



美國向中國移交一批流失文物和化石。經中方專家初步鑒定，有關文物均為唐代以前文物，具有很高的歷史和藝術價值。 法新社

流落美國文物化石 回歸中華

1.6億年前中侏羅紀恐龍化石 唐代以前玉器等22件

過千萬件文物流失海外

香港文匯報訊 綜合騰訊網及觀察者網報道，據聯合國教科組織不完全統計，在47個國家、200多家博物館的藏品中，有164萬餘件中國文物，但這個數字並不包括海外私人收藏。據中國文物學會統計，流失海外的中國文物超過1,000萬件左右。這一數字相當驚人。

高科技發達致盜墓猖獗

文物專家指出，隨著現代高科技的發展，定位、探測、爆破等技術越來越發達，盜墓現象猖獗，成為中國文物流失最主要的原因。數據顯示，目前中國被盜的文物90%流失海外。

「很多人以為中國文物流失最嚴重的是在清朝末年、民國時期，其實不是，真正流失最厲害的是在近30年裡。」中華社會文化發展基金會搶救流失海外文物專項基金副總幹事虞長生道出了這個誤區。

據中國文物學會統計，因戰爭及不正當貿易等原因，自1840年「鴉片戰爭」以來，超過1,000萬件珍貴文物流失到歐美、日本和東南亞等國家和地區，而流落到私人藏家手中的文物，推測為二倍於這個數字。這其中，國家一、二級文物達100餘萬件，如流失海外的甲骨文共3萬片，僅日本就擁有近13,000片。頂級國寶不在少數，在國外的王羲之作品就有4件，美國藏有《行穰帖》，日本收藏《孔侍中帖》、《喪亂帖》，私人收藏《妹至帖》。

歐洲博物館藏有大量的中國商周青銅器；美國最早收藏的中國藝術品也是青銅器、瓷器、漆器等。在歐美的中國藝術收藏和研究中，以書法作品最為遲緩，這和文化障礙及西方沒有相對應的藝術門類有關。

收藏中國書法最豐富的要數歐洲，英國居首位，主要集中在倫敦的大英博物館、不列顛圖書館等。美國收藏書法起步最早的收藏家是顧洛阜(John Crawford)，代表性的有黃庭堅《廉頗與藺相如列傳》、米芾早期作品《吳江舟中詩卷》等。

美國密蘇里大學聖路易分校特聘教授、

亞洲藝術史教師常青此前表示，中國文物主要在1900年至1949年間流入海外博物館。中國文物外流的方式主要有3種：1.外國學者(包括探險家、博物館策展人、大學教授等)來中國探險，直接從中國以低價購買或免費帶走文物。比如英國探險家斯坦因從王道士手中買走敦煌古文書、古佛畫等。還有人直接在中國發掘古代遺址，把出土文物全部運走，包括去佛教石窟、寺廟搬佛像，切割壁畫等。2.外國收藏家直接到中國購買文物，包括從中國收藏家手中、中國古董市場購買。3.中外古董商人在中國以低價收購文物，再販賣到外國。

德探險隊新疆割走壁畫

常青舉例說，19世紀末、20世紀初，西方掀起了西域探險熱，俄國、日本、德國、英國和法國等探險隊都來新疆考察探險。新疆拜城的克孜爾石窟和吐魯番的柏孜克里克石窟壁畫，都被德國人切割帶走。這幫德國人名為普魯士皇家吐魯番考察隊，由探險家勒柯克(Albert Von Le Coq)率領。

德國人切割的時候，把壁畫切成小塊，他們用半米見方的木板貼着壁畫，然後沿着木板的邊，把這部分壁畫連泥層一起切割下來。壁畫加泥層的厚度一般在1厘米左右。壁畫被切割下來後，繼續和木板緊貼着包裹在一起，帶到德國，在柏林亞洲藝術博物館展出。



中國國家文物局副局長顧玉才(前右)與美國國土安全部移民與海關執法局副局長羅格斯戴爾(前左)簽署交接證書。 新華社

香港文匯報訊 綜合新華社及中新社報道，美國政府向中國政府移交中國流失文物和化石交接儀式前日在中國駐美大使館舉行。美國助理國務卿瑞安、中國駐美大使崔天凱等兩國政府官員和各界人士出席。

