

# 海盜王「吸水」力竟最弱 尊尼特普慘成「蝕本貨」

■尊尼特普成為今年回報率最低的荷里活影星。資料圖片

■畢彼特近年電影票房成績一般。資料圖片

■基斯伊雲斯成為今年回報率最高的荷里活影星。資料圖片

美國財經雜誌《福布斯》(Forbes)最近公佈年度回報率最低荷里活影星排行榜，曾威風八面的海盜王荷里活男星尊尼特普(Johnny Depp)取代兩連霸美國諧星阿當桑迪拿(Adam Sandler)慘居榜首，即身價與叫座力不成正比。據公佈的數據顯示，他每賺1美元(約7.8港元)只有1.2美元(約9.36港元)的回報，吸金力最低，與早前公佈的最高回報荷里活影星「美國隊長」基斯伊雲斯(Chris Evans)每賺1美元就有181.8美元(約1,400港元)的回報相比，簡直天壤之別。

《福布斯》近日公佈年度回報率最低荷里活影星，過去兩年均排榜首的阿當桑迪拿今年終於跌出十大，而榜首位置則由去年排第二的尊尼特普取而代之。據數據顯示，他每賺1美元(約7.8港元)只有1.2美元(約9.36港元)回報，雖然他主演的《魔盜王》電影系列十分賣座，然而他近年的其他作品，如《華麗怪盜》(Mortdecai)及《超越潛能》(Transcendence)等，票房則未如理想。

### 女星吸金力勝男星

此外，第二、三位分別是《煞破天劫》男主角丹素華盛頓(Denzel Washington)及荷里活笑匠韋法連路(Will Ferrell)。荷里活型男畢彼特(Brad Pitt)、荷里活男星查尼塔圖(Channing Tatum)、荷里活男星韋史密夫(Will Smith)、荷里活性格男星賓艾佛力(Ben Affleck)及荷里活巨星湯

告魯斯(Tom Cruise)亦不幸入榜。畢彼特與太太安祖蓮娜祖莉(Angelina Jolie)相隔9年，再度攜手合作的新戲《By the Sea》開畫後票房慘淡，畢彼特的吸金力似乎不如以往。

另一邊廂，《福布斯》早前亦公佈了年度回報率最高荷里活影星排行榜，基斯伊雲斯憑每賺取1美元便帶來181.8美元的回報榮登榜首。美國女星Mila Kunis及「黑寡婦」史嘉莉祖安遜(Scarlett Johansson)則包辦第二及第三位。奧斯卡影后桂莉芙白德露(Gwyneth Paltrow)、金像影后珍妮花羅倫絲(Jennifer Lawrence)及荷里活女星愛瑪史東(Emma Stone)等亦有入榜。值得一提的是，排行榜前10名中，有一半是女性，首5名中更有4位是女星，可見女星吸金力比男星更強。

■珍妮花羅倫絲 美聯社

■文：Kat

## 抵台8個半鐘連趕兩場 宋智孝嗑肚餓



韓國女星宋智孝昨天旋風抵台逗留約8.5小時出席產品宣傳活動，她下午現身台北連趕兩場活動，穿紅色無袖短洋裝的她先出席品牌旗艦店開幕記者會，再到統一阪急百貨台北店廣場舉行粉絲見面會，吸引五六百名粉絲撐場。

宋智孝甫現身即以普通話「你好，我是宋智孝」向粉絲打招呼，粉絲瘋狂尖叫，她即回說：「謝謝大家，能在聖誕節前夕來台見面真的非常開心，有段時間沒來，但台灣依舊這麼溫暖，很高興見到大家。」主持人問到還有學什麼普通話？宋智孝即說：「我很餓」，逗笑全場，她又表示台灣美食很多，但今次行程緊湊，沒時間吃，覺得非常遺憾，希望下次有時間去逛很多地方，吃很多美食。宋智孝說，很想近距離與粉絲互動，各地粉絲的心都一樣，很熱情歡迎她，真的謝謝大家。她又當場抽出幸運粉絲送禮物、握手、擁抱及合照。

接近尾聲時，宋智孝再向粉絲揮手、鞠躬感謝，並再用普通話說：「聖誕快樂」，她表示對台灣產生好奇心，想多認識台灣，下次要待久一點。

■宋智孝向粉絲做出小心手勢。中央社

▶有女粉絲向宋智孝索抱。中央社



■Dieter Kosslick 法新社

## 柏林影展主席送千張飛予難民

柏林影展主席Dieter Kosslick近日接受法新社訪問，透露明年2月舉行的第66屆柏林影展將樹立德國包容與融合的典範。他表示柏林影展創立的目的是，要促進德國社會及國與國之間的了解。由於德國今年受難民潮衝擊，有

大約100萬人來到這個國家，他表示：「我們正和難民援助組織合作，進行免費票券分發計劃，目前的計劃是發大約1千張，但可能會發更多。」他又表示，邀請嘉賓參加2月11日開幕典禮時，也將請他們捐款給協助受虐生還者的治療中心，有數千名生還者在德國尋求庇護。

■文：Kat

## 濱崎步開Instagram為期32天

日本天后濱崎步昨日正式開通為期32天的期間限定社交網站Instagram，為新大碟《Winter diary~A7 Classical~》造勢，開通9小時即獲逾34萬粉絲追隨。她於開通Instagram後，隨即上傳了第一張充滿聖誕節氣氛的圖片，並預祝粉絲有個美好的假期。另外，她於本月18日到台灣拍攝的新歌《Winter diary》MV前日公開了預告版，濱崎步於MV中以聖誕裝示人，充滿節日氣氛。

