切不斷流水的道路。決心和陣勢,他是沒

潔白而柔軟的茅草。

他是以柔韌的精神去智鬥壓力的巨獸,再大的壓力都:茅草。這不是出於畏怯與逃避,而是已經擺開決戰的

起令人驚懼的重大使命,本身就是無比孤獨和寂寞的人跡罕至的大智種反常的壓力有多大,也就意味他應該肩負的使命有多大。既然承擔

之物力

行將就 何

之物力,結與國之歡心」的名言,已經點明了這類統治者的壓力而對內實施高壓的統治者,慈禧太后當年道出的一九五、枯楊生華,老婦得其士夫,無咎無譽。這是一位日

E年道出的「量中華 這是一位因懾於外

將就木的老太太挽起了年少情侶一樣,像枯樹上偶爾擠出的幾點。他們雖然也能獲得外敵的暫時停戰和嘉許,但那都不過像一位物力,結與國之歡心」的名言,已經點明了這類統治者的施政方

無懼色,即使被整個世界完全遺忘也不感到一絲委屈和悲傷,因為這

才發現棟樑曾經遭受的壓迫是那樣不堪回首。時代的壓力

令人窒息的超負荷的重壓。只有在壓力全面解除的

樑的中部不斷集中 的一根堅挺的棟樑上 橈,利有攸往,亨。」

棟樑沒有崩摧,它以柔韌的彈性頂住了

大過卦探討承受非凡的壓力的智慧,卦辭説:「

大過,:

那寧折不彎的一

身傲骨

,傾斜的牆體還是和鐵硬的地面合攏成

也由於盛怒的他要與這突如其來的欺人太甚的

這突如其來的欺人太甚的壓力一決!由於事先沒有在腳下鋪滿富有彈性!

,吞沒了他 置有彈性的

一張血盆大口

九 四

、棟隆,吉,有它吝

同樣是已經傾

倒的

整座

大樓的重量全

一座將傾的大廈把全部重量壓在僅有 巨大的壓力向着開始彎曲和顫抖的棟

連續五年都見不到他的

蹤影

,是由於他很快就被判刑

白茅

難關?之所

的重量全部壓上了

他的脊背

九三、棟橈,凶。這不是一

般的壓力

而

是已經傾

倒的整座大

見底的巨額虧空,他問我能不能渡過這一難關?之所土的連作夢都想不到的財富奇跡,現在又跌進了深不

,正應了

《周易》

過涉滅頂」的斷語

水快要淹沒樹梢一

樣空前巨大,

仁人志士即使隻身一人站在水中也

7像滔天洪

時候,人

如果肖亨子、
如果肖亨子、
的刻骨思念和緊急呼叫了,必須全力以赴地對寸進入,用力受力的刻骨思念和緊急呼叫了,必須全力以赴地對寸進入,用力受力。彈簧在無限加大的壓力下瑟瑟發抖,這時候不能顧及家中妻兒一堆無比堅韌的彈簧,獨立不懼地撐起了這片塌陷下來的沉重的天一堆無比堅韌的彈簧,獨立不懼地撐起了這片塌陷下來的沉重的表

如果稍有分心,生命就要在頃刻間化成一聲粉碎的巨響。的刻骨思念和緊急呼叫了,必須全力以赴地對付進入高潮的壓力

大勇,惟其如此,人間就不乏頂天立地的棟樑

初六、藉用白茅,

防止不屈的肩膀被鋼刀般的扁擔切成兩半

被鋼刀般的扁擔切成兩半,他在腳下鋪上一無咎。既將挑起的重擔具有泰山壓頂般沉重

零星的花朵一樣,是一種並不光彩的沒有未來的末世之花

的老樹居然又綻放出

輕貌美的妻子陪伴:

的

晩年

使壓力嚴實得

如鐵板

職為民

居

着這種前仆後繼的殺身成仁的獻身精神

戰

就多添加了一天生活的重壓。即使被秋風摘盡了所有的枝葉

無不利

歲月

7艱難

(多活一

天

友極可:

