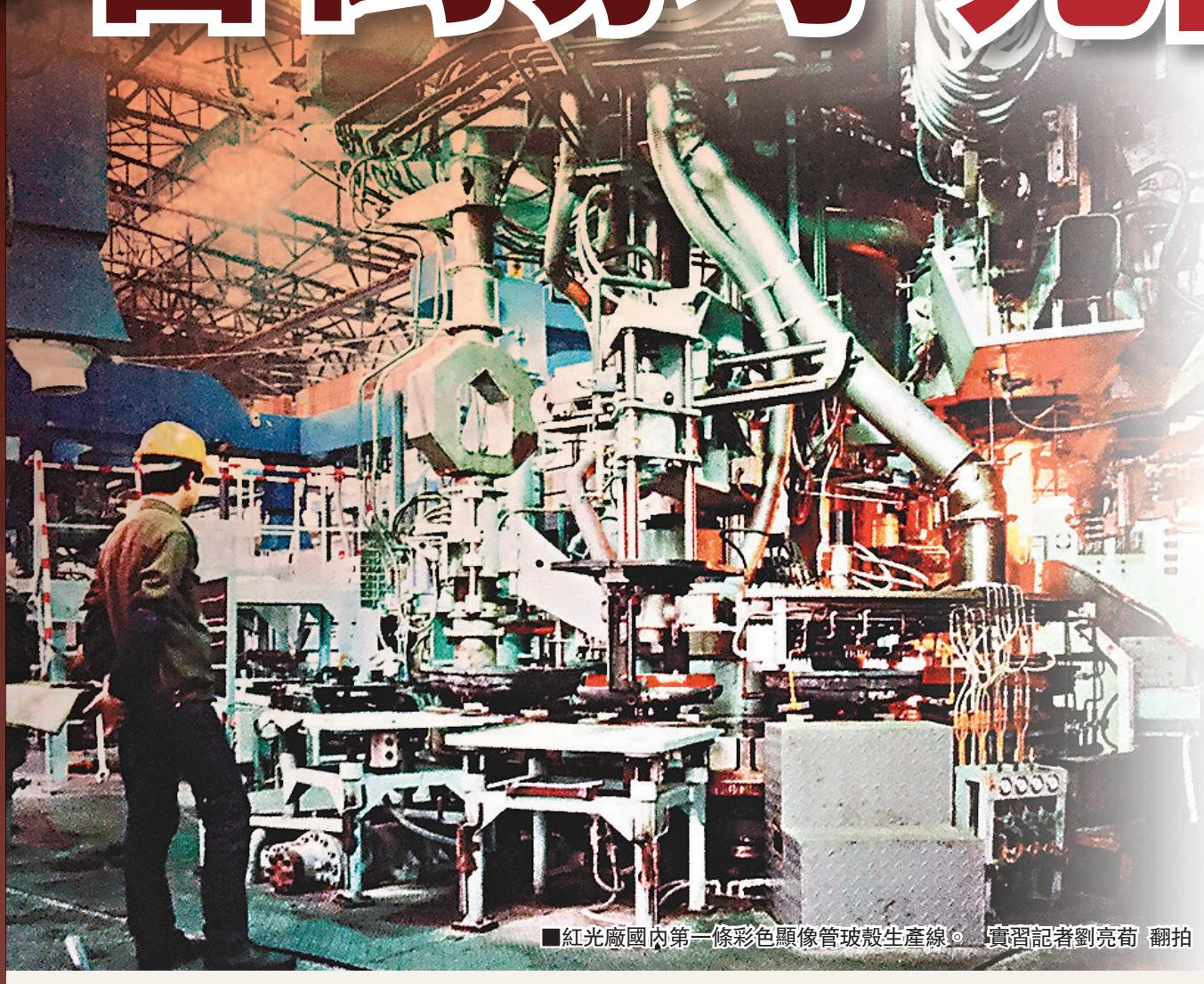


# 成都東郊國防廠區：

# 木椿「圈地」從無到有 百萬赤子見證興衰



## 420廠：從東北搬來的一座城

雙橋子位於成都市區東部，汽車川流不息，很少有人注意到馬路邊時常站着聊天的老人。他們似乎沒什麼特別，但走近會發現他們講着一口標準的東北話，且習慣稱自己是「420廠」的人。

「原來我們廠下班的時候，幾萬人從廠門口走出來，穿過馬路進宿舍區，交通都會堵塞。」當記者問起當年的情形，這些老人們總會滿臉光采的搶着回答。

420廠1958年從遼寧瀋陽遷來，主要生產飛機發動機。它曾經是西南地區最大的軍工企業之一，最輝煌時擁有兩三萬工人，加上家屬有10萬人。當時

的雙橋子基本都是420廠的天下。

「420是我們廠的代號，在那個年代這是屬於保密機構，通信地址都只能寫『77信箱』。」自420廠剛一建廠就來到這裡的老職工彭遠金說。420廠遷至四川，這是當時中國龐大的三線工廠計劃的一部分。有人統計當年隨三線工廠入川的工人、技術人員和幹部有40萬，其中就包含了420廠的上萬職工和家屬。這些東北人，帶來了全套的東北家居用品以及東北的生活方式，有的人連醃酸菜的缸都運來了。

彭遠金是420廠的元老，他清楚地記得自己隨着工廠從瀋陽來四川，坐

了一共4天的火車，幾百人只有兩個臥鋪，大家輪流休息。下了火車，大家馬上投入建廠勞動。彭遠金是一線工人，總在車間裡加班加點，常常晚上就睡在車間，最長一次有半年多沒回宿舍。

