

思旋天地

創新是推動進步發展的基石。新發明和創作，都是製作者心血瀝血之作。一個小產品、一段小歌曲、一個小發明，在別人眼中如星塵，微不足道，背後卻是花了創作者無數不眠晚上換來的血汗結晶。

隨想國興

現代科技發達，每樣產品的品質是否愈來愈好？就智能手機而言，似乎是這樣，因為競爭大，每個廠牌都用盡心思，務求佔有市場，產品的功能和品質愈來愈優越。

版權條例落後 宜理性對待

現時的版權條例已落後十幾年，有需要作出修訂，緊貼國際標準，對香港整體也有好處。創新的版權條例，對推動經濟有很大幫助，亦製造了一個良好的環境，給予各項創新創作。

品質

這些年來，我都使用信用卡在銀行提款機內取款，從未出現過問題，但今年內，出現機器故障而提不到款或者把卡「食」走的情況，就不時出現，一年之內，提款卡就換了三次之多。

折騰

對於婚姻，這位老兄也同樣地喜歡折騰。記憶中他已經結過五次婚。每一次結婚、離婚、再結婚、再離婚都有不同的原因，至少有三次離婚據他說是因為覺得女方太強悍了，讓他沒有駕馭的安全感。

琴台聚

胡野秋 人生的折騰似乎從我們離開母體呱呱墜地那天就開始了。折騰第一口奶、折騰上學、折騰成長，長大後折騰工作、折騰事業、折騰車子、折騰房子、折騰婚姻、然後又折騰孩子，周而復始，樂此不疲。

「插管」與「拔管」

朋友阿傑新婚不久，他的岳父病逝了。聽到這個消息，我頓感悲動，覺得太突然了，他卻表現得十分坦然：「老人家年齡大了，之前心臟病經常住院，我們都能夠接受。」

七嘴八舌

小蝶 香港人長壽是世界聞名的，我身邊多位女性長壽均八九十歲，地位精神奕奕，健步如飛。先說八姑母，九十五歲，長居多倫多。

喝喜酒和請喜酒的

連盈慧 宴後評論：「當真酒微薄呀，近來酒席愈來愈不像樣！」另一個阿母馬上搭腔：「據說新郎是畫家，看樣子怕五千的酒席都擺不起！」

獨家風景

呂書練 張美瑤有一「寶島玉女」之稱，比何俊雄大四歲，婚後放棄如日中天的銀幕事業，專心做柯太太。

愧對前妻

銀幕英雄何俊雄，愧對前妻的故事，柯俊雄第一人。我想起日本影壇鐵漢高倉健，他也是一位「愧對前妻」的男人。

長壽的女性

大堂姨母今年八十六歲。出入自如，思路敏捷，口舌懸河，記憶甚佳。有她在的話永無冷場。她最愛穿襯衫和西式外套，挽皮手袋，高貴典雅。

獨家

張美瑤有一「寶島玉女」之稱，比何俊雄大四歲，婚後放棄如日中天的銀幕事業，專心做柯太太。

插管與拔管

朋友阿傑新婚不久，他的岳父病逝了。聽到這個消息，我頓感悲動，覺得太突然了，他卻表現得十分坦然：「老人家年齡大了，之前心臟病經常住院，我們都能夠接受。」

七嘴八舌

小蝶 香港人長壽是世界聞名的，我身邊多位女性長壽均八九十歲，地位精神奕奕，健步如飛。先說八姑母，九十五歲，長居多倫多。

喝喜酒和請喜酒的

連盈慧 宴後評論：「當真酒微薄呀，近來酒席愈來愈不像樣！」另一個阿母馬上搭腔：「據說新郎是畫家，看樣子怕五千的酒席都擺不起！」

獨家

張美瑤有一「寶島玉女」之稱，比何俊雄大四歲，婚後放棄如日中天的銀幕事業，專心做柯太太。

愧對前妻

銀幕英雄何俊雄，愧對前妻的故事，柯俊雄第一人。我想起日本影壇鐵漢高倉健，他也是一位「愧對前妻」的男人。

百家廊 鍾倩



「選擇與尊嚴」網站。網上圖片