

女大生替父經營奶牛場 日進超千元

「賣牛奶，新鮮牛奶……」新疆生產建設兵團第八師一四四團各居民小區早晚都能準時聽到一個姑娘清脆的叫賣聲，她就是來自三連的女大學生楊豪。她去年夏天從四川大學華西醫學院臨床營養專業畢業回到該團，因看到年邁父親經營的奶牛場瀕臨倒閉，決定代替父親經營奶牛場，重振奶牛場。目前，奶牛場銷售收入更日進超千元人民幣。

農曆猴年初二上午，楊豪在奶牛場和員工一起擠牛奶，餵牛，打掃牛舍……忙得不亦樂乎。

2005年，楊豪的父親承包了三連的養牛場。那時，這個養牛場擁有400多頭奶牛，在當地堪稱「大型養牛場」，一度十分紅火；後來滑坡，不斷變賣牛奶維持生意，到女兒接手時，僅剩下了12頭奶牛，慘淡經營，舉步維艱。

楊豪在兒時曾經跟隨父親一起見證了牛場的輝煌，深知父親對牛場的感情——為盡孝，她要繼承父親的事業，力挽父親半輩子的苦心……

學以致用 重覓商機

楊豪把所學的專業移接到養牛上，

嚴格按科學的方法餵養奶牛，要求多出優質奶。她一邊駕駛電動三輪車深入各居民小區賣牛奶，駕駛皮卡車四處購買精飼料，一邊考察當地和周邊的牛奶市場行情。一段時間下來，她認為當地牛奶市場的前景廣闊，扭轉乾坤的信心更加堅定。

通過諮詢專業醫生和營養師，楊豪了解到中老年人對鈣營養成分吸收的能力較弱，但是堅持喝牛奶，補鈣效果好。該團40歲以上的人口佔到全團總人口數的50%以上……楊豪敏銳地感覺到了其中的商機。她一邊賣牛奶一邊宣傳營養健康知識，贏得大家的認可，最終牛奶場的銷售量日益擴大，供不應求。在楊豪悉心經營下，奶牛場每天銷售收入超過一千元。



楊豪學以致用，瞄準市場，牛奶銷售量日增。

女大學生楊豪回鄉代替父親經營奶牛場。

粵壯族「長龍」登天梯接春雨



壯族村民舞長龍上山祈福，如飛龍登天梯。

農曆年除夕，廣東連山壯族自治縣中子村的壯家人，按照500多年來的習俗，將村裡的「長龍」舞上天梯，並在

飛龍上天的景觀不但吸引眾多遊客圍觀，而且給遊客帶來美好的祝福與寓意。

祭龍頭，接「長龍」，放神銃、鳴禮炮。當日下午1時許，70多名壯家漢子敲着鑼，打着鼓，按照習俗禮儀請出了村裡那條長500米、已舞了20多年的「長龍」。雖然雨一直下，但仍阻擋不了壯家人舞龍祈福的熱情，漢子們身穿雨衣，冒着寒氣，每人一節舞着「長龍」登山祈福。

男子網上違法叫賣「拇指猴」

內地一名做珠寶生意的陳姓男子，新春期間在網上叫賣只有拇指大小的「拇指猴」。小陳稱一手價2.5萬元（人民幣，下同），轉手價3萬元。據悉，「拇指猴」是生活在南美洲亞馬遜河流域的森林中，是世界上最小的猴子——牠又稱「狨猴」。「拇指猴」長大後，身高僅10厘米至12厘米，重80克至100克，是世界珍稀動物。



拇指猴 網上圖片

有關部門的一位工作人員表示，這種「拇指猴」屬於外來物種，不僅涉及野生動物保護，還涉及檢驗檢疫問題。此外，不僅販賣「拇指猴」犯法，飼養「拇指猴」也是違反法律規定的。

抗戰兵暮年因病榻 義工新春送暖



張平座在醫院的病房裡和義工合照「全家福」。

春節是闔家團圓的重要日子，但是河南平頂山市94歲的抗戰老兵張平座因身體每況愈下，只能在醫院的病房過年。在當地眾多義工的張羅下，原本毫無生機的病房掛滿了火紅的裝飾品，義工從除夕開始輪流到醫院陪護老