在一次維修機床時，一粒鐵砂飛出打中彭遠金的左眼，雖然廠裡把他送到了上海治療，但還是沒保住左眼。更糟糕的是，後來好的右眼也被帶壞了。即使這樣，彭遠金仍然整天泡在工作裡。在兒子彭輝的記憶中，父親永遠都在加班。就這樣，靠着勤奮和精湛的技術，彭遠金後來成了全國勞模。



## 信箱番號後的秘密

77信箱：對外又稱新都機械廠，420廠，即今天的成發集團。始建於1958年，主造飛機發動機，曾生產過渦噴6發動機，是早期我國空軍主力戰機的心臟，也是著名戰機殲6的動力核心。

82信箱：對外又稱宏明無線電器材廠，715廠，生產電阻電容元件。1953年開始籌建，該廠產出的產品

曾出現在當時的中國第一代中程地地戰略導彈「東風3號」等軍備上。

106信箱：對外又稱紅光電子管廠，773廠。1958年建廠，主要生產波管、顯像管。現已原址改造成為東郊記憶工業主題公園。

107信箱：對外又稱錦江電機廠，784廠。1958年建成，生產雷達整機。曾生產了我國第一部測高雷達——B43測高雷達，並大量裝備部隊，在擊落美製U-2、P2-V偵察機的戰鬥中屢建奇功。

上世紀五十年代，為了在外敵來侵之際保留圖存與反擊的資本，東北及東南沿海地區的大批工廠內遷，數千萬人懷着滿腔熱血，舉家遷移到了大西南腹地——四川，建立起了工業大後方。位於成都東郊的國防廠區，在20世紀中期後成為了大工業的代名詞和國家軍事工業的象徵。在這塊40平方公里的土地上，形成了一座擁有百萬職工、逾200家企業，涉及航空、航天、電子、機械、光學、冶金、紡織、化工等方面的現代工業城。

■香港文匯報記者 周盼，實習記者 劉亮荀 成都報道

### 長期接觸高溫致失明

「當時修建的一號廠房需要大型空調調節室溫，以確保產品質量的穩定。」程慧心說，為此需要挖沉澱池引進沙河水以便製冷，而這要多耽誤工期。得知這一情況後，東郊各單位的職工們二話不說，全部投入到了施工隊伍中，「連女職工們也爭先恐後地加入了挖掘隊，泥擔子一挑就是一天，沒有一個嫌髒叫累」。每個人都主動加班，而程慧心也是生完孩子40天後就走上了建設一線。

「就是這種無私奉獻的東郊精神，成就了之後東郊工業的輝煌。」

作為1953年畢業的大學生，范裕嘉曾參與了當時紅光廠彩色顯像管的試製工作。「剛開始我們沒有工作地點，設備也不足，只有見縫插針地進行生產。每當機器冷卻休息時，我們這些產品研發人員，就趴在不停散發着熱浪的設備邊繼續工作。我們晝夜加班，全靠自力更生，失敗了就重新再來。」最終，在1971年，成都誕生了全國第一支彩色顯像管，而范裕嘉的眼睛也因長期近距離接觸高溫玻璃製品失明，幾年前安裝了眼部晶體後才恢復了零點幾的視力。

### 從令人艷羨到數度搬遷

據成都東郊記憶館負責人介紹，1990年，東郊工業總產值佔成都工業總產值的52.4%；無縫鋼管產量居全國第一，電纜產量居全國第一……

曾在軍工715廠幹過12年的張憲民向記者回憶道，「那個時候，能在東郊企業上班是一件令人艷羨的事情。」但這樣的好日子大約到上世紀90年代中期就不行了，隨着國民經濟的大規模調整，內地加大壓縮軍隊國防工業開支的力度。張憲民說，到1997年，市場經濟確立後，在城市發展浪潮下，東郊工業面臨搬遷。

張憲民在這期間選擇離開715廠。當時他看到報紙上的一則成都市醫藥工業公司的招聘辦公室主任的啟事，決定去應聘。他母親堅決反對，覺得國營大廠最牢靠，但「事實證明凡是走了的，都比留下的活得好」。張憲民表示，當年選擇留下的同事們，後來幾乎都下崗了。

進入21世紀後，在城鄉一體化的進程中，成都東郊再次東移了。從2005年起，東郊的工廠陸續遷出，到熱電廠的最後一根煙囪轟然倒塌，作為工業化成都東郊的歷史也畫上了句號。

## 三代人的東郊記憶



「對他們來說廠子沒了最傷心，畢竟是自己一把鋤頭一把汗水挖出來的這麼大一個廠，現在房子也拆掉了，唯一值得記憶的就是這些照片。」場館的工作者感歎道，他也曾在這片廠房中成長起來的一分子，現在卻在同樣的地點做着與父輩截然不同的工作。

「唉，我們當年沒有報酬，可是也沒有抱怨，是我們最好的時候……」一對老夫婦注視着牆上開工典禮的黑白照，沉浸在追憶中。據了解，這對夫婦於1999年從廠裡退休，當時他們的工資條上每人每月只有兩三百元。如今老兩口領取每月一千餘元的退休金，住在距離成都市區數十公里的溫江的一所房子中度晚年。

張憲民已在不久前退休，他的兒子現在在重慶當醫生。張憲民所知道的715廠的後代們，已經徹底地融進了成都，與這個年紀的成都年輕人沒什麼兩樣。只是，張憲民說，「他們中沒一個想繼承父母職業進國企工廠」——如今，在這些已搬到郊縣、轉為民用生產、規模也大大縮小的工廠裡，充任主力的青年工人都是從外面招進來的。

此時，博物館外飄蕩着上世紀50年代到80年代的老歌，展覽室裡，一台台機床和照片，凝聚着半個多世紀數以百萬的人們與這個國家共同經歷的人生。