



■姜玉堆(右)接受陳林頒發的選任證書。 莫雪芝攝

香港文匯報訊(記者 沈清麗)香港國民教育促進會昨晚在北角富臨皇宮舉行慶祝成立9周年暨第四屆理事就職典禮，中聯辦青年工作部部長陳林、協調部部長沈沖共同主禮。姜玉堆蟬聯新一屆理事會主席，強調青年是社會的棟樑，他將繼續與理事會同仁無懼困難，為推動香港的國民教育工作而不懈努力。

姜玉堆在典禮上致辭，首先回顧國民教育促進會成立9年來，堅持「推動國民教育，提高國民意識」，為此開展了一系列有利於國家民族、有利於香港社會、以及有利於青少年發展的會務工作。該會作為率先向社會提出推動國民教育的團體，對這項工作責無旁貸，以實際行動去履行這個理念。

不懈努力推動國民教育

國教促進會理事就職

陳林沈沖主禮 姜玉堆蟬聯主席



■國民教育促進會第四屆理事就職，賓主合照。 莫雪芝攝

他指出，我們在2007年成功向中央政府爭取了中央電視台在香港落地轉播，這是一個歷史性的事件，開拓了國家媒體在港廣播的先河。在港首創的「香港青少年尋根之旅」及「香港青少年飲水思源、東江供水歷史追溯團」等活動，在不同程度上幫助青少年加深對國家民族歷史的認識、對國情的了解、對國民身份的認同。

推動「中國歷史」列中小學必修科

姜玉堆認為，國民教育要從小做起，要從學校開始，因此，該會多次向特區政府建議把「中國歷史」列入中小學必修科，遺憾的是至今仍未被採納和實施。他強調，該會將鍥而不捨繼續努力，希望特區政府認真考慮這項建議，因為這是香港青少年國民教育之根本。

王志民仇鴻劉江華榮譽顧問

國民教育促進會第四屆理事會成員包括榮譽顧問王志民、仇鴻、劉江華，主席姜玉堆，常務副主席施維雄、鄧祐才，副主席匡耀、吳傑莊、李乃堯、李國興、林淑芬、胡曉明、袁漢源、許華傑、黃均瑜、黃富榮、葉振都、鍾樹根，秘書長楊樹興等。

昨晚出席嘉賓包括施子清、施清流、陳聰聰、盧溫勝、袁武、容永祺等。來自社會各界嘉賓和會員逾400人聚首一堂，暢敘友誼，共謀合作，場面熱鬧。



■工展會推出「惠澤社群」項目，惠及2,000名獨居長者及殘疾人士。 陳文華攝

香港文匯報訊(記者 陳文華)廠商會會長李秀恒昨日對傳媒表示，2016年1月3日工展會將提早兩小時開放，在9時至11時，免費接待2,000名獨居長者及殘疾人士入場，並向每人派發500元購物券於場內自由購物，並贈購物車及福袋，內含棉被、即食鮑魚、太陽眼鏡等。

同時超過400家參展商提供特惠折扣，部分低至一折或以\$5元發售。此外，為照顧個別行動不便或住所偏遠的長者，更會派出40架旅遊巴士接送往返會場，此活動隸屬於今屆工展會「工展顯關懷」慈善計劃中的重點項目「惠澤社群」。

李秀恒：逾六千家庭受惠

李秀恒表示，工展會傳統始於77年前，今屆為第五十屆，自2011年起增設「工展顯關懷」慈善計劃，累積撥款逾1,300萬，幫助超過3萬個低收入家庭及弱勢社群。今屆再度撥款400萬，以「惠澤社群」為重點項目，還包括「工展購物樂」、「兒童發展配對基金」、「工展親子同樂日」、「送暖行動」等，今年計劃的受惠人數將超過6,000個家庭。

他強調，此項目以服務長者、為商界提供回饋社會機會及增加年輕人參與為目標，將從全港8間大學及數百間中學吸納1,000名學生以義工身份參與，服務長者。

「惠澤社群」項目已獲政府納入「欣賞香港」運動，參與廠商將有機會獲「欣賞香港」服務獎狀。

他還透露，廠商會還將於2016年1月21日起一連5日於台灣以「展中展」形式舉辦工展會，現有約20個參展商參與。2016年3月亦將於澳門舉行持續3日的澳門工展會，現有200個廠商參與，再加之明年8月於大連舉行的工展會，本屆工展會真正實現落地兩岸四地。

