

馬可波羅遺蹟消失

泉州市民求立碑銘記



馬可波羅肖像。網上圖片

眾所周知，意大利著名的旅行家馬可波羅(港稱馬可孛羅)元朝時曾來過福建泉州，但泉州有條馬可波羅巷，恐怕知道的人並不多。馬可波羅巷，原位於中心市區東海法石片區，聯合國專家1991年曾到位於馬可波羅巷的陳麗燕家中考察。近日有消息稱，若不再關注，馬可波羅巷將徹底消失在歷史長河中。

■ 東南網



傳說馬可波羅曾到石頭街這條巷子。網上圖片



聯合國專家曾到位於「馬可波羅巷」的陳麗燕家中考察。網上圖片

法石片區在2011年改造前，現年68歲的陳麗燕一直住在馬可波羅巷。她說，文興碼頭在當地人口中稱為渡頭，渡頭還有一座「四面觀音」塔(即宋代的寶篋印經塔，目前僅剩半段塔體，因四面有浮雕佛頭像，本地人稱「四面觀音」)，與渡頭相連接的是一條渡頭巷，從該巷可以通往石頭街。渡頭巷的左側數十米遠的巷子就是馬可波羅巷，不過當地人簡稱為「馬可巷」。這條巷子大約有百米長，2.5米寬，曾是鵝卵石路，在上世紀90年代左右改為四角石磚路，後在法石片區改造中消失。

在陳麗燕記憶中，巷子一側為家居的閩南古大厝，一側為法石社區的舊居委會地址。

陳川是北石文興宮文物保護管理組常務副組長，小時在石頭街長大。他說，從小就聽老人說起「馬可巷」，得知大概是為了紀念元代來到他們村的馬可波羅。

聯合國專家曾進行考察

1991年2月14日至19日，聯合國教科文組織「海上絲綢之路」綜合考察船「和平方舟」在泉州進行了為期5天的考察，考察地點就包括馬可波羅巷。陳麗燕對當年2月18日的場景

記憶猶新。她說，這些外國人來到她在馬可波羅巷的家中。當時，隨行的外國記者拍了不少在她家的互動照片，之後還從國外寄來。

政協泉州市豐澤區第四屆委員會文史委員溫太平翻閱史料後介紹說，馬可波羅在中國旅居17年，足跡遍及華北、西北、西南、華東等地區。1289年，波斯國王阿魯渾的元妃去世，阿魯渾派出3位專使來元廷求婚。元世祖忽必烈選定闊闢為元室公主，由三使者和馬可波羅及其父叔護送，於1291年春乘14艘四桅十二帆的巨船，從泉州起航，經蘇門答臘、印度等地到達波斯。

馬可波羅井供船隻補給

溫太平說，法石境內有製船巷、打鐵巷，現在還有古船深藏地下，說明元朝時當地造船業發達，「馬可波羅的船隻說不定就是在我們這裏造的。」

當地人覺得，「馬可波羅巷」和「馬可波羅井」的得名，說明馬可波羅從泉州起航時，應該就是在法石為船隻補給。



馬可波羅遺蹟位置示意圖

溫太平說，法石境內有製船巷、打鐵巷，現在還有古船深藏地下，說明元朝時當地造船業發達，「馬可波羅的船隻說不定就是在我們這裏造的。」

陳川說，「馬可波羅巷」和「馬可波羅井」雖然不存在了，但應該在原址附近立塊碑或做塊告示牌，讓後人知道這段歷史。

《遊記》描繪泉州繁華盛況

作為離開中國前的最後一站，馬可波羅在泉州逗留了一段時間，這裡繁榮的貿易、豐富的物產、友好的人民給他留下難以忘懷的印象，並在《馬可波羅遊記》中專闢《刺桐城》一章，向世人介紹他在泉州的所見所聞。

泉州海交館研究員李玉玉曾著《馬可波羅到泉州》一文，歸納《馬可波羅遊記》(下簡稱《遊記》)中關於泉州的記載。《遊記》對泉州讚賞備至，「(離開福州)到第五天傍晚，抵達宏偉秀麗的刺桐城。在它沿岸有一個港口，以船舶往來如梭而出名」，又說「刺桐是世界上最大的港口之一，大批商人雲集這裡，貨物堆積如山，的確難以想像。每一個商人，必須付出自己投資總額10%的稅收，所以，大汗從這裡獲得巨額的收入」。