中國國家文物局副局長顧玉才與美國國土安全部移民與海關執法局副局長羅格斯戴爾簽署交接證書。顧玉才代表中國政府接收包括16件(組)玉器、5件(組)青銅器、1件陶器在內的22件唐代文物和1件約1.6億年前的古生物化石。

彰顯兩國嚴打走私決心

這些文物和化石是在美國邁阿密等地被查獲的。經中方專家初步鑒定，22件流失的文物均為唐代以前文物，具有很高的歷史和藝術價值。古生物化石是來自中國遼寧的赫氏近鳥龍化石，其年代約為1.6億年前的中侏羅紀。

崔天凱對美方相關部門嚴格執法和積極合作表示讚賞和感謝。他說，這些文物和化石是中國古代文明和大自然的結晶，也是人類社會共同的寶貴遺產。此次交接儀式見證了中美兩國政府和各界之間的緊密合作，進一步彰顯了兩國合作保護文化遺產、嚴厲打擊文物走私的決心和行動。

顧玉才表示，此次文物返還是習近平主席訪美的重要成果，也是中美合作保護文化遺產的一件大事。在嚴厲打擊文物走私的同時，中美雙方還將通過合作舉辦高水平文物展覽、共同開展考古發掘、廣泛開展人員互訪、學術研討、技術交流等形式，進一步深化中美文化遺產交流與合作，為中美新型大國關係建設注入新動力。

瑞安表示，文化遺產是人類歷史發展成果的重要見證。此次文物移交是中美兩國政府的一次成功合作。兩國政府應該繼續攜手，加大文化遺產保護力度。美方願繼續就此向中方提供配合和協助。

運抵京後交博物館展出

據了解，文物於12日運抵北京，經過既定入境程序後進入國有博物館收藏，並將公開展出。恐龍化石將暫時在美國卡內基自然歷史博物館借展，並適時返回國內。

去年9月起，在中國司法部、駐美使館等部門協助下，中國國家文物局與美國司法部、國土安全部移民與海關執法局等部門就文物返還工作開展緊密合作。今年9月，在習近平主席對美國進行國事訪問期間，中美兩國政府宣佈，美方將根據中美雙方2009年簽署的《中華人民共和國政府和美利堅合眾國政府對舊石器時代到唐末的歸類考古材料以及至少250年以上的古跡雕塑和壁上藝術實施進口限制的諒解備忘錄》，向中方返還流失文物。

據了解，此次移交是美方第二次向中方返還流失文物。中美雙方於2009年簽署《中華人民共和國政府和美利堅合眾國政府對舊石器時代到唐末的歸類考古材料以及至少250年以上的古跡雕塑和壁上藝術實施進口限制的諒解備忘錄》。根據這份備忘錄，美方於2011年向中方移交了14件流失文物。



美方歸還的化石為中侏羅紀恐龍化石。 法新社

話你知

赫氏近鳥龍

赫氏近鳥龍(Anchiornis huxleyi)是一種小型帶羽毛的恐龍物種。近鳥龍的化石發現於中國遼寧省，生存年代屬於侏羅紀中期或晚期，是目前已知最早的有羽毛獸腳亞目恐龍，距今約1.6億年。被發現的赫氏近鳥龍化石在其骨架周圍清晰地分佈着羽毛印痕，特別是在前、後肢和尾部都分佈着奇特的飛羽，這種特徵在滅絕物種中還尚無先例。這是迄今發現世界上最早的帶毛恐龍化石，填補了恐龍向鳥類進化史上關鍵性的空白。

赫氏近鳥龍是第一種被精確鑒定出羽毛顏色的恐龍，研究人員根據赫氏近鳥龍羽毛痕跡中的黑色素體，推斷出顏色。該發現被譽為「代表鳥類起源研究一個新的、國際性的重大突破」；該成果於2009年在英國《自然》雜誌發表。

綜合報道



中國發現世界上最早的帶毛恐龍。圖為「赫氏近鳥龍」復原照片。 資料圖片

法大亨歸還4猛禽金首

香港文匯報訊 據觀察者網報道，隨着中國加強追索非法流失海外文物的力度，外媒近期曝光了法國秘密歸還中國文物一事，4件猛禽金首共價值100萬歐元(約合港幣850萬元)。這次歸還行動也被稱為法國的「外交噩夢」，因為在理論上，已被捐贈給法國博物館的物品是不可撤回的。