該會副會長戴澤良指本屆工展會有400家廠商開設880個攤位，開幕頭十天人數較過往有雙高位數增加，95%以上為香港客。工展會成功實現3贏局面，不僅幫廠商宣傳產品，予市民折扣優惠，更將賺到的錢回饋社會，服務社群。

童話香港藝術展開幕

香港文匯報訊(記者 李擘)「童話香港藝術展2015」昨日假尖沙咀會堂舉行開幕禮，勞工及福利局副局長蕭偉強、香港藝術發展局主席王英偉、尖沙咀區議會副主席高寶齡、尖沙咀街坊福利會理事長蘇仲平、大中華一帶一路基金有限公司主席謝焜全等出席主禮。展覽由香港國際美術家協會主辦，展出本地藝術家逾70幅作品，其中包括被譽為「現代清明上河圖」的蔡騰創作的兩幅《鄉村舊事—春耕》及《鄉村舊事—秋收》巨作，令人矚目，展期24日。

蔡騰王英偉蕭偉強分別致辭

香港國際美術家協會會長蔡騰致辭表示，該會一直聯繫及培育一眾繪畫藝術家，以創意想像描繪香港的面貌

和魅力，他希望通過實際努力，把香港建設成一個世界文化藝術中心。

王英偉及蕭偉強分別致辭表示，政府素來支持文化藝術發展，希望把藝術帶入社區。他們希望「老友記」能在藝術中找到樂趣，在晚年找到自身的追求，同時也希望成為小朋友的課餘愛好，讓藝術變成市民生活的一部分。

蘇仲平特別提到「開心能治百病」，鼓勵大家開心享受人生，同時希望政府多多關心長者活動，讓各位老友記有更好的條件安享晚年。

是次藝術展，包括油畫、水彩、書法等，當中不乏以西式油畫技法表現傳統中式畫作。蔡騰代表作《鄉村舊事—春耕》、《鄉村舊事—秋收》，備受矚目，畫作24

福建婦協及鄉會 高甲戲賀會慶



▲蔡黃玲玲(右)接受高甲戲劇團團長何傑致送的紀念品。



▲福建同鄉會、福建婦女協會合辦高甲戲專場演出，慶祝會慶。 沈清麗攝

香港文匯報訊(記者 沈清麗)為慶祝香港福建婦女協會成立1周年以及香港福建同鄉會成立76周年，兩會特別邀請泉州市高甲戲劇團來港，於12月21日和22日在北角新光戲院，為閩籍鄉親獻上包括《楊門女將》、《西施》、《昭君出塞》、《鳳儀亭》等精彩高甲戲劇目，並藉此向旅港閩籍鄉親弘揚閩南傳統藝術文化。

蔡黃玲玲：發揮女性力量

福建婦女協會主席蔡黃玲玲指，泉州市高甲戲劇團歷史悠久，弘揚閩南藝術文化，深得鄉親愛戴。該團去年來港演出時，吸引鄉親蜂擁而至，入場欣賞，證明泉州高甲戲的魅力所在。今年該團再次千

里迢迢來港為鄉親傾力演出，鄉親於早上8點便到協會搶票，可謂一票難求。

蔡黃玲玲感謝會員鄉親一年來對協會工作的支持，未來會務將開展更多「接地氣」的社區工作，發揮香港女性的力量，為香港安定繁榮而繼續努力。

陳聰聰：鄉親愛看高甲戲

福建同鄉會會長陳聰聰指，泉州高甲戲是中華文化精粹，是國家級非物質文化遺產，泉州市高甲戲劇團匯聚多位傑出藝術家，演技精湛，蜚聲中外，受到閩籍鄉親的熱愛。她笑說：「包括我在內的閩籍鄉親都很愛看高甲戲，這次專場演出也是滿足鄉親

