一六年施双程告 二零一六年施双乘告 二零一六年施双報告 二零一六年施双報告



「動漫樂園」5月金紫荆揭幕 30個1:1公仔供自拍互動



·影·香港夜」的合作機構 Association Culturelle France Hong Kong,於法國舉辦光影活動的實況。



■香港電車昨午舉行「電車全景遊」啓動禮,蘇錦樑、林建岳及魏文坐着復古電車進場

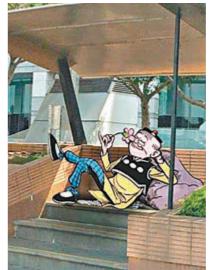


■灣仔金紫荆廣場動漫樂園展示區構想圖。

商務及經濟發展局供圖



■展示區將設有步驚雲人像 商務及經濟發展局供圖



■「老夫子」安坐展區。 商務及經濟發展局供圖

亦計劃放置美食車,期望能產生協同效應。

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)訪港旅客數目持續下跌,商務及經濟發展局局長蘇錦樑昨 日估計,農曆新年訪港旅客數目仍會調整,香港要發展多元化、高增值旅遊,同時要推出 多項盛事與活動,不能只局限於吸引內地旅客。他又指出,將於5月起假灣仔金紫荆廣場開 設的動漫樂園,會設置30個1比1眞人比例的本地創作公仔,讓市民及旅客可與公仔自拍 互動,冀藉此向外界宣揚香港的創意產業。

商務及經濟發展局供圖

夫年第四季内地客跌8%

立二一年度施政報告指旅遊業是香港重要的產業,要 創意產業措施。蘇錦樑昨日在與傳媒茶敘時指出,去 年全年的訪港旅客數目下跌2.5%,內地旅客跌幅更達 2.9%;若只計去年第四季,非內地旅客數目雖然上升 5.2%,但內地客跌幅卻擴大至8%。

他相信,隨着人民幣貶值影響訪港內地旅客的購 買意慾,加上香港周邊地區推出許多便利簽證措 施,旅客選擇增加,訪港旅客數字仍會再調整,有 必要發展多元化旅遊,「不能只局限於內地客,也 要多吸引非內地旅客,香港也要加強旅游設施的吸 引力。」

多推郵輪遊會展遊吸過夜客

蘇錦樑認為,如要提升香港對過夜旅客的吸引力, 便有需要發展郵輪旅遊及會展旅遊等人均消費較高的 高增值項目,可透過香港多元化旅遊特徵,向海外展 示香港獨特一面,「例如邀請著名廚師隨團一顯身 貓」創作者小克本身是灣仔人,黃玉郎第一個工作室 手,以有效推廣香港飲食文化。」

地,不少本地創作的動漫角色均能衝出香港,而港 府斥資600萬元於灣仔金紫荊廣場開設的動漫樂園展 示區,正是希望將本港的創意產業推展海外的一個 好機會。

樂園旁擬置美食車協同效應

該樂園將於今年5月開設,暫定為期3年,將設有步 驚雲、牛仔、老夫子、華英雄、壽星仔等30個1:1大 交網站,絕對是一個很好的渠道推動漫畫及香港。」 型塑像,並附設簡介,市民及旅客可與公仔自拍互 動,例如與「三缺一」的動漫角色打麻將。樂園旁邊 可打造成一個動漫區推廣本地動漫創意。

蘇錦樑表示,旅發局會向外宣傳動漫樂園,港鐵亦

會在港鐵站內有大型廣告,旅遊業議會也會向入境團 推介以樂園作為景點考慮。

漫畫人搖籃地灣仔設園合適

有份揀選漫畫角色的香港動漫畫聯會有限公司理事 溫紹倫指出,樂園動漫人物基本上參考星光大道的角 色,但麥兜則因商業問題暫不會在樂園出現。

他又指出,灣仔是本港不少漫畫人的搖籃地 都是設於灣仔,故將樂園設於灣仔北是最合適,「這 他指出,香港是一個舊文化與創意產業的集散 些動漫角色都是香港原創品牌,具地道文化特色,希 望藉機推動創意文化。」

