

# 王石一方持萬科超寶能

香港文匯報訊(記者 孔雯瓊、李昌鴻 上海、深圳報道)萬寶之爭中,就在萬科(2202)及安邦周三深夜互相表明心跡同一陣線、另一邊廂的寶能系掌舵人姚振華剛剛向深圳副市長表白與萬科溝通良好之時,鉅盛華又被曝上周進一步增持萬科。據香港交易所披露,寶能旗下鉅盛華12月18日以每股均價23.304元(人民幣,下同)增持了萬科81,963,006股,持股量升至24.26%。

**據** 深圳特區報報道,深圳市副市長徐安良23日在一個活動上向姚振華詢問「萬寶之爭」,姚振華回應稱一直與萬科在做良好的溝通,又指非常尊敬王石,他是地產界的老大哥。不過事實上,鉅盛華於18日當天萬科停牌前再以約19.1億元增持。

## 安邦萬科明確結盟

周三深夜,安邦與萬科齊齊在官網發佈聲明,表達互相欣賞和支持的態度,擊碎外界對安邦是寶能一致行動人的猜想。此外,昨日華潤亦發聲,稱已不持有寶能地產股份,並非其股東,頗有點劃清界線之意。

從雙方具體聲明來看,萬科稱正在積極探索與保險資金的合作機會,安邦保險集團在舉牌萬科後,萬科與其進行了

卓有成效的溝通。安邦則表示看好萬科發展前景,會積極支持萬科發展,希望萬科管理層、經營風格保持穩定,繼續為所有股東創造更大的價值。目前看,安邦顯然成為萬科和寶能均想爭取的重要一方,由最新公佈數據來看,寶能系持股24.26%,華潤持股15.29%,安邦持股7.01%,萬科管理層持股4.14%。從安邦站隊之後來看,萬科管理層王石支持方的持股已達26.44%,高於寶能系。

## 華潤信託稱無寶能股

對於有媒體報道稱華潤旗下的華潤信託是寶能地產第二大股東,華潤昨天發佈公告澄清。指出公司曾設立一信託計劃,由信託計劃持有部分寶能地產股份,但該信託計劃已於2015年6月結束,信託計劃持有的寶能地產股份已於



鉅盛華12月18日以每股均價23.304元人民幣增持萬科8,196萬股。資料圖片

2015年7月全部轉出,並已在深圳聯合產權交易所完成交割。另外,萬科昨日稱,外界指其定增20%股份的消息沒有任何事實依據。

## 深銀監局關注事件

雖然姚振華公開表示王石是他非常尊敬的人,不過王石方面似乎並不買賬,昨日王石個人微博上發表了「投資需謹慎,尤其是投保人的險資」言論,暗指寶能巨額融資來源高槓桿,存巨大風險。此前有媒體稱寶能系一年內資產規模擴張達千億元人民幣,其中的利器就是巨額舉債和高槓桿。

萬寶之爭亦引起了深圳市銀監局的關注,因為寶能系作為總部在深圳的企業,其動用了大量資金在二級市場買入萬科A。有媒體指,深圳銀監局股份制銀行監管二處(下稱「股二處」)日前發文要求各股份分行、城商行分行,將寶能系企業在該行的授信及用信狀況向股二處反饋,包括但不限於業務品種、抵押狀況、用信金額、風險敞口等。文件還要求對授信及用信狀況全口徑的統計,包括表內、表外、委託貸款、理財等。不過,有相關銀行人士稱,該文件僅屬摸底性質,監管層並不想外界做過多解讀。

# 中石油重組管道資產

香港文匯報訊 中石油(0857)昨日公佈,對其管道資產進行重組,具體方式是以平台公司對管道聯合、中石油東部管道、中石油西北聯合管道三家公司進行整合,由平台公司統一持有前述三家公司的全部股權。完成整合後,中石油將持有中油管道72.26%的股權,中油管道將持有平台公司100%的股權。

