李龍王超群獻演文場武功

衆老倌助陣 戲迷喜出望外

李龍和王超群在舞台上合作多以英雄兒女的戲碼為主,他們合演的《寒江關》、《高君保 私探營房》等都是戲迷追捧的戲碼。2016年伊始(1月20至24日),香港粵藝推廣中心及 永昌粵劇推廣會主辦,特邀李龍和王超群以「龍威粵劇團」班牌,假香港文化中心大劇院演 出五日五場戲,今次由香港藝術發展局資助,其中有特別為是次演出而請新劍郎撰寫的新戲 《煙雨烽火情》,還有兩齣是李龍開山戲《摘纓會》及《錦衣儒將保江山》外,其他兩齣也 是武場及文戲兼備的名劇《百花亭贈劍》和《寶劍重揮萬丈紅》。







■李龍擅演袍甲戲。



■王超群的武戲向來甚有水 平。

位置又渴望可以看到這些戲,故而成立這一營運機構, 訂下邀約老倌對象,並請他們以其主要代表作為演出戲 碼,之前有請阮兆輝等老倌演出,而李龍是當今粵劇圈 最具傳統戲曲武藝的大老倌,他演出過不少戲劇中出色 的武將,今次由他和王超群合作,相信可以令很多戲迷 喜出望外。

李龍主唱粵曲一折在曲壇風行

李龍在舞台上演大將固然威風凜凜,其扮相英偉、氣 度也是圈中數一數二,其中更以三國名將趙子龍的演出 最深入人心,如在《長阪坡》這一折戲除了演出百萬軍 中救主母和阿斗的激戰排場武藝外,更有由他主唱的粵 曲在曲壇風行。

王超群有很好的舞蹈身段,演武戲別有一番特色,她 的紮腳戲更在圈中著名,她與李龍常有合作機會,今次 合作所選的戲目和新戲都是文場武藝兼具的戲。

新劍郎編新戲《煙雨烽火情》

據編劇新劍郎稱,編寫這一齣新戲《煙雨烽火情》, 可以説為他倆度身定造,故事是講褒姒亂周的前因後 果,李龍和王超群分飾本來一對情人褒洪德及村女(後 改名褒姒) ,因褒洪德的父親被周幽王(溫玉瑜飾)無



■李龍和王超群曾合作過多次,多以文武兼備的戲為

理囚在獄中,洪德為救父而獻上自己心愛之人褒姒,而 褒姒卻心中有憾而不苟言笑,周幽王為博美人一笑,不 惜烽火戲諸侯, 埋下周朝滅亡的伏線。李龍和王超群在 劇中有很多發揮場次,英雄美人劇情必令觀眾欣賞。

《煙雨烽火情》安排在1月20日及21日上演、《摘纓 會》於1月22日上演、《百花亭贈劍》安排在1月23日 上演、《寶劍重揮萬丈紅》在1月24日的日場上演、1 月24日晚是壓軸上演《錦衣儒將保江山》,除李龍和王 超群主演外,還有老倌溫玉瑜、黎耀威、高麗和新劍郎 等合演,好戲當前,觀眾要留意了。

洪海鄭詠梅演經典名劇



■在《西河會妻》一劇中,洪海與鄭詠梅 使出渾身解數演出救妻一場排場戲

任高官接狀。

■在《西河會妻》有一場趙氏一家攔路告狀的經典戲,由呂洪廣

,洪海更是留校任中國戲曲課程 導師,他倆時有機會合作演出,二人的 溝通和演出的尺度都十分融合,被公認 的魔掌,寧願跳海求死,她有好長一段 是最佳舞台拍檔。

前有「大喜慶劇團」搞了幾屆演出, 洪海和鄭詠梅演《武松打店》,真是招 出色。 招合拍,相當難得。

柱,去年上演的《拜將臺》一劇中,洪海 是該戲的賣點,主角趙英強(洪海)、黄 演韓信,鄭詠梅演韓夫人瑤姬,二人有幾 月娥(鄭詠梅)、趙大年(溫玉瑜)、孟 場夢中會的戲,詭異的身段引人入勝。