《遊記》中說：「德化瓷器物美價廉，一個威尼斯銀幣能買到8個瓷杯。」專家介紹，馬可波羅回國時，帶回德化白瓷和色釉小碗多件，至今意大利博物館還保留一件馬可波羅當年帶回的德化家眷窯的小花瓶。

造船技術留深刻印象

泉州的造船技術也給馬可波羅留下了深刻印象。《遊記》說：「大汗又下令準備了十四艘船，每船有四桅桿，能揚九帆……其中至少有四五艘船可容納船員二百五十或二百六十人。」這些是泉州海船的重要特點。《遊記》中寫到泉州佛教興盛，這在歷史學上也有充分的證據。自唐朝以來，泉州就有「泉南佛國」之譽，馬可波羅說，這裡的「人民是偶像崇拜者」，偶像崇拜者就指佛教信徒。

馬可波羅對泉州人是這樣評價：「民性和平，喜愛舒適安逸，愛好自由。」《遊記》還披露，刺桐城的紋身技師以藝精出眾而馳名中外，有許多印度人來此紋身。



來自13世紀《馬可波羅遊記》手抄本圖畫描繪元代泉州港繁榮景象。網上圖片

湖南六代同堂 一老一小差102歲

湖南瀏陽荷花街道西環村老人鄭連清(又名鄭連英)昨日戴着帽子、拄着拐杖去隔壁家串門，老人雖然剛過完103歲生日，但身體安康、腿腳利索，老人六代同堂，子孫繞膝，最小子孫剛滿一歲，一老一小上演102歲「最萌年齡差」。

據悉，鄭連清出生於清朝末年1912年，老家在永和鎮。那時候日子苦，鄭姥姥都沒有纏小腳，她必須像男子一樣幹活掙錢，白天忙完活，晚上還要納鞋、做衣，幹活到深夜。老人兒子黃昌友說，最痛苦的還是日本兵進村的時候，那時母親剛生完弟弟，一家人只得拖家帶口躲進柴山，整整兩個月，吃住都在山裡。

鄭連清房中，牆壁上掛着一幅全家福，老人家坐在最中央，笑得開心。

據悉，這幅「全家福」還只出動了家族人三分一，粗略算起來，老人名下有一百多名後代。

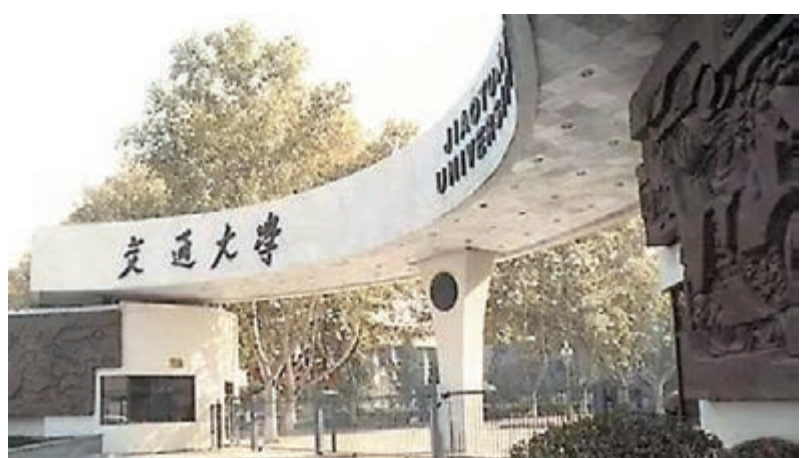
鄭連清育有四子兩女，除了大女兒已經過世其餘都健在。鄭連清的玄孫黃長根說，如今西環村整個「黃家組」幾乎都是鄭連清的子孫，住了11家60多人，老人最大的兒子黃昌友今年已經87歲，最小的子孫才一歲，按輩分算起來，該是鄭連清的「玄曾外孫」。

香港文匯報記者 姚進 綜合報導



煮麵機面世 由來自上海、台北、香港的四位老男孩共同設計打造的首台自動煮麵販賣機昨日登上上海某商場內，引發中式飲食革命。據悉，該自動煮麵機24小時營業，能不斷斷煮100碗麵，平均耗時60秒。 ■ 中新社

