

科大5年發展大計 5範疇增聘45教授

建創新大樓積極募款 勉學生做義工25小時



科大校長陳繁昌(中)昨日聯同一總管理層主持新春傳媒茶敘，並公佈科大未來5年發展大計。 科大供圖



科大管理層切蛋糕慶祝科大成立25周年。 記者姜嘉軒攝

香港文匯報訊(記者 姜嘉軒)踏入25周年紀念的香港科技大學昨日舉行新春傳媒茶敘，校長陳繁昌公佈未來5年的發展大計，確立可持續發展、機械人製造、大數據、設計與創新、公共政策為5大發展範疇，每個範疇都會設立研究所及增聘最少5名教授，連同因應跨學科發展再額外增聘20人，一共增聘最少45人。為提升校園創新科技氣氛，校董會也通過興建一座創新大樓，現正積極對外募款。此外，科大又會鼓勵學生自願參加25小時志願工作，慶祝之餘不忘服務社群，與眾同樂。

陳繁昌昨日聯同多位副校長主持新春傳媒茶敘，宣佈今年科大口號「敢創未來」，同時分享未來發展大計。他特別提到，科大自創校以來一直重視推動創新科技，適逢今年施政報告大力投資及鼓勵大專院校發展中下游研究，深信有助大學發展，「科大將確立可持續發展、機械人製造、大數據、設計與創新，以及公共政策為5大發展方向，每個範疇都會增設研究所及增聘最少5名教授。」

為進一步提升校園創新科技氣氛，陳繁昌指，校董會已同意興建創新大樓，讓企業、研究所和學生在新設施內共冶一爐，建立良好溝通模式。校方目前為大樓選址，業界對有關意見亦表示歡迎，只要募集到足夠捐款即可動工。副校長(行政)賀致信則提到，科大將有一系列建設，包括位於將軍澳宿舍即將落成，另外亦有可容納440個宿位的研究生宿舍，及可容納1,000人的大型演講廳即將開始興建，未來亦計劃在清水灣增設可容納1,200名本科生的宿舍。

施政報告中除了提倡高等院校發展創新科技，亦設立了「一帶一路獎學金」，鼓勵沿線學生來港讀書。陳繁昌指科大作為國際型大學，早在政府推動有關政策前已有招收世界各地優秀學生，而香港的院校招收「一帶一路」地區的學生，亦有助港生了解不同國家的經濟及文化，對學生而言亦有裨益，因此會盡量配合。

因應社會上有關議題的爭議聲音，史維認為「科大要做到真正全球化，不能只聚焦歐美地區，也不宜把招收『一帶一路』學生當成政治性議題，而是對學校有益的健康性發展」，相信此舉有助本地生開闊眼界，對「地球村」有更深體會。

批飯堂簡體字通告 浸大學生會掀風波

香港文匯報訊(記者 姬文風)在部分人炒作下，繁簡字爭議繼續在學界發酵，連大專院校亦捲入有關風波，引發罵戰。浸大學生會前日因校內飯堂張貼一張只得數十字的簡體字通告，煞有介事地向管理飯堂的泛亞飲食(香港)發公開信，聲稱「不少本地生未能看懂簡體中文」，質疑飯堂「犧牲大部分本地生利益以作遷就少(小)部分同學」，要求立即刪除相關通告，並保證不會再有同類事件發生。有關公開信引起內地生不滿及反響，昨於校內民主牆貼文(見圖)，反諷指用簡體字的會員看不懂該公開信郵件內容，要求學生會退回會費。

教育局早前的課程諮詢文件，在背景資料部分提到，為擴闊閱讀視野，學生在掌握繁體字後亦應具備「認讀簡化字」能力，有關內容與14年前的諮詢文件相同，但卻仍被炒作及扭曲成「取代繁體字」，引起爭議。至近日浸大學生會繼續挑起有關矛盾，該會前日在社交網站發公開信，指有同學發現校內飯堂門外張貼以簡體字書寫的通告，對管理飯堂的泛亞飲食(香港)表示質疑。

該公開信聲稱「不少本地生未能看懂簡體中文」，認為有關做法「使人不得其解」，批評泛亞飲食「若犧牲大部分本地生利益以作遷就少(小)部分同學，此舉無疑有捨本逐末之嫌」，又要求立即刪除相關通告，保證不會再有同類事件發生，並以挑釁字眼指「留意誰才是香港的當家，以免日後引起本校更大的負面迴響」。