元帥莽將軍》及《西河會妻》兩齣名 劇,而後者更是包含古老排場的名劇,

有上山下海多種的演藝表演,至於鄭詠 梅演受害婦人黃月娥為逃離惡人郭崇安 獨腳水袖身段,又有與洪海的一段二人 合演的身段,要水髮等功架,二人合作

《西河會妻》這戲是忠奸分明的傳統 而他倆也是「桃花源粵劇工作舍」的台 戲,好人受盡折磨得到平反而大快人心也



■劇中的大奸人郭崇安由裴駿軒飾,他演來十分落力。

省ì	巷電台第五台	i戲曲天地節	目表 AM783/FM9	92.3(天水 圍) / FM95.:	2(跑馬地)/FM99.4(將軍澳) / FM106.8 (i	屯門、元朗) / DAB3.
	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	星期一
	05/01/2016	06/01/2016	07/01/2016	08/01/2016	09/01/2016	10/01/2016	11/01/2016
1:00 PM	粵曲OK				1300金裝粵劇	1300 解心粤曲 一吻悟情因	粤曲OK 聽眾點唱熱線:
I IVI	 聽眾點唱熱線:1872312				琵琶記	(何鴻略、上海妹)	1872312
	AND ANAMA CONTINUE TO 12012				(鍾雲山、冼劍麗、	(歐翊豪)	1072012
					新麥炳榮、 新白雪仙、	 1400 粵曲會知音	
					陳鐵善、李寶倫)		
3:00		利害夕設岩			(林瑋婷)	(林家聲、陳鳳仙)	
PM	NED 42				(歐翊豪)	梨園多聲道	
	嘉 賓:	主題·王 幽 生 的 藝術 生 命·	壹 宮:		 1600 粤樂名家	1600梨園一族	= .
	加良。	主題:王粤生的藝術生命: 從與芳艷芬合作談起	加良:	南鳳	曲中尋#11	嘉賓:	嘉賓: 李鳳聲
	麥長青、卓樂		凌東明(新加坡)				子鳥耸
		演出評論:- 主題:八和粵劇學院交			尹自重與梁漁舫:		
4:00		流演出 嘉賓: 汪明荃、呂			薛覺先唱腔音樂的支 持		
PM		洪廣、廖國森、八 和粵劇學院學生			1.0		
		(李龍、林瑋婷)	(4)) (= (= =+)+=4)			(EL-271 =)	
	(何偉凌、阮德鏘)	(子能、你鿍炉)	(錢佩佩、陳禧瑜)	(陳永康、林瑋婷)	(阮德鏘、李少恩)	(歐翊豪)	(阮德鏘、錢佩傉
	U = 1						
<u> </u>				92.3(天水園)/FM95.:			
0:35	粤曲	粤曲	粤曲	粤曲	粤曲	粤曲	粤曲
10:35	粤曲 巧鳳試郎心		粤曲 上林苑題詩	粤曲 漢武帝初會衛夫人	粤曲 牛皋扯旨	粤曲 血染海棠紅	粤曲 穆桂英掛帥
香》 10:35 PM	粤曲	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕)	粤曲	粤曲	粤曲	粤曲	粤曲
10:35	粤曲 巧鳳試郎心 (上、下)	粤曲 萬朵燈花皆淚影	粵曲 上林苑題詩 (司徒關佩英、 鄧碧雲)	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋	粤曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語兒亭	粵曲 血染海棠紅 (謝雪心、任冰兒) 焙衣情 (陳劍聲、楊麗紅)	粤曲 穆桂英掛帥 (劉艷華) 五郎救弟
0:35	粤曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶瑩、	粤曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (洗幹持)	粵曲 上林苑題詩 (司徒關佩英、 鄧碧雲) 金葉菊之	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬)	粤曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉)	粵曲 血染海棠紅 (謝雪心、任冰兒) 焙衣情 (陳劍聲、楊麗紅) 馬陵遺恨	粤曲 穆桂英掛帥 (劉艷華) 五郎救弟