對藝術文化的需求，也希望鄉親將來繼續為香港繁榮穩定作出貢獻。」

泉州市高甲戲劇團團長何傑對該團再次獲邀為鄉親演出感到榮幸。他指，高甲戲是福建省五大劇種之一，是閩南地區最大的戲曲劇種，2006年被列入首批國家級非物質文化遺產名錄。該團至今上演過數百部高甲戲劇目，《媽祖》、《昭君出塞》等都是該團創作的優秀保留劇目。今次演出的劇目，希望能使鄉親對高甲戲有更進一步的認識。

香港福建社團聯合會副主席盧溫勝，福建同鄉會永遠名譽會長陳守仁、監事長施維雄、秘書長姜玉堆等鄉彥觀看了演出。

澄海鄉會新一屆會董就職



■澄海同鄉聯誼會慶祝成立18周年暨第十屆會董就職典禮賓主合照。 邵萬寬攝

香港文匯報訊(記者 邵萬寬)香港澄海同鄉聯誼會慶祝成立18周年暨第十屆會董就職典禮，日前假中區大會堂美心皇宮酒樓舉行。立法會主席曾鈺成，中聯辦港島工作部部長吳仰偉，汕頭市委常委、統戰部部長馬逸麗，香港潮屬社團總會創會主席陳偉南，中西區民政事務專員周可喬等蒞臨主禮。會長林雪英率第十屆會董同仁宣誓就職，數百賓主共證，喜慶滿堂。

應邀出席的主禮嘉賓還包括中聯辦港島工作部副部長陳旭斌、新界工作部副部長張肖騰，立法會議員葉國謙、李慧琼、葉劉淑儀，中西區區議會主席葉永成，香港潮屬社團總會主席陳均南，汕頭市澄海區區長柯茂等。

林雪英致辭 吳仰偉祝賀

林雪英致辭時表示，該會自成立以來，團結旅港鄉親，興辦公益，參與家鄉各項事業。近年，該會成立青年

部，加強對青年人的工作，為該會注入新血、增添活力。她指，該會一直以來積極參與各項社區事務，支持特區政府依法施政，為維護香港繁榮穩定出力。任內將繼續發揚愛國愛港愛鄉精神，關懷幫助在港鄉親，讓會務更健康和持續發展。

吳仰偉對該會表示祝賀。他指，該會成立18年來，在各屆會長的帶領下，全面擁護「一國兩制」和基本法，堅定支持特區政府依法施政，積

極參與香港各項社會活動，推動兩地交流合作，為香港的經濟發展、社會和諧，為內地的經濟發展作出積極貢獻。

他稱，林雪英一直以來服務社區，長期為中西區的發展作出不懈的努力，相信在她的帶領下，在會董會全人的共同努力下，該會的未來必定更加燦爛。

陳偉南馬逸麗柯茂分別致辭

陳偉南於典禮上致辭表示，潮州人一直被外界形容為重男輕女，他希望，林雪英當選會長，能帶動更多的潮籍女精英參與社會事務，糾正外界對潮州人重男輕女的印象。他指，家鄉發展雖不及珠江三角洲，但教育等方面發展亦十分迅速，希望鄉親能多回鄉考察，合力推動家鄉建設和經濟發展。

馬逸麗、柯茂分別致辭，讚揚該會長期以來高舉愛國愛港愛鄉旗幟，支持家鄉經濟發展，積極弘揚中華文化和潮汕文化，情繫桑梓，熱心公益，促進了香港和潮汕地區的經貿交流合作，為香港的繁榮穩定和家鄉的快速發展作出了突出的貢獻。



■「童話香港藝術展2015」主禮嘉賓與參展畫家夫合照。 李擘攝

米×2米，記載了上世紀五六十年代中國農村情景，描繪了春耕和秋收兩大時節中，辛勤勞動的農民及快樂歡欣的小孩，畫中人物過著樸素愉快的生活，生動傳神。現場更有多位畫家即席揮毫，有人像素描、填色等環

節，讓市民有機會向眾畫家求教，有參與互動的市民表示內容十分驚喜，「我從小就很喜歡畫畫，今天聽聞有此活動，便特意從港島趕來參觀，畫作讓我大開眼界，十分驚喜。」