## 註冊資本增至800億

中油管道將向中石油、國聯基金、社保理事會、泰康人壽、寶鋼股份、新華人壽(1336)、嘉興農盈、雅戈爾、珠海融油、華寶投資、嘉興卓睿以及中意人壽收購上述三家公司的資產。中油管道的註冊資本將由5,000萬元(人民幣,下同)增加至800億元。

在完成整合後,國聯基金、社保理事會、泰康人壽、寶鋼股份、嘉興農盈、雅戈爾、珠海融油、華寶投資、嘉興卓睿以及中意人壽,分別持有中油管道5.33%、4.4%、4.08%、3.52%、2.04%、1.32%、1.22%、0.88%、0.81%及0.68%。新華保險同日公佈,公司同意轉讓其持有管道聯合7.09%的股權,以獲得中油管道3.46%的股權。

平台公司是一家於今年11月23日依照中國法律成立的有限責任公司。其經營範圍包括:管道運輸;項目投資;貨物進出口、代理進出口、技術進出口;技術推廣服務;專業承包、施工總承包。

通過是次整合,中石油能夠順應各個管道營運公司之間的股權關係,建立統一的管道資產管理營運及投融資平台,從而進一步提升管理效率,節約營運成本,並為統籌規劃實施未來管道建設打下堅實的基礎,有利於提升管道資產整體價值。



國家級文物保護單位——商水葉氏莊園。

# 中原小故宮——商水葉氏莊園

## 拾金不昧 誠信致富

葉氏並非官宦門第,而是一開飯店的小商人。那麼,他們怎麼會成為百萬富翁,並擁有如此華麗的莊園呢?說來還有一段動人的故事。據傳葉氏先祖葉紹頤,明末移民時從山西洪洞縣遷居此地。葉紹頤夫婦二人在沙河碼頭開小飯店維持生計。一天晚上,一位山西的客商在這裡歇息之後,因為疏忽將所帶的財物忘在店內。當客商回頭找尋時,二位老人完璧歸趙。客商想給他們一部分錢財以示謝意,但是遭到拒絕。因此被二老的忠厚誠實所感動,以合夥做生意的名義,提供資金並且從山西運來貨物交給他們銷售。由於他們為人忠厚誠信,生意做的很有生色。加上客商毫無保留地教授他們經營之道,時間不長,葉氏夫婦便成為當地小有名氣的富戶。可以說「誠實守信」是他們發家的根本。

葉紹頤後世子孫,繼承祖上勤儉儉風,日富一日。至清乾隆年間,葉氏家族已是家財萬貫,良田千頃,樓房林立。到葉方科的時候,就開始了一百多年的建築工程,一直到1860年終於完成了這座氣勢宏偉、做工精良的葉氏莊園建築群。

在河南省商水縣城西北古鎮鄧城,有一座氣宇軒昂、聞名遐邇的仿故宮樣式建築,是豫東巨富葉方科以及其後人所建,故稱葉氏莊園。整個莊園建築宏偉,規模壯觀,「五步一樓,十步一閣」,有著與其他地主莊園不同的氣象,它有著故宮相似的午門,也有著故宮相似的佈局,被稱為「中原小故宮」。因葉氏依靠水運而發家,以誠信經營而成為當地巨富,又被譽為「水運莊園、誠信之根」。

■香港文匯報記者 朱利



「三進堂樓院」大廳院大廳。

萬計,或花鳥、或人物,無不栩栩如生,惟妙惟肖。所有雕刻採取浮雕、透雕、鏤雕等多種技法,工藝精湛、手法細膩、堪稱一絕。木雕多集中在門樓、暴廈或柱頭上,丹青酣灑,色澤豔麗。中院門樓上一斗拱名曰百龍呈祥,在幾根僅有碗口粗的木柱上刻有大大小小各種形態的龍100多條,而且個個形神兼備、精妙絕倫。前後樓頂皆用花脊,所雕牡丹枝葉肥碩、雍容華貴。整個宅園顯得典雅、高貴、大氣,堪稱中華民間藝術寶庫中的一朵奇葩,凡來觀

