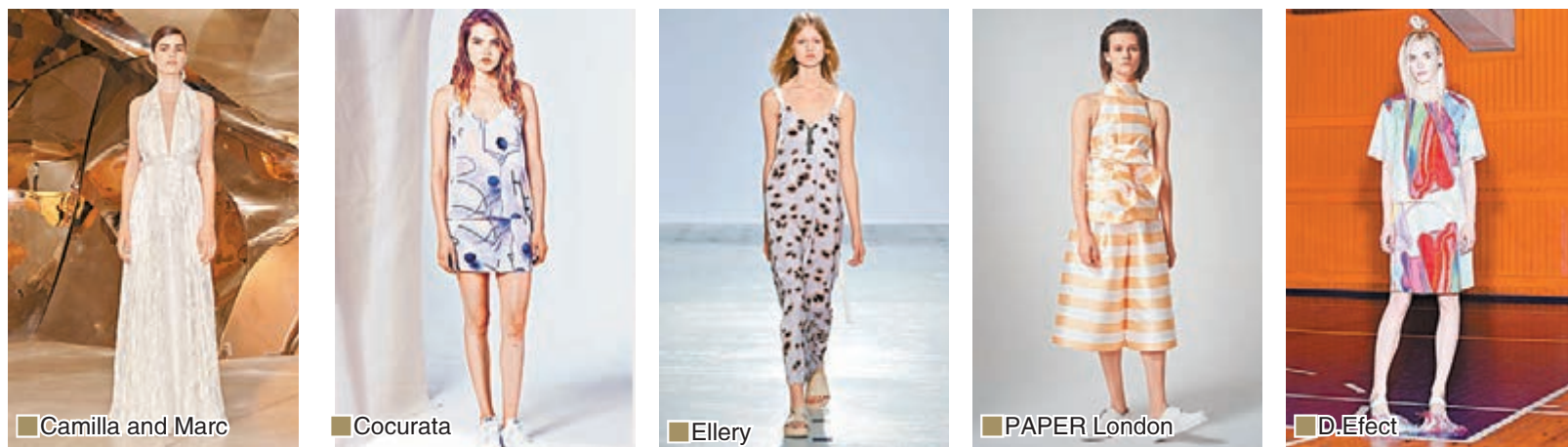




踏入3月，春天來臨了，春日裡第一縷陽光將色彩照得別有特色，春天的白光給色彩賦予了牛奶般的色調，為黯淡的色彩注入了新生命。從今次介紹的多個由 Electric Sekki 新引入的時尚品牌來看，今個春夏系列多是從各國的藝術家擷取靈感，以其畫作或行為作為系列的设计內容，甚至來自國家城市的環境中尋得，令你穿起上來都添有一分藝術品味的感覺。

文：吳綺雯 攝（部分）：兩文、焯羚

從藝術家擷取靈感 春夏裝設計添品味



畫作靈感構圖

Camilla and Marc 啟發今年春夏系列設計靈感的油畫「La Lecture」描繪的是畢卡索的神秘17歲情人和靈感女神，創作手法極富詩意，運用亮色、輕淡的線條，整幅畫給人明快的感覺，被認為是他所有作品中顏色最鮮艷、最愉悅、構圖最美的。

Cocurata 推出的最新系列稱為 All Existence，這個春夏系列的主打設計是當代藝術家 Brian Willmont、Michael Dotson 和 Josh Reames 的最新及近期作品。其中 Brian 以水粉畫和水墨畫著稱，他的畫融合了歷史、地理以及他豐富的想像力。系列採用了他的兩幅作品《凝視》和《切換》，選自一個繪畫系列，它把希臘羅馬雕塑之

美與牛仔和印第安人的肖像相結合，通過重疊過去開啟未來。

ELLERY 春季系列，不論是剪裁上還是更精緻的細節上，均大膽從「被包裹的海岸」藝術創作中汲取靈感。百褶裙襖、直筒、打結、抽繩以及金屬裝飾均以一種活潑又高雅的方式向這一偉大的藝術創作致敬。經典剪裁被解構的腰部荷葉邊和碎褶泡泡袖放大，袖子寬鬆地罩住手臂，呈現一種全新的廓形。挺括的襯衫做了創新，加上別致的褶邊抽繩細節，可以收緊，上身呈現柔和的層次，不貼身，流露出漫不經心的感覺。