據英國《每日電訊報》報道，2000年，法國著名奢侈品大亨皮諾特向巴黎吉美博物館捐贈了一批公元前7世紀的作品，向時任總統希拉克示好。希拉克是亞洲藝術的愛好者，而皮諾特則擁有Gucci、Saint Laurent等一系列奢侈品牌。

價值約850萬

然而，隨後有消息稱，這些文物是1992年中國甘肅省周朝貴族墓葬遭盜劫時流失的文物。中國方面表示，這是90年代中期盜墓潮導致的大批流失文物的一部分。大約10年前，中國政府通過一名法國專家

對這些文物發出了追索申訴，但並未成功，但中國政府仍繼續通過外交渠道開展追索。最終，根據法國《藝術報》的消息，皮諾特個人於今年4月將價值100萬歐元(約合港幣850萬元)的4件猛禽金首移交給位於巴黎的中國駐法大使館，並沒有索要任何補償。與此同時，從同一賣家手中購得另外28件文物的法國收藏家克里斯蒂安·戴迪耶於5月15日交還了他購買的文物，時間正好與法國外長法比尤斯訪華的時間吻合。

此次歸還也是令法國頭疼的外交難題，因為在理論上，已贈予博物館的禮物是無法撤回的。最終，法國文化部「回溯撤銷」了對博物館的贈予行為，將這些文物返還給捐贈者，並按照中國的要求，由捐贈者將這些文物歸還中國。

據悉，2013年6月，皮諾特之子還曾向中國歸還了圓明園青銅鼠首和兔首。

法國大亨交還的四件文物中的一件。 網上圖片



追索肉身佛閩立案 啟跨國訴荷蘭藏家

香港文匯報訊 據《法制晚報》報道，剛從福建省三明市中級法院獲悉，福建大田縣陽春村村民追索肉身佛起訴荷蘭藏家跨國訴訟案，已經在福建省三明市中院正式立案受理。這意味着章公祖師肉身佛跨國訴訟正式啟動，律師團律師代表劉洋於今日前往荷蘭，在荷蘭法院提起訴訟。

今年3月在匈牙利展出的一尊「肉身坐佛」，被認為是20年前陽春村被盜的「章公祖師」。3月底，福建省文物局初步確認，這尊肉

身坐佛應是大田縣20年前被盜的「章公六全祖師」佛像。4月，國家文物局通過微博稱，已就「肉身佛」一事與當地政府和公安部門合作。

本月16日是立案最後期限

村民們想討回這尊佛像，半年多來，通過政府間的交涉、海外華人團體等的努力，「章公六全祖師」佛像回家一事，曾取得過一定的進展，但因荷蘭藏家態度的不確定性，此事陷入僵局。他們把最後的希望寄託在司法追索上。

福建大田縣公安局的報案記錄顯示，陽春村普照堂供奉的章公六全祖師肉身佛被盜的時間——1995年12月15日(農曆十月廿四)的《民法總則》第137條規定：「訴訟時效期間從知道或者應當知道權利被侵害時起計算。但是，從權利被侵害之日起超過20年的，人民法院不予保護。」所以，今年的12月16日是立案最後期限。

昨天上午，從三明市中院立案庭相關負責人了解到，陽春村村民追索肉身佛起訴荷蘭藏

家一案，已經在三明市中院獲得立案。律師團成員徐華潔律師接受記者採訪時介紹，追索章公祖師肉身佛訴訟分為國內訴訟和國外訴訟兩方面同時進行。

根據「一事不再理」原則，同時在國內外兩個法院立案會不會存在矛盾?徐華潔說，兩個案子並不矛盾，因為案由並不相同。國內法院打的是侵權案，訴訟請求是讓荷蘭藏家停止侵害並返還原物；國外打的是物權案，訴訟請求是歸還村民財產——祖師佛像。

該案在三明市中院獲得立案，這也意味着章公祖師肉身佛跨國訴訟正式啟動，律師團律師代表劉洋今日前往荷蘭，在荷蘭法院提起訴訟。



肉身坐佛。 資料圖片