能與他同歸於盡

,但一種超越了

突發事件給他帶來的壓力比洪水還要兇猛,

程超越了肉體和洪濤的更崇高的力量、還要兇猛,明知自己如果去救助朋眼見親密的朋友被洪濤捲走,這一

、過涉

滅頂

, 凶

,無咎。

從他心頭勃然升起,像太陽一樣照亮了整個天地,他還是毅然決然

,直至被滔天大水徹底淹沒了頭頂

人類才能完成對一切

枯死

地面無懼色地躍向大水

新芽;即使被剝奪了所有的功勳削:

澳門回歸 一十三元附近。我聲明本人並無持有其股份,但認為二十三元應是

文章 成立 Elegant James A. Lings 點,將重點投放到長遠基礎發展, 政策、 市民能夠每年獲得紅包實利最開心 展太快,交通及配套設施未然不過,澳門經濟結構太單一 設市容以及民生經濟 人羨慕者, 城市基礎設施發展以及經濟結構的多元化等等 時 六年説長不長,説短也不短光荏苒,轉眼間澳門回歸祖! 配套設施未能 7.居民每年均獲得政府大派紅利,分享經濟經濟、財政增長有翻天覆地的變化。最令長,説短也不短。在這十年間,澳門在建 配合 會更有成效 ,但是如果我們眼光看遠一 ,實屬不當 國十 博彩業為主 六年了

。澳門]

於城市

幅員不知市發

思旋

思 旋

天地

的前景。另一 門社會輿論對此狗場所在地頗有批評。輿論指出,賽狗場若能夠特色者是賽狗業。佔地頗廣之澳門賽狗場坐落澳門中心區域,澳 高等教育 在博彩業。若然交通擠塞放緩,澳門旅遊業包括休閒業將有更好 搬離中心區,舊地能作為便利市民之集體運輸樞紐地,解決現時 元化經濟發展。人才培育至為重要。 澳門相當備受非議的交通擠塞問題,也可使勞工職場勿過於集中 澳門除了博彩業可媲美拉斯維加斯 澳門博彩業在香港股市備受關注。近年 ,最重要解決經濟結構太偏重單一 方面,澳門政府重視加強投資於教育事業,尤其是 ,坐賽馬緊跟香港外 化,而要加強鼓勵多 澳門博彩公司在香港 , 另

底點,我準備在二十三元下購入,等待春天到來。相信澳門博彩業最壞的 嘉華集團慶祝立業六十周年鑽禧大慶,呂志和以石礦建材業起家,繼 時間已經過去,祈之續簽合約應是必然之事。 發展房地產、酒店及旅遊業務。最引人注目者是集團在娛樂休閒業務的 澳門博彩業龍頭之一 銀河娛樂是香港嘉華集團主席呂志和所創立 而

發展。夫人高雅大方,伉儷情深,兒女成才,不但襄助業務發展,且闔

六年一月 政事務處將舉行為期十四天的活動,日期在今年十二月十九日至二零一 乃九龍城區社區重點項目,活化和發展牛棚後方用 家積極參與社會事務,羨煞旁人 九龍城民政事務處舉辦「 信有意義的社區藝術活動 除牛棚藝術展外 ,為提高公眾對九龍城重點項目的認知。九龍城民 牛棚的過去、現在與將來」牛棚藝術展,此 還有導賞團及「牛棚・光景」比 ,將吸引很多市民參加及支持 地。牛棚藝術展是為 賽頒