人，無兒無女的張平座在病房中過了一個溫暖的新年。

病房笑語不斷

農曆大年初二，張平座的病房卻被火紅的春聯、燈籠、中國結、紅辣椒串裝飾着，紅紅火火十分喜慶。張平座的精神很好，義工「龍哥」、「三樂」、「滄海」、「樊梨花」在病房裡陪着老人聊天，笑語不斷。

據悉，祖籍河南鞏義的張平座出生於書香世家，其5兄弟中有4個參加過抗日戰爭。1938年，張平座考取黃埔軍校成為黃埔16期學員；1940年，畢業後參加慘烈的中條山戰役，被提升為上尉連

長；1944年，參加洛陽保衛戰，在戰鬥中牙齒被炸掉，因左腳掌負傷致殘。之後，張平座退出戰鬥一線回到了老家。

因為在戰爭中負傷，張平座和妻子一生沒有子嗣，6年前妻子去世後，老人就在親戚的照顧下生活。

張平座在自己的抗戰回憶錄中曾寫道，他參加抗戰不是為了加官進爵、榮華富貴，從軍就是為了打敗日本侵略者。如今，老人因為年邁忘記了許多事，但是當義工們伏在他耳邊問他：「上軍校打侵略者後悔嗎？」老人總是堅定地回答：「不後悔。」



小孩鬥機械人

重慶科技館昨日展出各類機器人吸引市民。現場不僅有仿人頂雙杆雜技機器人為大家表演雜技，還有測力機器人與小朋友「較量」比力氣。

巨蟒深圳「拜年」長近兩層樓高



巨蟒年初二驚現深圳鹽田。網上圖片

大年初二（9日），一條國家保護動物大蟒蛇驚現粵港邊界線深圳鹽田港東港區附近的邊防六支隊十五中隊執勤點。該大蟒蛇長約4.6米，拉直有近兩層樓高，重約50斤。官兵對蟒蛇消毒和餵食後，將牠交給了野生動物保護中心。

攀山涉水訪苗族 兩萬圖保民俗文化

反映廣西融水苗族民俗文化的攝影作品——「神奇的大苗山」近日在廣西省南寧市展出，200多幅影像記錄了苗族鬥馬、「蘆笙踩堂」、「芒哥」等豐富多彩的習俗與文化。作品的作者胡錦朝在15年的時間裡，通過與當地侗族、苗族村民同吃住，深入田間地頭，拍攝了兩萬多張珍貴的民俗照片並記錄成冊。他的作品集獲得熱烈反響後，很多侗族、苗族的村寨因此獲得當地政府關注，修建水泥路。對於能推動對傳統文化的保護，胡錦朝表示很高興。



胡錦朝攀山涉水深入苗寨，15年攝兩萬多張民俗圖片。



胡錦朝拍攝苗族燒魚的生活情況。



胡錦朝所攝的苗族芒哥節作品。

攝友15載行攝桂村寨

胡錦朝介紹自己的攝影作品集《苗山戀》時，顯得非常激動。這本有些沉重的書裡，印刷了近千張他十幾年來在苗族大山裡獲取的素材，從苗族日常起居到節日慶祝活動等。胡錦朝說，自己是廣西梧州人，從2000年交流到柳州工作後，就開始對柳州三江侗族、融水苗族潛心研究。

一年有三個月窩在苗山

廣西多山地，且交通較落後，要深入少數民族居住的村寨實屬不易，往往要乘幾小時的車再步行幾小時，胡錦朝就這樣堅持了十幾年。「不同於一般攝影，拍攝民俗需深入去生活，了解少數民族百姓活動的目的，了解他們有什麼故事，只有深入大山去跟老百姓一起生活，才能明白他們的民族特徵，他們才會願意給你拍照。」胡錦朝說，十幾年來他都是先到一個村寨住幾天，再走幾小時的山路到另一個村寨住幾天，拍攝一段時間回來修改腳本再去拍攝。較特殊的是，少數民族多是過年過節時舉辦盛大的活動，為了取得最原始的素材，胡錦朝往往節假日還居住在村民家裡，「一年有三個月都是窩在苗山裡」。胡錦朝稱，自己用上工餘的全部時間。