港大下月頒授5名譽博士

香港文匯報訊(記者 高鈺)香港大學將於下月15日舉行第一百九十五屆學位頒授典禮，向5位香港及國際傑出人士頒授名譽博士學位，包括港大前校長徐立之、美國國家醫學院院長兼美國國家科學研究委員會副主席曹文凱、癌症及遺傳學權威瑪麗·克萊爾·金、著名企業家及慈善家呂志和及前律政司司長梁愛詩，以表彰他們對大學、社會或學術方面的寶貴貢獻。

有關典禮將於港大港校舉行，由港大副校長李國寶主持。5位傑出人士中，徐立之、曹文凱及瑪麗·克萊爾·金將獲頒港大名譽科學博士，而梁愛詩及呂志和則獲頒名譽社會科學博士。

擇業如擇偶 八字夾清楚

「今天三人吃飯見面的目的是什麼!」Bonnie未坐下就質問我旁邊的Alice。我和Bonnie、Alice是多年的好姊妹。我被她的氣場震懾，慌忙答道：「Alice相親了，想向我們...你，報告報告...」。

「相親？什麼年代？『夾八字』？丟臉。」Bonnie朝着Alice丟了一句。Alice尷尬地應着：「舅父朋友的親戚未有女朋友，型、俊、富，擁有自己的事業之餘，難得又有節儉的美德。於是我媽運用她的社會資產和交情，爭取了一個見面的機會...要我一定要去赴約。」

「他的配套這麼好，合理！說來看看。」Bonnie改變了立場。

這時候，Alice反而頹喪起來，「出現明顯的期望落差。還以為自己去了『見工』。」

「哦？」

Alice繼續說：「今早我以最佳的狀態去赴約，怎料剛坐下，他就問了我三個問題：

1. 你可以先介紹自己一下嗎？例如有什麼興趣、長處短處等。
2. 你對異性有什麼認識呢？例如類型、相處模式等。
3. 就你對自己和異性的認識，你會如何為自己選擇配偶呢？」

Bonnie忍不住笑起來，「那你『見工』最後成功嗎!？」Bonnie她突然想起什麼，轉向Alice，「你服務的工作項目不就是關於什麼事業(career)、幫人找工作之類嗎？」

我答：「替人找工作只是狹義，廣義來說是尋找人生意義，而工作是追求人生意義的其中一種方式。」

Alice好奇地問，「我自小的願望是做一個家庭的CEO，那算不算有意義？」

我應着：「工作可有酬和無酬等。無論如何，你的選擇是否在知情和深思熟慮下的決定才最重要。反而，擇偶跟擇業過程有很多相同點，你『筍盤』的三條考題也是擇業過程會考慮的問題，它們強調對自己的認識和可選工作的資訊，以及抉擇的思考能力。」

「我明白擇偶和擇業的共通面。」Alice有點迷惑，「但我看不出『八字』相親跟找工作有什麼相同點？」

「有些擇業的理論強調類型，有點像『物以類聚』的說法，例如認為可根據性格類型選擇適合自己個性的工作，針對性格等的測試工具就可協助了解自己。而『八字』可以說是國人其中一個用來了解自己的工具，準確度當然有待商榷。」我解釋。

「才不理會什麼同類與否，我遇到合適的對象會投其所好。」Bonnie說。

我答：「對呀，擇業時我們也應該持開放態度，掌握機遇，若故步自封，可能會錯失面前的機會。」

「不要說了，餓了，先來一份魚蛋。」Bonnie向老闆招手。

「應該是叫『魚丸子』。熟悉文化潮流、社會需求和外界環境變化等對擇業和擇偶來說也是很重要的。」Alice鬼馬地笑了。

創業非筍工 生存靠變通

幫人打工還是自己創業？中國人常常被這問題困擾。一方面想到可自由不用受氣、擁有高度自主；另一方面卻又想到「創業難、守業更難」之古訓。對青年來說，創業似乎更是講金不講心的遙遠夢想，就算有錢，又是不是該先上車尋個安身之所才顯得更實際？

手作人Deborah就相信，離開舒適安全範圍，走上創業大旅程，將自己的創意理念實踐出來圓的不再是個夢，更是對人生一次美好的挑戰。

Deborah一直對珠寶設計抱有興趣，數年前在李惠利專業教育學院修讀珠寶設計課程，畢業後隨即投身相關行業，後來希尋尋找更具挑戰性的工作，毅然選擇自己創業一手包辦。

至今，她已有5年創業營商經驗，曾於屯門某商場經營自家製作的輕黏土飾物店及舉辦相關工作坊。Deborah近年漸漸將事業重新定位，除轉戰各大市集外，亦集中發展首飾設計事業及教授鑲嵌飾物製作，並為顧客提供珠寶設計及鑲嵌服務。