兩岸5所交大同根 首度攜手慶120周年



西南交通大學外觀。網上圖片

始建於1896年的交通大學是中國近代建校最早的高等學府之一，在上個世紀二三十年代飲譽海內外，今年迎來120歲生日。北京交通大學、上海交通大學、西安交通大學、西南交通大學與台灣新竹交通大學將首度共同舉辦校慶活動。

北京交通大學學務部副主任王巍昨日表示，5所大學將舉辦12個「共同項目」以紀念交通大學成立120周年，內容包括推動對接國家「一帶一路」建設、舉辦2016年全球交大「雙創」峰會、籌建交通大學文化發展基金等，每所大學分別承辦2到3個項目。由於5校具體

校慶日期不盡相同，12個項目將貫穿2016年全年，陸續開展。台灣新竹交通大學主任秘書裘性天在接受電話採訪時表示，兩岸5所交通大學同根同源，新竹交通大學是當年大陸交通大學校友來到台灣後，為繼續傳承交通大學的精神所建。

在這次校慶活動中，新竹交通大學主要負責5校體育項目交流和校史文化、書畫交流5校聯展兩項內容。其中，排球比賽的場地設在新竹交大，比賽預計在今年暑假期間開展，屆時5所學校的學生代表會在台灣參賽。 ■ 中新社

2565萬彩金沒人領成最大棄獎



■ 東莞市福彩中心工作人員一直留守到晚上12點，但中獎者仍未現身。網上圖片

前日晚上12時，廣東東莞福彩中心的兌獎大廳燈火通明，工作人員仍在抱著最後的希望等一個人的到來——2565萬雙色球大獎得主。但遺憾的是，大獎得主最終沒有現身，去年11月10日在東莞烏石崗東區1巷6號的44100485投注站中出的兩注雙色球頭獎成了棄獎。總獎金2,565萬元將被納入福彩公益金，這也創造了多個紀錄：東莞、廣東乃至中國彩票史上最大棄獎。

市福彩中心的工作人員多次在媒體上刊登尋人廣告，也沒能找到大獎得主，儘管有彩民電話聲稱是自己中了大獎，卻提供不出彩票。

據悉，東莞在2013年的8月8日也出現了一注棄獎，獎金共602萬元。 ■ 東莞時間網

七旬渝嫗酒吧駐唱 網膺「最時尚婆婆」



75歲的蔡遠秀在酒吧彈唱。本報重慶傳真

重慶雲陽縣75歲老人蔡遠秀，近日被網友推舉為「最時尚婆婆」，她在酒吧彈吉他的照片廣為流傳。「登台演出那天是1月9日，彈奏的是《小草》。」蔡遠秀說，這也是她第一次參加演出，兩個兒子也同台演出。

蔡遠秀有2個兒子1個女兒，一家人都喜歡唱歌，兒子高峰曾經在珠海組建過樂隊，還經常到北京、上海等地參加演出。蔡遠秀跟着他們一起生活近20年。受環境熏陶，去年她愛上了吉他，花了5,000多元買了一把吉他，由兒子教她彈唱。蔡遠秀白天除了買菜做飯外，還經常在家裡練習唱歌、彈吉他。

香港文匯報記者 張蕊、孟冰 重慶報道

最長史詩改編歌舞劇成都首演

根據《格薩爾王》史詩節選改編的歌舞劇《嘉洛婚禮大典》在四川成都首演。這是該劇在其創作地青海省玉樹州以外的首場演出。

《格薩爾王》被譽為世界最長的史詩，其1,500萬字的文本長度相當於25本古希臘史詩《伊利亞特》。《格薩爾王》是世界上為數不多、仍通過口頭說唱傳承的史詩，已被聯合國教科文組織列入非物質文化遺產名錄。

這部在內地西北部，尤其是藏區廣為傳唱的史詩，講述了英雄格薩爾王除惡揚善、統一多個部落的英勇事蹟。 ■ 新華社



■ 根據《格薩爾王》史詩節選改編的歌舞劇《嘉洛婚禮大典》在成都首演。網上圖片