有趣，有的以山水、岩石、樹木、鳥獸等物名做寨名，有的以建築時祖先的名字命名，還有以在當地歷史上發生過、較有影響的事件來命名，有叫「田頭」的，也有叫「雨卜」。胡錦朝說，少數民族村寨民風非常樸實，即使拿着空碗都不怕餓肚子。「有客人來他們都非常高興，會很熱情地招待，讓你免費住在他們家裡，跟你交朋友。」胡錦朝行攝十幾年，這是最讓他感動的。

紀實作品獲權威機構認證

「廣西最主要的少數民族就是苗、瑤、侗，我從2000年開始研究侗族並拍攝，做了8年，2009年正式出版了《中國侗族在三江》。」胡錦朝說，當時自己的攝影作品還在德國法蘭克福國際圖書博覽會上展出，這對他是大肯定。他說，自己奮鬥十幾年做出的專題，讀者可以通過他

的書了解侗族、苗族的民族文化和生活生產習俗。胡錦朝的作品不僅反映民俗文化，也極具藝術價值和意義，多次獲得專業機構的肯定。除《中國侗族在三江》畫冊榮獲「出版獎」、「榮譽獎」外，胡錦朝於2012年分別在香港、深圳、廣州、桂林等地舉行《風情柳州》攝影作品展。

在港展民族作品掀旅遊熱

胡錦朝的《苗山戀》攝影作品集去年在香港中央圖書館展出，獲得熱烈的反響。「香港人看到少數民族的東西感到很新奇新穎，都說想馬上到苗山來看看。」胡錦朝說：「2009年到三江旅遊的遊客一年僅60萬人，現在一年已有400萬人，融水今年也有380萬遊客，估計明年旅遊人數將突破600萬。」對於自己的作品能夠促進當地旅遊發展，胡錦朝很有成就感。

他說，旅遊興旺了，當地政府越來越重視傳統文化的保護，不僅加大力度保護村寨原貌，也為偏遠村寨修繕水泥路，老百姓的收入也增加了。「除了旅遊，現在侗族大歌也進了教室，苗族的蘆笙小孩子都會吹。」

胡錦朝現在是中國攝影家協會會員，現正接觸瑤族。他說，下一步將先研究基礎的東西，希望把瑤族的民俗準確客觀地呈現出來。

不懂習俗 易鬧笑話

胡錦朝是苗寨村民家中的常客，苗族除了純樸，其豐富多樣的習俗也給胡錦朝留下深刻的印象。

「我初到苗族家裏，他們非常好客，拿出酸魚酸肉糯米飯招待。上桌吃飯前需洗手，一般都是客人先洗，後由家中從小到老逐一洗濯，意為沾貴客的貴氣。落座次序也非常講究，客人要跟家裏資格最老的坐在一起。上桌後我開始吃飯，就見到旁邊的老人手裡一直抓着一團糯米飯，抓了幾分鐘突然送到我嘴裡；想起老人是最晚洗手的，而且手掌很黑，當下令我非常為難，但我猶豫了一會還是吃了，因為這是苗家最高禮儀。」胡錦朝回憶這件一輩子難忘的事，也忍不住大笑地說，不了解少數民族的習俗，肯定會鬧笑話。

說起自己起初的「虧」，胡錦朝歷歷在目，他還說，自己在苗家醉過幾回。「苗族釀有很多酒，他們剛開始都會先吃飯，吃到自己差不多飽的時候來敬酒，一碗一碗的從老到小來敬你，而且不能拒絕。」胡錦朝說，後來別人告誡他，一定要自己先吃飽，自己先敬酒，或把視線轉變，這樣苗家人就不會來敬你。

「跟少數民族生活要講方法，一定要懂其生活習慣，例如農家裡都是只燒一鍋水洗澡，你不能把一鍋水全傾倒。同時他們也會讓出最好的房間，你最好不要拒絕。他們熱情款客，從不要求回報。」胡錦朝說。