10:35	粤曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶瑩、 徐柳仙、張月兒、 鳳凰女)	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨	粤曲 上林苑題詩 (司徒關佩英、 鄧碧雲) 金葉菊之 夢會梅花澗	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋 (羽佳、李香琴)	粤曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語兒亭 (林家聲、南鳳)	粵曲 血染海棠紅 (謝雪心、任冰兒) 焙衣情 (陳劍聲、楊麗紅) 馬陵遺恨 (陳小漢、李秋元)	粤曲 穆桂英掛帥 (劉艷華) 五郎救弟 (羅品超、王中平
0:35	粤曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶瑩、 徐柳仙、張月兒、 鳳凰女) 岳飛少年遨遊	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (洗幹持) 金釧別園(楚岫雲) 天涯芳草風塵客	粵曲 上林苑題詩 (司徒關佩英、 鄧碧雲) 金葉菊之	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋	粤曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語兒亭	粵曲 血染海棠紅 (謝雪心、任冰兒) 熔衣情 (陳劍聲、楊麗紅) 馬陵遺恨 (陳小漢、李秋元) 還我山河還我妻	粤曲 穆桂英掛帥 (劉艷華)
0:35	粤曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶瑩、 徐柳仙、張月兒、 鳳凰女)	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (洗幹持) 金釧別園(楚岫雲)	粵曲 上林苑題詩 (司徒關佩英、 鄧碧雲) 金葉菊之 夢會梅花澗 (龍貫天、李鳳) 柳毅憶三娘	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋 (羽佳、李香琴) 賣油郎獨佔花魁 (李龍、梁少芯)	粤曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語兒亭 (林家聲、南鳳) 塞翁失馬 (李龍、李鳳)	粵曲 血染海棠紅 (謝雪心、任冰兒) 焙水 (陳劍聲、楊麗紅) 馬陵遺恨 (陳小漢、李秋元) 還我山河還我我一) 還我直、尹飛燕) 雷鳴金鼓戰笳聲	粵曲 穆桂英掛帥 (劉艷華) 五郎救弟 (羅品超、王中平 歸來燕 (林家聲)
0:35	粵曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶瑩、 徐柳仙、張月兒、 鳳凰女) 岳飛少年遨遊 (梁兆明、蔣文端) 絕情谷底俠侶情	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (洗幹持) 金釧別園(楚岫雲) 天涯芳草風塵客 (李龍、南鳳) 三月杜鵑魂	粤曲 上林苑題詩 (司徒關佩英、 鄧碧雲) 金葉菊之 夢會梅花澗 (龍貫天、李鳳)	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋 (羽佳、李香琴) 賣油郎獨佔花魁 (李龍、梁少芯) 夜捉王魁	粤曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語兒亭 (林家聲、南鳳) 塞翁失馬 (李龍、李鳳) 同是天涯淪落人	粵曲 血染海 紅 (謝雪心次子 (謝雪心不 (謝雪心不 (陳)聲 (陳)聲 (陳小漢 (陳小漢 (陳) (陳) (東) (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (本 (本 (本 (本 (本) (本 (本) (本 (本) (本 (本) (本 (本) (本 (本) (本)	粵曲 穆桂英掛帥 (劉艷華) 五郎救弟 (羅品超、王中平 歸來燕 (林家聲) 楊四郎別妻
