

### 首輪作

## 《萬千星輝綁架案》 閃電玩轉荷里活

■文：藝能小子

《萬千星輝綁架案》(Hail, Caesar!)是美國影壇鬼才高安兄弟(Joel & Ethan Coen)的自編自導最新作品，上月初以非競賽身份擔任今屆柏林影展開幕電影，亦是二人自《知音夢裡行》(Inside Llewyn Davis)後相隔兩年多的新作。一如以往，高安兄弟繼續以相熟班底領銜演出，包括合作無間的佐治古尼(George Clooney)、佐斯布連(Josh Brolin)和大美人史嘉莉祖安遜(Scarlett Johansson)等活生生演繹了上世紀50年代荷里活的景況，在輕鬆惹笑的氣氛下帶出各人的價值觀如何。



本作採用片中片式拍法，講述佐斯布連飾演的首都電影公司高層曼尼斯一直在台前幕後以至傳媒之間「拆彈」，但屢化險夷的同時工時超長，難免冷落家庭，使偶獲跳槽機會的他萌生出走念頭。適逢首都電影巨製《凱撒萬歲！》快殺青，其紅星主角韋洛(佐治古尼 飾)突然遭神秘組織綁架，一旦停工電影公司便損失慘重，為免「穿煲」成傳媒目標，曼尼斯一邊要暗地拯救肉參，另一邊欺上瞞下繼續開工，連同其他演員各自的問題，這位「拆彈專家」被弄得一頭煙。

上映日期：3月10日

## 《傲慢與屍變》 惡搞英國文學名著

18世紀英國著名小說家珍奧斯汀的名著《傲慢與偏見》，相信不少人已在學生時代讀過，但把情節稍為惡搞一下，變成群女打喪屍又如何？這就是賽斯葛雷恩史密斯(Seth Grahame-Smith)所寫的新版《傲慢與屍變》(Pride and Prejudice and Zombies)。

當然，本來的名門淑女搶帥哥橋段不能有太大改動，新點子便是女主角伊莉莎白(莉莉詹絲飾)與其姊妹擁有一身好武功，原來她們的家族向來以除魔滅妖見稱，身手差點都會成為怪物的點心。因瘟疫爆發，四處都見喪屍蹤影，伊莉莎白五姊妹本來要大顯身手之際，態度傲慢、前來追查喪屍事件的達西先生(森萊利飾)突然出現，他和伊莉莎白「不打不相識」，更互生情愫。

賽斯本身也是另一曾拍成電影的惡搞著作《吸血鬼獵人：林肯》(Abraham Lincoln: Vampire Hunter)的作家，看過「暴力版林肯」的人，大概已能猜到《傲慢與屍變》是玩什麼點子了。

上映日期：3月10日



### 一週快訊

## 電影節佳片一票難求

第40屆香港國際電影節將於本月21日至下月4日舉行，一如過往分為多個不同環節來播放各地電影，部分較熱門的在門票開售不久便告售罄，如共分兩場上映的開幕片《樹大招風》。至於另一焦點環

節「花樣的年華 澤東25」的首度獻映作品《一代宗師3D》，截稿前還有少量門票，尚未撲飛者請盡快行動。

香港國際電影節官網：<http://www.hkiff.org/zh/>

### 1噸重蝙蝠車任你睇

超級英雄電影《蝙蝠俠對超人：正義曙光》本月下旬便上畫，焦點固然是闊別大銀幕數年的「黑夜之神」，如今片商在又一城舉行電影主題展覽，展出由 Hot Toys 製作、重達1噸的實物原大蝙蝠車，還有不少蝙蝠俠、超人和神奇女俠的人偶，無論是戲迷抑或玩具愛好者都必定喜歡。展覽將舉行至下月10日。