聊易談經

汪雙六

用朋友單位的國有資金用於炒股,曾經創造出揮金如心事重重地匆匆離去了,而且一別就是五年。他因挪一位學經濟的博士在我這裡占得《大過》卦,立刻

會有延伸的土壤。只要能樂觀、

堅決地活下去

觀的

心態都像空氣一樣無孔

不入

, 只

,再大的壓力都因逃 要樂觀常在,生機就

自身的極限而自動退潮

股票市場股價下跌幾近半,就以銀河娛樂(0027)為例,執筆之 當然

十年通宵生涯(下) 人,真的這麼傷感嗎?但很神奇,我主持這個通宵能你會奇怪為什麼我會這麼上心,一位素未謀面的傷感,除了我,其他聽眾在這一晚也特別傷感。可 她經已在一星期前安詳離世。當時我看着這個留 看不到她的留言,但换來的是她家人留言給我,説我們便算是放下了心頭大石。但經過數月之後,又 唤她, 沒有留言,我們也會為她擔心,會在大氣電波中呼病情如何,如朋友一樣關心她。每當她有一段時間一些聽眾跟我一樣,久不久也會在留言板問候她的 分聽我主持的節目是最好的止痛藥,亦都令她可 要服食一 這位聽眾的離開,就好像失去一位朋友一樣,令人 言,甚至讀出來的時候,忍不住的淚水滴了出來。 所以服用的藥物同樣加重了 透過收聽不同類型的歌曲以暫時忘掉痛苦。而另外 ·朋友,因為患上癌症,晚上很難睡着覺,而且 1會到留言板分享他們的生活瑣碎事。其中一位 還記起主持通宵節目最初的頭 問她的近況如何,原來因為病情有點加重 些止痛藥才可以入睡。她告訴我,深宵時 《碎事。其· 兩年時間 ,聽眾們

作,我仍然這麼堅持及樂意地去繼續行 ,所以也吩咐她的家人 ,當她離世的時候

而聽眾也會同樣用這種方式對待主持人 。不過事後他也了解到我的心情,説我是一 。其實很簡單, ,我便把以上的經歷告訴他。説着 到我的心情,説我是一位,我相信當時這位記者也 因為以真心去對待

少開心或傷心的事情間好像過得很快,但 好像過得很快終於到了主持項 雖然我是一個很樂觀的 主持通宵節目十年的光景, ,但其實這十年間也經歷過不通宵節目十年的光景,雖然時

商台DJ余宜發

E, 澳門在建 在歷史長河

還是忍不 住流下男兒淚

些

見多 識廣

尹樹廣

下,可隨時敲開議長托卡耶夫辦公室的門 際研討會並演講。教授德高望重,桃李滿天 漢學家,上周來港出席中國文化院舉辦的國

克拉拉·哈菲佐娃教授是哈薩克斯坦著名

不用預約,哈國駐華大使、駐港總領事都是

從歷史上查找依據。結果是,清朝官兵偶爾登島,殺羊 詢工作。當時額爾齊斯河上有九個爭議小島,中蘇都想

吃羊後住幾天就走了,俄國人也是如此。蘇方談判代表

沙皇將其流放到西伯利亞。克拉拉教授還告訴我一

個秘

地位,通過伊犁將軍向道光皇帝轉交過正式文書,為此

密,她曾作為專家參與過中蘇邊境談判蘇方專家組的諮

問她的意見,得到的答案是「這是哈薩克人的地方,因

為只有哈薩克牧民將那裡作為牧場,每年夏天到那裡放

高鼻樑,深眼窩,頭髮褐

右

,令到她很快便入睡

也比較激動 友,每晚跟他們談天說地一樣,所以當時我的反節目跟聽眾的交流,就好像不自覺的跟他們成為! ,每晚跟他們談天説地 ,就是她也知道一班聽眾朋友及我這位主持 一樣,所以當時我的反應像不自覺的跟他們成為朋

要把這個消息告訴我們,你説是不是很感動?為什麼通宵達 人多月來的關心 之後大概一個月,某本雜誌訪問我有關主持通宵節目的感

很上心的電台節目主持人。被我嚇了一跳。不過事後他這個故事,我的眼淚仍然控 受,及説出最難忘的事情

乾乾淨淨,看着特養眼。 菜組櫃長是位26歲的姑娘,清秀的面容,深 沉的眼神。一件海魂衫,一條勞動布長褲,襯 出她健美的身材。無論多忙亂,她都一臉鎮 定,把活兒安排得有條不紊,手下始終乾淨利 落。她的口頭語是:穩住,穩住!我想,無論 , 時有駁船經過, 河水便如搖籃般起伏。

