

商鞅變法發生地

秦都櫟陽重見天日

作為大秦帝國發展壯大的基石，秦國舊都櫟陽城長期以來一直是考古界關注的焦點。中國社會科學院考古研究所副研究員劉瑞昨日向記者透露，考古學家在陝西省西安市閩良區的秦漢櫟陽城遺址內不僅首次出土了清晰的「櫟陽」陶文，且首次明確了「商鞅變法」發生地為「秦都」櫟陽，為研究秦都發展史和秦漢時期的社會歷史文化等提供了重要資料。

香港文匯報記者 張仕珍 西安報道



考古出土瓦當。本報西安傳真

秦漢櫟陽城遺址位於西安市東北方的閩良區，據文獻記載，秦獻公從陝西鳳翔的「秦都」雍城遷到櫟陽，這裡也開始了35年的秦都史。

劉瑞告訴記者，從2013年開始，中國社會科學院考古研究所、西安市考古文化保護所等組成的阿房宮與上林苑考古隊，開始重啟秦漢櫟陽城的考古工作。2015年，考古隊重點開展了對櫟陽城三號古城、櫟陽城二號古城路網、櫟陽城北大型溝渠的勘探工作。

首現陶文 曾是生產中心

通過細緻考古工作，不僅可以確認櫟陽三號古城是「商鞅變法」發生地的「秦都」，而且出土首次發現「櫟陽」陶文和大型建築基址等重要遺跡，進一步佐證了櫟陽城在秦漢史上的重要性。

劉瑞並指出，從出土文物（特別是秦封泥）看，此地有櫟陽工室，表明其曾是重要的生產

中心。據介紹，工室是秦時一個重要的工業管理機構，在秦人的幾個都城都有工室。「有工室的地方，首先可以判定是秦都，而且是比较重要的秦都。」劉瑞說。

他又指，勘探工作的另一進展便是在石川河西側發現了東西兩條大型溝渠，初步認定與秦漢時期著名的鄭國渠和白渠有關，但具體情況還有待進一步勘探。

秦國之都櫟陽

話你知

櫟（普通話 Yue 四聲）陽，古縣名，戰國時秦國之都。秦置，治所在今陝西省西安市閩良區武屯鎮關莊與御賓村之間。櫟陽是戰國初秦獻公和秦孝公的都城。秦獻公二年（公元前383年），秦國遷都櫟陽。在商鞅的支持下，秦國營建了咸陽城，秦孝公十三年遷都咸陽。秦國定都櫟陽共二世35年。資料來源：百度百科

考古發掘現場。本報西安傳真

滬生獲百萬獎學金 劍橋讀工程



張乘源 網上圖片

最近，上海男孩張乘源很紅，因為他被劍橋大學彼得學院工程專業錄取，更獲得了總額超100萬元人民幣（約合港幣118.5萬元）的獎學金。

彼得學院工程專業是劍橋大學最古老、規模最小的學院。張乘源將於2016年10月開始劍橋大學為期4年的本碩連讀課程。而Jardines 獎學金（怡和獎學金）設立至今30多年來，獲獎者不超200人。每年在全亞洲獲獎者不超過10人，中國大陸

地區的獲獎者更是鳳毛麟角。

張乘源表示，自己算不上學霸。因為從小就對數學感興趣，所以參加了奧數。同時，他表示父母很開明，「他們對我要求並不高，很多時候尊重我自己的選擇，但是在轉讀國際高中這件事上，他們起初是反對的。」後來光華劍橋的校長雷擊擊博士與他們進行了長談。「最終，爸媽同意我到光華劍橋就讀A Level課程。從高二開始，我就轉入了光華劍橋，全力衝刺劍橋大學。」

張乘源希望能走學術的道路，從事工程專業的基礎研究。今後可能會選流體力學方向，希望用更多的基礎研究成果造福人類。「我最崇拜的偶像是兩彈一星的科學家。」



蛋殼畫



蛋殼畫

今年31歲的胡偉是江西南昌的一名漆畫師。現代漆畫脫胎於有着7,000年歷史的漆藝。蛋殼是其創作必不可少的原料之一，因此，現代漆畫又被業內人士稱為「蛋殼畫」。圖為胡偉15日展示自己的作品。圖/文：新華社