0:35	粵曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶瑩、 徐柳仙、張月兒、 鳳凰女) 岳飛少年遨遊 (梁兆明、蔣文端)	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (冼幹持) 金釧別園(楚岫雲) 天涯芳草風塵客 (李龍、南鳳)	粵曲 上林苑題詩 (司徒關佩英、 鄧碧雲) 金葉菊之 夢會梅花澗 (龍貫天、李鳳) 柳毅憶三娘	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋 (羽佳、李香琴) 賣油郎獨佔花魁 (李龍、梁少芯)	粤曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語兒亭 (林家聲、南鳳) 塞翁失馬 (李龍、李鳳)	粵曲 血染海棠紅 (謝雪心、任冰兒) 焙水 (陳劍聲、楊麗紅) 馬陵遺恨 (陳小漢、李秋元) 還我山河還我我一) 還我直、尹飛燕) 雷鳴金鼓戰笳聲	粵曲 穆桂英掛帥 (劉艷華) 五郎救弟 (羅品超、王中平 歸來燕 (林家聲) 楊四郎別妻
0:35	粵曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶瑩、 徐柳仙、張月兒、 鳳凰女) 岳飛少年遨遊 (梁兆明、蔣文端) 絕情谷底俠侶情	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (洗幹持) 金釧別園(楚岫雲) 天涯芳草風塵客 (李龍、南鳳) 三月杜鵑魂 (梁無相、余麗珍) 馬牛戲婚	粵曲 上林苑題詩 (司徒關佩英、 鄧碧雲) 金葉菊之 夢會梅花澗 (龍貫天、李鳳) 柳毅憶三娘 (李丹紅)	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋 (羽佳、李香琴) 賣油郎獨佔花魁 (李龍、梁少芯) 夜捉王魁	粵曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語,南屬) 塞翁朱馬 (李龍、李鳳) 同是天涯淪藻屬人 (陳小漢、郭鳳 女) 南國佳人朝漢帝	粵曲 血染海(調雪心 (謝雪心 (粵曲 穆桂英掛帥 (劉艷華) 五郎救弟 (羅品超、王中平 歸來燕 (林家聲) 楊四郎別妻
0:35	粵曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶瑩、 徐柳仙、張月兒 鳳凰女) 岳飛少年遨遊 (梁兆明、蔣文端) 絕情谷底、潘千芊)	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (冼幹持) 金釧別園(楚岫雲) 天涯芳草風塵客 (李龍、南鳳) 三月杜鵑魂 (梁無相、余麗珍)	粵曲 上林苑題詩 (司徒爾碧雲) 金葉菊之 夢會天 之 夢實天 之 柳毅憶三娘 (李丹紅) 怒劈華山 (葉幼琪、曾慧)	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋 (羽佳、李香琴) 賣油郎獨佔花魁 (李龍、梁少芯) 夜捉王魁 (丁凡、陳韻紅)	粵曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語兒亭 (林家聲、南鳳) 塞翁失馬 (李龍、李鳳) 同是天涯淪落人 (陳小漢、郭鳳女)	粵曲 血染海 紅 (謝雪心次子 (謝雪心不 (謝雪心不 (陳)聲 (陳)聲 (陳小漢 (陳小漢 (陳) (陳) (東) (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (李 (本 (本 (本 (本 (本) (本 (本) (本 (本) (本 (本) (本 (本) (本 (本) (本)	粵曲 穆桂英掛帥 (劉艷華) 五郎救弟 (羅品超、王中平 歸來燕 (林家聲) 楊四郎別妻 (麥炳榮、鳳凰女
0:35	粵曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶兒、 徐柳仙、凰女) 岳飛少年遨遊 (梁兆明、蔣文端) 絕情谷底(俠侶行 (陳輝鴻、潘千芒) 玉夢芙蓉	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (洗幹持) 金釧別園(楚岫雲) 天涯芳草風塵客 (李龍、南鳳) 三月杜鵑魂 (梁無相、余麗珍) 馬牛戲婚	粵曲 上林開語 (司徒爾語) 金會天 金會天 老會天 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋 (羽佳、李香琴) 賣油郎獨佔花魁 (李龍、梁少芯) 夜捉王魁 (丁凡、陳韻紅) 西廂怨	粵曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語,南屬) 塞翁朱馬 (李龍、李鳳) 同是天涯淪藻屬人 (陳小漢、郭鳳 女) 南國佳人朝漢帝	粵曲 血染海(治雪心 (謝雪心 (陳) 原本 原 原 原 原 原 原 原 八 東 後 像 下 で で で 。 で 。	粵曲 穆桂英掛帥 (劉數教弟 五郎教弟 (羅品超、來燕 (羅品超、來燕 (林家聲) 楊四郎、鳳凰女 《李炳榮、來告御狀