英國服裝品牌 PAPER London 的春夏系列設計靈感來自 20 世紀 40 年代在法國里維埃拉度假的

藝術家，受 Gala & Salvador Dali 和 Yves Klein 啟發，設計了香瓜條紋大膽廓形、Klein 藍色和橙色波浪形狀絲綢以及靛藍波紋針織印花。濃烈、簡明的配色加上輕盈、清爽的夏季面料共同打出一個鮮明、漂亮的夏季系列。

擁抱#不完美的美，這個理念一直激發着 D.EFFECT 系列的设计靈感，今季創意總監 Egle Ziemyte 的初衷是發現如今這個數碼化現代世界中不完美的美是什麼樣的。今個春夏系列採用出生於台灣，現居柏林的藝術家 Jennis Li Cheng Tien 創作的圖案，Cheng Tien 因隨機畫出她從互聯網上發現的人物肖像而聞名，通過數碼化手段把這些圖像變得完全無法辨認。

針織圖案多花樣

alice McCALL 從眾多物件中找尋靈感——打造新系列「新的明天」，春夏系列是民俗與未來主義的結合，豐富的印花、造工和裝飾，令這系列看起來眼花繚亂，並巧妙運用廓形、剪裁和色彩上的反差。當中主打花朵圖案，綻放的花朵貫穿始終，經過紡織、壓印，然後再重新繡上。



針織衫是 Zoe Jordan 品牌的主打產品，Goodall 針織衫在袖子上增加從帆船吸取靈感的細節設計。標誌性開司米風格增加了手水條紋和單色圖案。系列主打單品的特點是清晰的線條、耐用性和細微奢華的紋理，嘗試採用定製提花，反差很大的絲緞光澤和啞光面料織成波紋形狀。



城市玩味玩好奇

古巴的核心主題是通過獨特的解釋繼續影響 Chalayan 的今個春夏系列，體現在服飾的剪裁和面料的開發上。由於古巴的大門即將向美國敞開，這可能是最後的機會感受這個島嶼的原始風情，在剪裁、褶皺以至軍裝風連衣裙和半身裙貫穿整個系列，加上品牌的特色面料處理手法，體現在晚禮服上。



Sass and Bide 新系列靈感來自一個充滿好奇心，無憂無慮的冒險家，探究這種漫無目的遊蕩的想法，無所畏懼，自由自在地生活。當古樸的土色調，寬鬆的廓形以耀眼的裝飾物提亮。飽滿的珊瑚橙和霓虹黃色調在黑白中性色調和陰影的襯托下非常出挑。

Antipodium 的成衣系列弱化了玩味設計與光鮮穿著之間的界限，在隆重的裝束中融入一絲倫敦東區的睿智感，有創意的版型、多樣化的印花組合，以及對色彩的節制運用讓該系列既顯露智慧，又低調日常，而且只要你敢，就可以有不羈無畏的搭配。



美麗密碼

文：兩文

黃金時間敷美肌面膜

坊間的面膜一般只針對單一功效，未能應付女士面部肌膚不同部位的需要，今次筆者一次過介紹兩款同樣來自韓國品牌的全新美肌面膜，令大家把握晚間黃金修復時間，在「美容覺」前使用適合自己的面膜，自然有效地讓肌膚重拾青春、水嫩飽滿及剔透亮白。



例如，韓國製造的 Yu Skin 特意推出一款全新獨特並具有「智能記憶」功效的面膜——智能提拉隱形面膜，集清潔、修護、緊緻、去角質於一「塊」，採用提拉緊記憶技術，以及專利緊緻記憶成分瑪卡萃及蒺藜皂苷元，記載青春輪廓，有效提升緊緻之餘，再把緊緻輪廓記錄下來，令肌膚牢牢黏着同一緊緻及提拉度。其撕揭式面膜撕拉時能溫和地帶走老化角質，效果顯著。在深層潔淨肌膚外同時有助吸收養份及修護受損的皮膚，瞬間讓肌膚重拾年輕光澤。



智能提拉隱形面膜 抗皺緊緻雙效黑面膜

同時，Color Combos 全新韓國雙效黑面膜 (Dual Black Mask) 設計貼心，分別針對 T-ZONE 及面頰兩旁位置，把面膜分為具淨化功效的 T-ZONE 面膜及備有長效保溼功能的 V-ZONE 面膜，分別有四款如水潤保溼、抗皺緊緻、呵護賦活及瑩亮透白雙效黑面膜，為繁忙的都會女士重點修護肌膚。