廣西千萬元彩金無人領

香港文匯報訊（記者 曾萍 廣西報道）近期廣西桂平2.64億元（人民幣，下同）彩票大獎被兌走備受關注，而廣西河池鳳山縣雙色球2015135期中出的1,223萬（約合港幣1,450萬元）大獎卻遲遲未能等到得主。據介紹，若超過開獎之日60個自然日（即1月18日24時）仍未出現兌獎人，這筆巨額獎金將成為廣西最大棄獎，並被劃入福彩公益金，用於「扶老、助殘、救孤、濟困」。

據了解，這注中獎彩票投注於去年11月17日，廣西福彩中心通過官方網站、微博、報紙以及投注站等多種渠道發佈「尋人啟事」，但大獎得主至今仍未現身。

重慶為熊貓寶寶徵名



熊貓寶寶與重慶市民見面。本報重慶傳真

香港文匯報訊（記者 張蕊、孟冰 重慶報道）重慶動物園大熊貓姪姪於去年8月30日順利產下第5隻熊貓寶寶。1月16日，這隻熊貓寶寶首次與市民見面。重慶動物園相關負責人表示，目前這隻雄性熊貓寶寶沒有正式名字，動物園向市民發起徵名活動。

此時的熊貓寶寶已離開媽媽，可以獨立行走了，牠的體重達到9.2公斤。

重慶動物園相關負責人介紹，「徵名結果將於2月6日在重慶動物園網站公佈，屆時將舉行命名儀式，邀請命名者參加。」

遼寧現「盛世記憶」雪雕

香港文匯報訊（記者 符曉寧、于珈琳 錦州報道）總寬60米、高18米、厚18米，總用雪量約13,000立方米——創造多個中國古建雪雕群組之最的「盛世記憶」大型雪雕日前在「2016首屆中國·錦州國際冰雪溫泉節」開幕式上首次亮相，罕見地以10座雪建再現了1,200年前大唐盛世的代表建築和盛唐面貌，其上藝術雕工之精細又創下同類作品之最。



巨幅「盛世記憶」雪雕。本報遼寧傳真

據介紹，「盛世記憶」雕塑工期共用12天，由於天熱、造雪量不足的自然條件限制，由原定20天的製作和雕塑時間，縮減為12天，其間不斷突破技術難關，創造了同類體量古建雪雕群組用時最短的奇蹟。

土瓜灣街坊福利會賀成立45周年



與會賓主共同慶賀土瓜灣街坊福利會成立45周年。

2015年12月21日，土瓜灣街坊福利會假紅磡黃埔花園舉辦「慶祝成立45周年誌慶餐舞會」。中聯辦九龍工作部副部長劉國強，勞工及福利局局長張建宗，發展局局長陳茂波，港區人大代表雷添良，九龍城民政事務專員徐耀良，九龍城警區指揮官張靜，社會福利署九龍城及油尖旺區福利專員黃燕儀，九龍城區議會副主席潘國華，港九各區街坊協進會主席蔡培等應邀主禮。該會理事長黃龍德，執委會主席、副理事長黃俊健等出席大會。當晚，賓主歡聚一堂，氣氛溫馨。

黃龍德致辭指，日後該會將繼續秉承「守望相助、休戚相關、患難相扶、移風易俗」四大信條為宗旨，作為官民間之橋樑，為改善區內清潔、衛生、交通及其他民生事項、社會安定繁榮而努力。

張建宗致辭指，土瓜灣街坊福利會為社會貢獻良多，受社會各界認同及肯定。他讚揚土瓜灣街坊福利會社區服務優秀，為表達對長者關懷之意，至今已派出飯盒逾50,000個，並希望該會繼續服務坊眾，支持特區政府依法施政。

筆架山獅子會赴廣州荔灣區 扶貧助殘送溫暖



筆架山獅子會成員同廣州荔灣區領導大合照。

香港筆架山獅子會日前赴廣州市荔灣區，聯同廣州荔灣區委統戰部舉辦「扶貧助殘荔灣行」慈善活動，探訪並慰問當地的獨居老人、殘疾人與智障兒童，向他們發放慰問金和生活物資，並送上新年問候。

廣州市荔灣區統戰部部長鄭日群表示，是次筆架山獅子會探訪並支援荔灣區的貧困及殘疾人士，真正體現了中華民族扶危濟困、樂善好施的傳統美德。

筆架山獅子會會長吳英傑說，是次來到荔灣區探訪貧困及殘疾人士，是筆架山獅子會加強同廣州荔灣區開展各領域合作的良好開始。他希望雙方今後慈善工作上可以加強合作，為社會穩定、人民安居樂業作出應有貢獻。