溫紹倫又表示,會以特別漆油為公仔上色,讓它經 得起風雨,並會每年最少一次翻新,600萬元是整個項 目3年的財政預算。

對於被指樂園與九龍星光大道相似,旅遊事務專員 朱曼鈴指出,九龍區是大型塑像,無法互動,港島區 動漫樂園塑像較小,可供自拍,「遊客自拍再放上社

她又指,灣仔本身便有俗稱「玩具街」的太原街,

香港文匯報訊(記者 楊佩韻)香港 電車在1月24日首推「電車全景遊」觀 光服務,來往上環西港城及銅鑼灣總 站,1小時內途經多個主要景點。列車 仿照1920年的設計風格,下層是懷舊古 典車廂,配以舊式電車照片及紀念品 旅客可於車內感受懷舊氣息,在窗外觀 看現代香港都市,新舊融合。有收藏家 認為,復古電車未有依足當年設計,稍 有瑕疵,故評分為85分。

香港電車昨日下午舉行「電車全景 遊」啟動禮,商務及經濟發展局局長蘇 錦樑、旅遊發展局主席林建岳及電車董 事總經理魏文坐着復古電車進場。電車 仿照1920年的設計風格,半開放式的上 層配以下層的古典車廂,最多可承載36 名乘客。

為貫徹復古主題,車長及服務員均穿 上特製制服,車廂內擺設古老照片及紀 念品、更有8種不同語言的導賞服務, 讓乘客更了解香港歷史。

蘇錦樑:遊「電車河」融入創意

蘇錦樑表示,電車的「叮叮」聲已成 香港獨特的城市聲音,而觀光電車成功 將創意及想像融入「電車河」之中,讓 乘客可享受歡樂的文化體驗之旅。林建 岳則稱,電車在港歷史悠久,更是本港 十大必到景點,旅客多在電車內欣賞新 舊交替的城市面貌。

被問到觀光電車的造價,魏文只說 「數百萬元」,部分配件如車軚是1920 年的產物,而車身則在港仿製。他表 示,該電車定位不是一般的交通工具, 而是觀光服務,故認為套票成人價為95 元是合理。他透露,現正考慮會為港人 提供特別優惠。

香港收藏家協會副會長張順光認為, 復古電車未有依足當年設計,如第二代 電車的上層是沒有簷篷;第三代則全簷 篷,但此觀光電車只有一半簷篷,故評 分為85分。雖然95元的車費對港人來 説較為昂貴,但「電車迷就一定好鍾 意」。

「黃金套票」成人95元

「電車全景遊」推出黃金套票,內有1張觀光電車 車票及1張電車服務通行證,可於兩天內無限次免費 使用日常電車服務。 套票成人費用為95元,4歲至11 歲兒童及65歲或以上長者費用為65元,4歲以下小童 免費。



廂,配以舊式電車照片及紀念品,旅客可於車內感受



■部分配件如車軚是1920年的產物,而車身就在港仿 製。 劉國權 攝

中環7古樓綻放「光・影・香港夜」

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)特區政府與旅遊發展局 一直舉辦多項不同活動以吸引旅客訪港,並屢創新猷開拓 不同客源,今年主打除於10月份在中環海濱舉行的電動方 程式Formula E ,還包括首次與Association Culturelle France Hong Kong合作,於11月份推出「光·影·香港 夜」,屆時中環7幢古建築物將舉行燈光匯演。商務及經 濟發展局局長蘇錦樑期望,該活動能與中區其他景點帶出 盛事氛圍,讓旅客有新體驗。

由盛事基金贊助最多 550 萬元的「光·影·香港夜」 邀得Association Culturelle France Hong Kong合作舉

辦,暫定於11月18日至20日每晚6時至10時舉行。

旅遊事務專員朱曼鈴昨日指,初步構思是在中環7幢 古建築,包括香港大會堂、皇后像廣場、新終審法 笑稱港島區不太看到九龍的燈火表演,新活動可以滿 院、中銀大廈、前終審法院、藝穗會及前中區警署舉 足港九遊客的需求。 行燈光匯演。