小事影響大方向

「創業不簡單呀，首次創業就能賺取豐厚利潤的只佔極少數，不少首次創業的青年人還未到期守業，早已損手而回。」她指，創業猶如汪洋中的一條船，永遠無法評估有多少風險與意外，如財務、品質控制、人手安排及場地等，每件小事都可以影響整盤生意的大方向。

她於屯門經營的小店，最初能賺取穩定利潤，但後期區內經常有工程開展，塵土飛揚下商場人流銳減，「拍烏蠅」下她不得不結束小店，轉戰到各大市集。「我想，能靈活處理問題及面對各種狀況，是有意創業的手作人必須的技能吧。」

她又表示，很多人以為自己幫自己打工最無拘無束，事實卻是手停口停，有苦自己知。從事手作，初期收入更不穩定，需教授興趣班穩定收入，「所以工時不會比打工少，當需要準備在市集擺賣時，一天可能只有幾小時休息時間。所以創業也不見得是一份『筍工』。」

對於有志創意的青年，Deborah建議他們必須不斷讓自己進步，「不止是創意與技術，最好能考取專業資格，增加與大機構合作的機會。空餘時不妨參加一些軟性技巧工作坊，提升溝通技巧。」以後待時機成熟，就能建立自己的品牌，「一個品牌不單指貨物質素，亦代表了用認真及真誠的態度面對顧客。讓顧客得到貼心服務，才可與他們建立長遠的客戶關係。」



小店拍烏蠅就轉戰各大市集，這是創業者必須要有靈活變通。 作者供圖

創業路艱辛，但Deborah深感旅程讓她成長了不少，這些寶貴的經驗是金錢難以計算的。大家有否興趣跟Deborah學習飾物製作？請於 <https://www.facebook.com/hkywcaclap> 讚好我們，並inbox我們姓名及聯絡電話，有最少5名15歲至21歲沒有讀書沒有工作的年輕人參與，就可開班。大家快些報名參與吧!

鳴謝：Deborah Jewellery
撰文：「賽馬會鼓掌·創你程計劃」香港基督教女青年會生涯規劃服務隊(香港島及離島)

履歷表記錄人生

怎麼說呢？很多人以為履歷表是轉換工作時才需要的一份文件。可是，就如我們每個人都在不斷地成長，我們的履歷表也應該不時地更新，不一定等到打算要另謀高就的那一刻才準備。即使置身的職場沒變，但自己的工作，任務可能會有演進，對自己的崗位或職責或許也會有新的洞悉和體會。因此，寫進履歷表裡的，不是一個接一個的「項目」，而是被精煉地記錄着，一段又一段深具意義的生涯經歷；而這些經歷，讓我們更深化地體現或認識自己的才能、興趣、價值觀和抱負。

因應改職情況調整

此外，履歷表在羅列和描述不同的生涯經歷時，應該就着不同的求職情況而在寬度、深度、題材和焦點方面作相應的調整；因為沒有一份履歷表能夠為一個人的生涯作整全的表述。我們準備的履歷表有不同的版本，為要忠實地展現不同面向的自己，就如我們的人生從來不單只有一個面向一樣。更何況只要我們抱着好奇開放的態度，在各種人和事的經驗裡善用當中的學習機會，我們自會漸漸蛻變，對自己各方面的特點和潛質也會有新的或更深的領會和了解。因此，我們不應自己定型，反而要讓別人通過履歷表，從不同的角度和層面去認識我們。

履歷表更是一幅文字圖畫，繪畫着我們成長中各個生命里程的風景。每處風景裡的經驗點滴，成為圖畫裡絢麗生動的色彩，標示着我們愈見豐富的人生，也給予一種滿有質感的自我肯定。履歷表裡的風景愈枝葉繁茂，代表我們職涯的資本愈是雄厚，都是我們經年累月、自己一路走過來所積存的珍寶。這幅圖畫在數算

的不單是技能和成就，還有機遇和恩典。當然，再豐碩的人生，還是不能洋洋十數頁讓履歷表鉅細無遺地盛載着。因為在職場裡，一個人在履歷表所展現其生涯經歷的獨特質素，遠比其生涯經歷裡各樣項目及細節的數量來得重要。這樣看來，履歷表又像一幅精彩的快拍照片；我們得在有限的時間空間裡，捕捉到一個印象鮮明、形神俱在的自己；並期望看到的人，能被引發出一股踏破鐵鞋、眾裡尋他的心動。

履歷表，是人生。它所涵蓋的，是你那縮影在職涯的生命故事，還有你那蓄勢待發、尚待更多人發掘與欣賞的自己。

生涯規劃

履歷表記錄人生

香港中文大學專業進修學院
英文及歐洲語言課程總監
廖敬堂博士
CUSCS (全球職涯發展認證培訓師)
www.cuscshd.hk