隊伍,她斜叼着煙卷,苗條的腰肢有韻律地擺

動,一個多餘動作也沒有,一會兒就把菜賣得

集體宿舍在商店後院,對着一間散發着草料 與驢糞味道的驢棚 ,那兒養着一頭拉貨用的小 除此次危險品爆炸, 就算是1976年唐山大地震了 賣了一下午西紅柿的我胳 手風琴也懶得拉了,集體宿舍早早熄 燈睡覺。睡夢中,突然被巨烈的動盪晃醒 ·反應就是地震 了。我抓起床頭的救急包就第

們站在小院當中,互相抱在一起,隨着一次次 的震動搖晃,眼看小院地面裂開-趕到店裡來,後來她「火線入黨」,因地震時 衝鋒在保衛國有財產第一線。還好,玉林成這 都有人遇難,有人父母兄弟無一倖存。那種對 災難的承受能力,讓我很吃驚。在溏沽呆了三 年,我才回到北京,做工、讀書、換工作,人 生有了很多變化

需 聽

20年後我再去塘沽,舊地已不是舊模樣。溏 洁和所有城市一樣, 高樓林立, 修起了宏偉的 立交橋。尋尋覓覓,發現玉林成竟依然倖存於 水泥森林的縫之中。那兩扇漆成金黃色的大門 還在,門裡已改成一個飯店。原來擺滿油鹽醬 , 到處是大型建築 發區拔地而起 國企員工成批下崗 ,各種背景來海邊淘金的中 外老闆們迅速地富了起來 海岸線上,也蓋起了一 前同事們,大概也有不少搬進了嶄新的樓房 溏沽在城市改造中獲得新的生命,可惜也失去 了樸素的原味。回憶在溏沽度過的青春歲月

前段時間塘沽出了危險品爆炸事故,心一下 子揪得好緊,因曾在溏沽度過一段青春時光。

我默默祝福那些曾經的同事平安 大街貫穿全區,騎車一會兒就跑遍了。很多人 都走着上班,生活不富裕卻很自在。帶着鹹味 的風從海邊吹來,天清雲遠,令人心曠神怡。 我上班的副食店有個好聽的名字: 玉林成, 位 於溏沽區中心一條街上,對面就是天津鹼廠和 進進出出,心裡非常羨慕。那是「工人階級領 導一切」的時代,年輕人都想進製造業,作為 「賣菜的」。店裡姑娘走在大街上 次我從溏洁回北京探親 :「你不是玉 竟有人帶着溏沽口音問我 ?」讓我好不尷尬。那時我 ,有個飯碗就不錯了。以為躲在溏 沽那個小地方挺安全和愜意的,誰知道在幾百

從舊社會過來的老櫃長常説: 「車船店腳 牙,無罪也該殺!」意思是在窗口行業人容易 營,再後來就成了國營商店。原來的少東家還 在商店就業,掛着副經理的頭銜。他那時不過 50歲上下,業務經驗豐富,可沒有實權。為了 擺脱 「剝削階級」的出身背景,他積極爭取入 菜,有時一來一大堆,青菜當天賣不完就得賠 錢。突擊賣快菜的活兒,生把我累出了肩肘 炎。

。春天的皮皮蝦幾分錢 錢買 一大桶 ,下班後煮 姑娘圍在一起蘸着醋和薑吃,真是鮮美無比 雖然住在商店後院,可所有東西都是自己買 菜櫃有位40歲上下的宋姐 , 就是因為被懷疑 腳不清 , 「一打三反」運動中被折騰得夠嗆 宋姐是有名的手腳麻利,對付長龍

培訓百態

後,我們一起去海河邊吹口琴、游泳。那時海 河的水還是清清的,我像小魚般在海河兩岸間 後來,菜櫃長和一位常來買菜的小伙子結婚 了,曾邀請我去她的新房玩。那是一間不足八 遮着紅色窗簾,映得滿屋紅通通的 幸福,那時人真容易滿足呵!