多煮意

女兒節「五目散壽司」

日本江戶時代幕府制定了「五節句」為一年之中的五天法定假日，這五天分別為一月七日「七草粥」，三月三日「女兒節」，五月五日「端午」，七月七日「七夕」及九月九日「重陽」；明天便是「女兒節」，這節日是源自古代中國有桃花節之稱的「上巳節」。女兒節的節日裝飾為「雛人形」，傳統日本宮廷人偶擺設，整套擺設以階梯式陳列，頂層「內裡雛」代表天皇及皇后，第二層「三人官女」是宮廷的女官，第三層「五人囃子」宮廷樂隊，第四層「隨身」兩旁是左右大臣，中間擺放料理，第五層「仕丁」即僕人，第六及第七最底兩層是牛車、轎子，與擺飾嫁妝統稱「道具」。關於「雛人形」的佈置有一個習俗必須要遵守的，就是要在三月三日前的一個星期擺設妥當，三月四日開始收拾，三月中前必須整理並存放，否則家中女孩將來會嫁不出去的！女兒節的傳統食品是「五目散壽司」，顏色鮮艷奪目，方法易做，既好看又好吃！日本的媽媽在女兒節，都會拚盡心思去做一盤「五目散壽司」相信當中是包含了希望自己的女兒將來能嫁得良人的祝福吧！



- 材料：
冬菇 4 隻、日本酸梅 2 粒、蘿蔔漬物 3 片、蟹柳 2 條、鳴門卷 1/4 條、小青椒 1 條、珍珠米飯 2 碗、紫菜 1/4 片、芝麻 1/2 茶匙、蛋絲適量
- 煮汁：
糖 1 湯匙、味醂 2 湯匙、豉油 2 湯匙、水 1/2 杯
- 調味：
醋 2 湯匙、糖 1 湯匙、鹽 1/2 茶匙
- 製法：
1. 冬菇浸軟後加入煮沸之煮汁內，以小火煮約 20 分鐘至調味汁被吸收及軟透，離火待溫度稍降後取出 1/2 切碎、1/2 切絲；（可用煮熟及已調味之市販品冬菇代替）
2. 日本酸梅、去核、切碎；
3. 蘿蔔漬物、蟹柳及鳴門卷切絲；
4. 小青椒切片；
5. 紫菜剪碎；
6. 調味拌勻後與大麥珍珠米飯拌勻成醋飯；
7. 日本酸梅碎、冬菇碎與醋飯拌勻後放入大碗或大碟；
8. 蘿蔔漬物絲、冬菇絲、鳴門卷絲及蟹柳絲排列或撒灑於醋飯上；
9. 撒上紫菜、芝麻及青椒即成。

文、圖：小松本太太 Coco

娘家香港，夫家東京，近年隨夫北漂，旅居上海，懂吃會煮，遊走工作於三地之間，擁有野菜品嚐師 Vegetable Sommelier 及啤酒師 Sake Sommelier 這兩項在日本美食界備受推崇的認證資格。

著數 Guide

文：兩文

apm 春日綻放甜蜜戀意

浪漫溫馨的中西情人節剛過去，三八婦女節及 3·14 白色情人節雙重節慶接踵而來，將甜蜜氣氛延續至 3 月，新鴻基地產（簡稱新地）旗艦商場 apm 特別送上甜到漏的消費禮遇，例如，商場與五星級酒店合作限量推出色彩繽紛的 apm 玫瑰花杯子蛋糕，美味玫瑰花，嬌美繽紛，以啾啾濃情蜜意，俘虜女士味蕾，更可與愛侶一同分享甜絲絲的感覺。大家只需於 3 月 5 日至 3 月 14 日期間在商場消費滿 HK\$600 或以上（最多 2 張即日機印發票及相符的電子貨幣付款存根），即有機會換領星級玫瑰花杯子蛋糕換領信乙份或其他精美禮品乙份。



apm 春日送禮
香港文匯報 WEN WEI PO
apm 特別為本報讀者送出春日禮品，禮品為 apm 五星級酒店玫瑰花杯子蛋糕，名額共 10 位。如有興趣的讀者，請剪下此文匯報印花，貼於信封背面，連同 HK\$1.7 回郵信封郵寄至香港仔田灣海旁道 7 號興偉中心 3 樓副刊時尚版收，封面請註明「apm 春日送禮」，截止日期：3 月 9 日，先到先得，送完即止。