0:35	粵曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶兒、 徐柳仙、凰女) 岳飛少年遨遊 (梁兆明、蔣文端) 絕情谷底(俠侶行 (陳輝鴻、潘千芒) 玉夢芙蓉	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (冼幹持) 金釧別園(楚岫雲) 天涯芳草風塵客 (李龍、南鳳) 三月杜鵑魂 (梁無相、余麗珍) 馬牛戲婚 (馬師曾、紅線女)	粵曲 上林苑題詩 (司徒爾碧雲) 金葉菊之 夢會天 之 夢實天 之 柳毅憶三娘 (李丹紅) 怒劈華山 (葉幼琪、曾慧)	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋 (羽佳、李香琴) 賣油郎獨佔花魁 (李龍、梁少芯) 夜捉王魁 (丁凡、陳韻紅) 西廂怨	粵曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語,南屬) 塞翁朱馬 (李龍、李鳳) 同是天涯淪藻屬人 (陳小漢、郭鳳 女) 南國佳人朝漢帝	粵曲 血染海(治雪心 (謝雪心 (陳) 原本 原 原 原 原 原 原 原 八 東 後 像 下 で で で 。 で 。	粵曲 穆桂英掛帥 (劉數教 五郎教弟 (羅品超、來燕 (羅不聲) 楊四郎、剛果女 《李炳榮、李告御狀
0:35	粵曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶兒、 徐柳仙、凰女) 岳飛少年遨遊 (梁兆明、蔣文端) 絕情谷底(俠侶行 (陳輝鴻、潘千芒) 玉夢芙蓉	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (冼幹持) 金釧別園(楚岫雲) 天涯芳草風塵客 (李龍、南鳳) 三月杜鵑魂 (梁無相、余麗珍) 馬牛戲婚 (馬師曾、紅線女) 二度梅之園會	粵曲 上林開語 (司徒爾語) 金會天 金會天 老會天 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋 (羽佳、李香琴) 賣油郎獨佔花魁 (李龍、梁少芯) 夜捉王魁 (丁凡、陳韻紅) 西廂怨	粵曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語,南屬) 塞翁朱馬 (李龍、李鳳) 同是天涯淪藻屬人 (陳小漢、郭鳳 女) 南國佳人朝漢帝	粵曲 血染海(治雪心 (謝雪心 (陳) 原本 原 原 原 原 原 原 原 八 東 後 像 下 で で で 。 で 。	粵曲 穆桂英掛帥 (劉數教 五郎教弟 (羅品超、來燕 (羅不聲) 楊四郎、剛果女 《李炳榮、李告御狀
0:35	粵曲 巧鳳試郎心 (上、下) (任劍輝、李寶兒、 徐柳仙、凰女) 岳飛少年遨遊 (梁兆明、蔣文端) 絕情谷底(俠侶行 (陳輝鴻、潘千芒) 玉夢芙蓉	粵曲 萬朵燈花皆淚影 (尹飛燕) 玉梨魂之夢霞秋怨 (冼幹持) 金釧別園(楚岫雲) 天涯芳草風塵客 (李龍、南鳳) 三月杜鵑魂 (梁無相、余麗珍) 馬牛戲婚 (馬師曾、紅線女) 二度梅之園會	粵曲 上林開語 (司徒爾語) 金會天 金會天 老會天 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章 一章	粵曲 漢武帝初會衛夫人 (薛覺先、芳艷芬) 呂布與貂嬋 (羽佳、李香琴) 賣油郎獨佔花魁 (李龍、梁少芯) 夜捉王魁 (丁凡、陳韻紅) 西廂怨	粵曲 牛皋扯旨 (白燕仔、陳玲玉) 西施之語,南屬) 塞翁朱馬 (李龍、李鳳) 同是天涯淪藻屬人 (陳小漢、郭鳳 女) 南國佳人朝漢帝	粵曲 血染海(治雪心 (謝雪心 (陳) 原本 原 原 原 原 原 原 原 八 東 後 像 下 で で で 。 で 。	粵曲 穆桂英掛帥 (劉數華) 五郎教弟 (羅品超、來燕 (羅品超、來燕 (林家聲) 楊四郎、鳳凰女 《李炳榮、來告御狀