■文：Kat



■濱崎步於Instagram上載首張照片。網上圖片



■Mark Hamill到醫院探病童。網上圖片

## Mark Hamill反串扮病人

《星球大戰：原力覺醒》(Star Wars: The Force Awakens)上週於倫敦舉行首映禮，眾演員又上節目《The Graham Norton Show》為電影造勢，於電影中扮演天行者(Skywalker)的Mark Hamill就沒有隨大隊出席，而選擇了前往一家醫院探望患病兒童，他於twitter上載了一張自己反串扮病人的照片，又呼籲眾人捐款幫助有需要的兒童。

■文：Kat

## San E: 仇敵助我勇往直前



不怕惡評 反激發靈感

香港文匯報訊 韓國Hip Hop男歌手San E本月初來港出席MAMA音樂頒獎禮，並順道宣傳其首張正規專輯《The Boy Who Cried Wolf》。他接受本報專訪時表示，不怕惡評，會坦誠接受，看到惡帖時反而激發創作靈感，直言：「他們助我勇往直前！」

今次是San E首度訪港，之前一直待在酒店，無機會了解香港，所以他專程外出食飯，不但如願品嚐了地道美食，更直言：「真的如置身在電影中看過的香港，看那高樓大廈、橫街小巷，很棒。」他更即時騷出手機中的香港街頭留影照，及後更放上Instagram，並寫道「英雄本色」，可見他對港產片中的香港的迷戀。

### 寫詞不夠以前放

San E早於2010年出道，卻直至今才推出首張正規專輯《The Boy Who Cried Wolf》，他直言：「以前在舊公司JYP娛樂時沒有什麼機會出碟，直至轉投Brand New Music旗下，才有機會。只是講到出正規碟就充滿壓力，尤其現在很少人出碟，多推數碼歌，就算歌手都寧出迷你專輯。」由地下rapper走到主流，他皆喜歡兩條路上的自己，只是有些人對其走上主流抱有誤會，惹來爭議，有人叫他走回頭路，有人說喜歡其新音樂，他坦言：「說真的，我不知道該聽哪方面的話，而這張碟正好反

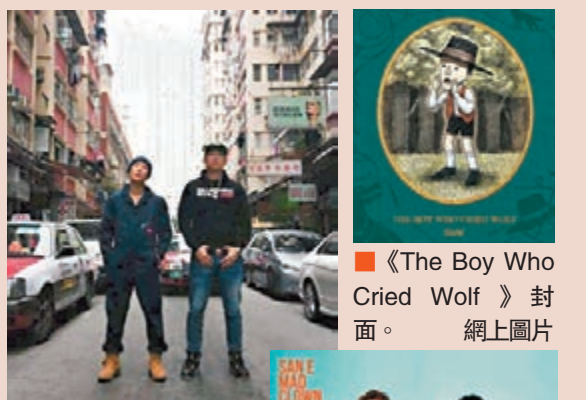
映了處於這中間階段的我。」

有人解讀該碟是解釋大家對他的謠言和誤解，San E表示起初會覺得大家不了解他，現在又覺得就算是被誤解，也會選擇去接受。對於惡性留言，他直言：「心情不好時不會去看，怕令自己變得更差，待心情好時再看，較易接受之餘，亦可了解他人的想法，反而可助我成為一個更好的人、更好的藝人。Rapper的最大創作來源就是仇敵，他們令我繼續勇往直前。」

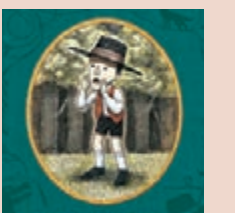
至於碟內有5首歌都屬於19禁，他謂以前在地下時，毫無負擔，什麼都敢講，反而現在寫詞時會猶豫，明知別人會反感，是否應該堅持寫種詞呢？他舉例如與Mad Clown合作的《Sour Grapes》，是本著好玩的心態去寫，可是有人卻解讀成對女性有侮辱成分，所以創作時都變得較小心。不過，他強調還是會盡量有話直說。

### 愛可盡說心底話

除做音樂外，San E亦出演過綜藝節目《Show Me the Money》和《Unpretty Rapstar》，他望着一班參賽者，令他想起做音樂的初衷，更有熱情。他透露小時候就對音樂很敏感，經常被音樂感動，長大後，希望其他小孩子可以有相同的感動，而萌生做rapper的想法。他直言做rapper比歌手辛苦，「歌詞很多，但比起歌手、舞者，rapper最型，只



■San E在香港街頭留影。網上圖片



■《The Boy Who Cried Wolf》封面。網上圖片



■San E早前跟Mad Clown合作出新歌。網上圖片

要踏上舞台，即可盡情rap出自己的想法。以前移民去美國時，因為英文不叻，就算有話想說，也只能憋在心裡，因此更被Hip Hop吸引，想到可盡情說出自己的想法，就覺得很爽！」

此外，他早前更首度挑戰演戲，客串電影《Goodbye與Hello》。他笑言：「編劇是我朋友，他拜託我演，但已經是3年前的事，該片一直沒有上映，我還以為取消了，想不到突然間於9月上映。」他在戲中演傻仔，看畢後也覺得蠻有趣。問到會否再挑戰演戲？他笑言：「要練下先，不然會被觀眾罵。」

■採訪、攝影：陳敏娜