精緻的磚雕。

精美的木雕。

賞的遊人無不被其獨特的藝術魅力所折服。

## 保存完整 建築瑰寶

整個葉氏莊園雖說沒有官宦人家的豪華氣派,卻也透着一股敦厚堅實、質樸規整的氣息,葉家的後代及其祖先都遵循着經商之道,講信譽,務實際,並用大部分積蓄建造了這座氣勢宏偉、做工精良,而且風格一致的葉氏莊園建築群。

葉氏莊園三處主體建築,是中國典型的硬山式四合院組群建築。整體氣勢恢宏,佈局嚴謹合理,門樓威武高大,主樓富麗華貴。各院因功用而設計,高低有別,華淡相間,形成跌宕起伏,錯落有致,但又不失其統一的建築風格。建築選材精良,做工精細,飛簷斗拱,珍獸鎮脊,磚木雕刻,堪稱一絕,是中原腹地清代民居建築裝飾藝術寶庫中的珍品,也是豫東保存最為完整,建築規模最大的清代民居莊園之一。具有非常重要的歷史、藝術和科學價值。

- ★1986年被河南省人民政府公佈為省級重點文物保護單位。
- ★2006年被河南省文物局批准成立商水縣葉氏莊園民俗博物館。
- ★2009年被批准為國家AAA級旅遊景區。
- ★2013年5月被國務院批准為國家級文物保護單位。

## 歷時百年 耗銀百萬餘

葉氏莊園從清康熙年間始建,隨後在葉家商業不斷興旺的基礎上又分多期工程逐步建造,至咸豐時方大略完備,共耗白銀百餘萬兩,歷時一百多年,完成了佔地20,000多平方米,建築面積9,000平方米,共30進小院,房屋600餘間,以三個大院為主的宏偉的葉氏莊園建築群。它集中體現了中國清代中原民居建築的特有風格。

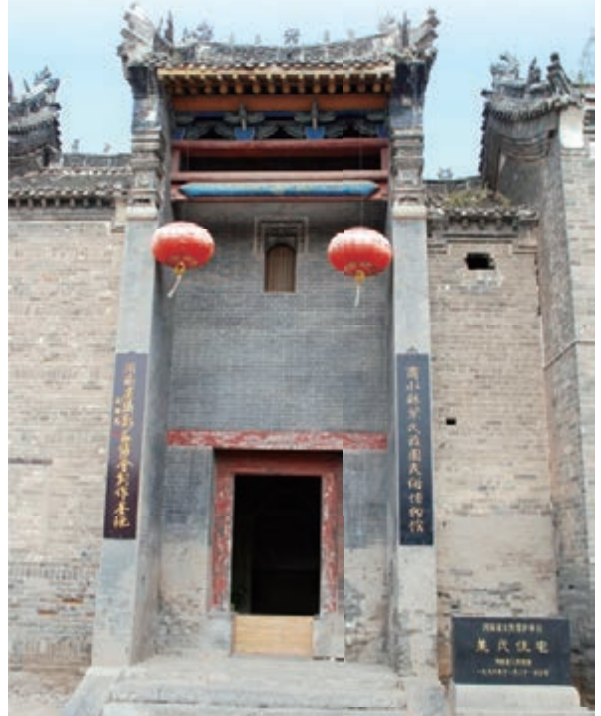
現存由西向東的一號院,是目前保存最為完整的一組院,又稱「三進堂樓院」,原佔地6,500平方米,它以前、中、後三個院組成而得名,現共有樓房96間;二號院為「五門照」,原佔地7,500平方米,因具有大門到後堂樓五道門都在中軸線而稱,現存樓房35間;三號院因地勢高而稱為「高門台」。第一進院也稱「大廳院」,是葉氏莊園所有建築中色調最為明艷的一座。左右護階的石板全部是從山西運來的優質青石。建築質量非常高,這裡的磚瓦全部是手工燒制的,用麥草批火,火力勻,燒得透,三百年後仍沒有出現城蝕、斷裂等現象。

## 磚木雕刻 堪稱一絕

進入葉氏莊園,門樓上、山牆上、樑架上、枋檁上、屋脊上大大小小的磚雕、木雕俯拾即是,數以



葉氏莊園建築精良,氣勢恢宏。



葉氏莊園大門。