大會主席、香港荔灣社團聯會主席盧錦欽表示，是次參與荔灣區扶貧慈善活動，令他感受到社會上仍有很多人需要各界的支援。希望這次扶貧助殘能為荔灣區的弱勢群體稍解憂難，亦希望有更多的人能伸出援手，關注並捐助這些弱勢群體。

隨後，筆架山獅子會成員一行又來到南源街工療站，探望正在參與義工服務的殘障及貧困人士，向他們捐贈一批康復設備。出席活動的廣州荔灣區領導還有：荔灣區政協副主席黃德輝，統戰部副部長肖燦強，統戰部副部長兼民宗局局長黃寶基，港澳台僑委員會主任黃少珍，民政局長劉偉，民政局副局長傅進林等。

陽光天使義工團 赴九龍灣啟業邨探訪獨居長者

1月13日，香港中國商會青委會「陽光天使義工團」的20多位義工，在創會會長及義工團發起人陳丹丹的帶領下，帶著親手製作的年糕，前往探訪觀塘區九龍灣啟業邨的獨居長者，於新春佳節之際，為他們送去了溫暖和關懷，讓獨居長者享受到「舌尖上的幸福」。



「陽光天使義工團」帶著愛心年糕到九龍灣啟業邨探訪獨居長者。

為長者送上關愛和節日祝福

是次送溫暖探訪活動得到了「恆興家嫂廚房」的大力支持，不但為義工團活動提供場地和食材，家嫂Macy Liu更是親自授課，悉心指導義工們製作愛心年糕。同時，探訪活動也得到了觀塘區議員的支持。探訪期間，義工們與長者談天，了解他們的日常生活，並一同分享佳節喜悅。

陳丹丹表示：「獨居長者是社會上容易被忽略的群體，十分需要關愛與陪伴。九龍東是香港高齡人口較多的社區，透過探訪活動，能讓義工們了解他們的生活，陪他們聊天談心，讓長者知道社會仍有很多關心他們的人。香港中國商會

青委會將繼續通過『陽光天使義工團』向需要幫助的群體送去溫暖和關懷，為社會播撒陽光和希望。」

「陽光天使義工團」傳遞愛的力量

「陽光天使義工團」是依託於香港中國商會青年企業家委員會，由香港中國商會創會會長陳丹丹發起並成立的，非政治、非宗教、非商業的公益性社會團體，由一群健康陽光，充滿活力的高學歷青年女性組成，致力於為本港基層社區和弱勢群體提供幫助，促進社區和不同群體間的溝通和互助，締造和諧、健康、互相關懷的社會，傳遞積極向上的正能量。

傳承·創新——韋勁敏師生畫展

1月11日至14日，唯美畫會在香港中央圖書館展覽館舉辦《傳承·創新——韋勁敏師生畫展》。會長韋勁敏率60位學生展出油畫、丙烯（膠墨彩）、水彩、素描、中國畫等200多幅畫。活動由中國畫學會香港執行會長王秋童、香港畫家聯會會長陳家義、香港美術研究會會長王子天、《香港書畫報》總編輯范奇淳擔任主禮嘉賓。



韋勁敏(前排坐者右起第二人)和主禮嘉賓等合影。

韋勁敏表示：「藝術注重傳承，亦貴創新。為讓來自不同行業、利用業餘時間學畫的60位學生們有機會展示努力學習的好成果，我們首次舉辦了師生畫展，藉此互相交流學習心得，也希望得到大家的支持，推動更多的人了解藝術，喜愛藝術，學習藝術。」韋勁敏還表示，很慶幸自己於80年代在廣西及北京求學，遇到很多好老師，獲益良多，更感恩有機會拜師於石齊老師門下。從石齊老師身上學到的不只是繪畫技巧，最重要的是根植傳統，不斷創新的精神。因此多年來自己在繁忙的創作中堅持傳承創新，嘗試以小見

大，表達現代生活感受，展現有個性有創意的畫面。韋勁敏是中國美術家協會會員、香港美協創會會員、中國畫學會(香港)創會會員，現為香港文化藝術交流協會主席、中國石齊藝術研究會副會長、亞洲畫家聯合會常務副主席、香港美術研究會副主席、世界華人藝術家協會副秘書長。