,接着室友們也都跑了出來

克拉拉教授在香江 她的高足,她也是中國駐哈國使館的常客。 色,一看就是「西域人」。她今年七十六歲, 克拉拉教授瓜子

複這四個字,彷彿要把它刻在腦袋裡。 貨員表示感謝,她馬上問我説的是什麼意思,明 間88眼鏡店,她花三千 着高大的棕櫚樹,她趕忙問我中文怎麼說,**剛**落 可見,但看到大海就難了。所以,當她在尖沙咀右傾。哈國是世界最大的內陸國,草原雪山隨處 白後又像發現新大陸似的笑出聲來,口中不斷重 視鏡,出門時我用廣東話「恭喜發財」向靚仔售 坐小憩就掏出紙筆,讓我寫下來。雖說是第二次 從未見過這麼大的海船。香港文化中心路邊聳立 腿幾年前在雪地上摔成骨折,走起路身子稍有些 來港,她對這裡的一草一木都很好奇。在旺角 碼頭看見白色的郵輪時,興奮得嘖嘖稱奇,直説 八百元給女兒配了副近

理。哈薩克人是遊牧民族,祖先烏孫人最早的記載是《漢 時為清朝嘉慶年間。阿布萊汗的一位孫子曾想恢復汗國 都阿斯塔納出席活動,在報章上撰寫了大量文章。 <u></u> 斯坦隆重慶祝哈薩克汗國建國五百五十周年,她被邀請到首 載,克拉拉教授的工作填補了本國歷史的空白。今年哈薩克 史檔案館和皇史宬查閱清朝史料,複印下來帶回國研究整 **史稿》是她的最愛之一。她曾多次到北京故宮、中國第一歷** 她告訴我,哈薩克汗國是一八二四年被沙俄廢除的 克拉拉是歷史學家,專攻哈薩克汗國與清朝外交史,《清 《清史稿》、《蒙古秘史》等中國典籍也有大量記

羅斯伏爾加河下游的奧倫堡州,童年在哈北方度過,讀

克拉拉父親是哈薩克人,母親是韃靼人,祖籍在今俄

生,足跡遍及喀什、蘭州和西安等許多中國城市。她的

人生多像在絲綢之路上艱難跋涉的駱駝啊!