引入法國機構合辦

她指出,法國於10年前已開始舉辦同類活動,今次 相信不會太高。 是第一次引入亞洲,屆時中環蘭桂坊與PMQ元創坊均 會配合做出光影效果。

被問到燈光匯演會否與現時的尖沙咀文化中心的立 體燈光騷重疊,蘇錦樑認為現時港九兩岸各有活動,

至於10月份在中環海濱舉行的電動方程式Formula E,蘇錦樑期望附近其他景點都會配合帶出盛事氛圍, 相關籌備工作已經開始,但票價則由主辦單位釐定,

他又指,香港有1.2萬間餐館,不少為米芝蓮食府, 今年的美酒佳餚巡禮也會增加規模。

拉布趕客搞破壞 港旅業神仙難救



缺乏新景點、環球經濟前景不明朗、鄰近地區力拓旅遊業、人民幣 貶值與趕客行爲,均令本港旅遊業日益萎縮,香港只有透過新思維、 循多方向發展旅遊產業才會有出路。不過,縱然走的道路正確,但議 會卻未能配合政府的鴻圖大計,兼之趕客行爲持續發生,香港旅遊業

只會「神仙難救」 港府與旅發局近年已不斷致力推出多項旅遊盛事來推廣香港,去年10月首辦的香 港單車節及今年10月將舉辦的電動方程式Formula E,正是過去未有的新嘗試。此 外,香港動漫與創科人才輩出,絕對可堪作爲吸引旅客訪港的「生招牌」,在旅客 集中地金紫荆廣場設動漫樂園,兼之在旁放置美食車,能一併結合香港的創意產業 與本地美食文化,委實相得益彰。

但另一方面,議會的拉布文化與街頭的趕客行爲,卻在摧毀香港辛苦經營的旅遊 業聲譽。正如商務及經濟發展局局長蘇錦樑昨日所言,正是因爲「拉布」行爲令他 需留守議會,不少原定出席的外訪活動也被迫擱置,「損失了不少爲香港搵生意的 機會。」建立與破壞只在一念之間,還望各界同心協力,爲香港旅遊業,也爲香港 未來作出貢獻。 ■記者 費小燁

蘇籲勿「搞激」損旅業禍經濟

香港文匯報訊(記者 聶曉輝) 香港素有「旅遊之都」的美譽,但 近年出現所謂「反水客」等趕客行 動,已嚇走不少有意訪港的旅客。 商務及經濟發展局局長蘇錦樑昨日 重申,這些激烈行動嚴重打擊香港 的旅遊形象,呼籲各界必須珍惜並 行為,否則非但令香港旅遊業受 損,也會對香港經濟、就業機會、 零售及餐飲業造成影響。

蘇錦樑昨日指出,去年的激進示 搞激烈行為。被問及近日旅遊業界 為香港發展出一分力。

內訌,旅遊從業員聯會針對旅議會 發起不合作運動,包括鼓吹拒絕佩 戴導遊證,蘇錦樑回應説:「我看 不到佩戴證件有多困難。」

冀立會年內審議設旅監局

他強調,事件已漸見解決,當局 好好運用旅遊資源,切勿再搞激烈 亦支持旅議會的工作,但旅議會要 透過溝通去解決具體問題,「最重 要是保障旅客安心來香港,能在香 港有優質的旅遊體驗。」

蘇錦樑表示,成立旅遊監管局現 威行動趕客,令市民明白好客之道 處於草擬階段,希望今年內會有呈 的重要性,呼籲各界要多走一步, 交立法會審議的時間表,希望反對 珍惜並好好運用旅遊資源,切勿再派立法會議員配合政府工作,一同

海港局暫不以法定機構運作

香港文匯報訊(記者 文森)為推動物流航運 業的發展,新年度施政報告提出成立「香港海運 港口局」,運輸及房屋局局長張炳良昨日接受電 台訪問時表示,本港港口過去非常風光,但近年 被多個地方超越,若要保持地位就有需要加強競 爭力,除了改善硬件設施,亦要發展與海運有關 的服務業。他指,業界本來希望海運港口局是法 定機構,但由於立法會審議政策需時,海港局暫 不會以法定機構的形式運作,而先作為一個高階 機構推動行業發展。