■演員在原創評劇《母親》中表演



早前,全國地方戲優秀中青

反法西斯戰爭勝利70周年所創

從今年7月6日起在京津冀以及

陜西、內蒙古等地巡演以來,

作的大型原創評劇《母親》



香港粵劇市場的隱患

規模太小,只能稱「界別」。

粵劇可否維持市場主導、商業營運的特色 術,預料業界將踏進10年興旺期。 呢?踏入2000年,粤劇市場的隱憂已經漸漸 委員時,提出「硬件建設帶動軟件發展」, 「界別」的一員。 其實背後的目的是要「製造需求」,政府投

認為藝術不應以金錢衡量。對不起,香港的國烈接受報章訪問,他的言論證明當時的策 粵劇界最足以自豪的是戲班能靠門票收益支 略已見成效,他説:「10幾年前不只聽一兩 持運作、賺取盈利及養活從事這行業的工作 個大老倌說,怕無人入行,師父所教的會在 者。據非正式統計,全職從事粵劇工作的人 這一代失傳;現時卻怕新人(演出)太忙, 數約三千多人,恒常參與台前幕後工作的受 他們不一定做主角,但可做『二幫』角色, 薪者約四千多人,這還未包括在從事地區或 這需求很大。」又説近年多個以戲曲為主的 樂社活動的兼職人士;所以我之前提出粵劇 表演場地開幕,包括高山劇場新翼、活化後 有別於其它舞台表演,因為它是「行業」, 的油麻地戲院,加上新光戲院再續約6年, 能夠靠商業運作生存。其它舞台表演的市場 以及2017年底落成並將於翌年開幕的西九戲 曲中心,反映政府和業界有決心承傳這門藝

須靠政府資助為業界製造就業機會,便等 浮現,我們看到營利的職業班鳳毛麟角,主 於原來的商業運作模式失效,跌進公帑資助 要依賴「有心人」出資支持;而另一方面, 才能生存的困境。從其本地舞台表演界別的 部分職業演員靠康文署「買戲」(購買節 發展經驗看到,一進入公帑資助的生存模 目) ,才有較多在市區演出的機會。為了減 式,表演團體失去市場觸覺,商業元素鋭 慢粵劇市場萎縮的速度,我擔任「粵諮會」 減,大量觀眾群流失,粵劇恐怕又會成為

■文:葉世雄

舞台快訊							
日期	演員、主辦單位	劇目	地 點				
5/1	石澳樂韻曲藝社	《粤曲敬老會知音》	西灣河文娛中心劇院				
5/ 1	康樂及文化事務署	新編粤劇《黃蜂尾後針》	高山劇場劇院				
	蘭婷聲藝社	《雷霆金曲夜》	新光戲院大劇場				
6/1	粤曲推廣樂社	《2016曲韻會知音》	西灣河文娛中心劇院				
	蘭春盛世劇團	《蘭春盛世戲劇會知音》折子戲專場	高山劇場新翼演藝廳				
7/1	翹輝粤劇團	《友情戲寶》折子戲專場》	高山劇場新翼演藝廳				
	藝進同學會	《才子亂點俏佳人》	新光戲院大劇場				
8/1	勵君粤劇團	《精英粤劇展光華》	元朗劇院演藝廳				
O/ I	玉鳳鳴曲藝社	《笙歌粵韻演唱會》	屯門大會堂文娛廳				
	揚名聲樂苑	《揚名聲戲曲敬老會知音》	屯門大會堂演奏廳				
	東區文藝協進會有限公司	《東區兒童粵劇團八周年匯演》	西灣河文娛中心劇院				
9/1	玉玲瓏藝萃會	《玲瓏金曲夜 鄧美玲粵曲演唱會》	香港文化中心音樂廳				
	香港粤劇推廣中心及人壽年班劇團	粤劇《柳毅奇緣》	高山劇場新翼演藝廳				
	揚名聲樂苑	《良朋好友會知音》	屯門大會堂文娛廳				
10/1	慧東曲藝苑	《仙腔樂韻師生好友演唱會》	屯門大會堂演奏廳				
10/1	凌風麗韻粤藝會	《麗韻粤藝樂豐年》	西灣河文娛中心劇院				
	芯如曲藝苑	粤劇《情芯茹海 – 胡不歸》	高山劇場新翼演藝廳				
	喜樂曲藝協	《喜樂歌聲處處聞粵曲會知音》	屯門大會堂文娛廳				
11/1	慧東曲藝苑	《瑤池樂韻會知音》	西灣河文娛中心劇院				
	還珠女粤劇曲藝學會	《慶新年還珠女師生粵韵會知音》粵曲演唱會	高山劇場新翼演藝廳				