大學在塔什干大學,在莫斯科蘇聯科學院東方所讀研究

會捲起滾滾塵土,比喻事情發生受多種因素制約。」

我迷惑的表情,她解釋説:「 只有一群馬跑起來,身後才

性」?.她答:「

國家只能有一

個領袖。問她「怎樣看恢復蘇聯的可能

一匹馬跑起來身後不會揚起塵土。」看到

克人喜歡講,

她怎樣看「納扎爾巴耶夫總統獨裁説」。她説「我們哈薩

一個鍋裡只能放一個羊頭』」

,意為一個

我喜歡哈薩克民間諺語,它充滿深刻的人生哲理。我問

就要吃東西,身體已大不如前。

書,她還要照顧九十七歲的老母親,老人家每隔兩個鐘

借助放大鏡看資料。我苦勸她別再寫了,她回答總是

,她的左眼患白內障,幾近失明,右眼視力極弱,

要

我不讀書不寫書了,活着還有什麼意思呢」?除了寫

方面的專著,第三本已近完成。由於每天埋首史料之

今年是克拉拉教授的豐收年,共出版了兩本中哈歷史

阿諛奉迎,現在仍不改這個脾氣。

歸。克拉拉就是這樣較真的知識分子,堅持己見,恥於

組工作結束後,所有專家都獲得獎章,唯有她空手

前

。蘇方代表嘴上不説什麼,心裡卻很不舒服。專家

印象較深的一次是年前有個企業工作坊,其 學員心裡想什麼,他一看就猜得十有八們一向夥拍的導師阿當有豐富實戰經驗, 有時會為客戶安排團隊工作坊,很幸運我

樓。客戶當然不會選第三,並同意我們跟那二人談談 二人在個小房間「談心」 由他們自己選一 面行為;三是完全終止整個活動,所有同事返回寫字 返回寫字樓工作;二是繼續參加活動但要停止負 動當然容許自由發表意見, 阿當建議的幾個選項:一是讓二人終止參加這 定先致電通知客戶負責人,解釋情況,並提出 已影響工作坊氣氛和進度。我們商量之後,決 意,或純是發洩。其他學員雖沒表示不滿,但 是一般評論,而是「玩嘢」,可能為了爭取注 中兩位中年男學員,在上午幾個活動一 ,大説負氣話,又批評企業的路向。這類活 或二。於是我們趁午餐前的空檔,跟那 但聽用語就知道不 唱

很有意見, 不會留下來,然後出去跟其他同事午飯。 個鐘,開心也會過,不開心也會過, 就算你們對公司有意見,今天都不是解決的場合。這八這活動也是拿你們公司費用的,這方面我們都是一樣。 作聲。阿當再説:「 寫字樓工作 可溝通過, J 今天再説,你們認為怎樣? 」二人也沒説什麼,只表個鐘,開心也會過,不開心也會過,就當是做場戲,過 下午的活動,二人果然收聲,還頗積極參與活動。到 阿當以平和的態度跟他們說: 「兩位對今天活動似乎 他同意你們可以選擇,一是馬上離開,返回 也影響了其他同事,所以我們已跟兩位的上 ,二是留下來但要停止負面行為。」二人不 兩位都是拿公司薪水的,我今天做

鬼佬」山寨貨

略有名氣。 烏瑞向英國媒體説:「

貨。」烏瑞説。 人民幣,顧客以外國人為主。「 三十六歲的烏瑞是概念藝術家。他利用 當年用真名,烏瑞的作品只 多山寨LV和 Prada手提包,我對自己說, 既然他們可以作假,為什麼我不可以? 人民幣;改姓陶弘景後,升值至二十萬元 他們希望買中國 我在中國看到許 值一千五百元

他將中國文化簡單 孔呈幾何塊狀,「 阿彌陀佛」是七彩的圓圈圖案, 文化做題目,加以現代表達手法。例如, 烏瑞的成名作,是一塊霓虹燈廣告牌, 上面用中英 佛像的面界中國傳統

生江蘇,二零零四年上海戲劇學院畢業後,去法國弘景」辦喪禮。展場介紹死者身世:一九七九年出今年四月烏瑞策劃「死若歸鄉」藝術展,替「陶 美術學院進修,今年四月四日意外死亡(為什麼不 文寫着「先富起來」 熱烈談如何賺錢,不談生活之道。他領悟到的確要 先富起來」。四年後,改了姓名, 。他説,初抵華,身邊的人都在 收入漸有起色。

的豪宅和豪車。他揚言, 後,祭品將燒給陶弘景。 展場擺滿了烏瑞設計的祭祀品,有陰司紙,紙紮 展覽於本月十三日結束

是四月一日「 愚人節 」 ?)

的行為負責;而當天的關鍵則可能是其他同事也私下指

這種情況,最重要是給當事人選擇,讓他知道要為自己 爲早上的態度致歉,歡喜收場。事後分析,阿當説處理

- 四點多每人總結全天經驗時,二人竟對在場全體同事

人生百態,在企業培訓時常見到。我們

翠袖乾坤

跳出框框

哲學家「山中宰相」同姓名。 叫做「陶弘景」,與中國南朝梁時的 佬」一個。上網查閱他的中文譯名, 《每日電訊報》 第一次看到他的尊容,是在英文版 ;勾鼻綠眼,一 鬼

逝。他恢復真身,名叫烏瑞(Alexandre 題目「死若歸鄉」,宣佈「陶弘景」已 最近這名「鬼佬」在上海開辦藝術展,

了中國姓名,出售山寨中國藝術品,如今來到五光十色的上海,掙扎求存,被迫改來到五光十色的上海,掙扎求存,被迫改