



責任編輯：胡可強
版面設計：譚向陽

北緯30°線是一條神奇的緯線，不僅貫穿了世界上四大文明古國，而且串起了地球上許多神秘的境界：詭秘的百慕大三角，莊嚴的埃及金字塔，有世界屋脊之稱的珠穆朗瑪峰……張家界武陵源也在這條神奇的緯線上。

■香港文匯報記者 譚錦屏、肖建花

神奇張家界 大美武陵源

武陵源石英砂岩峰林地貌，享有「地球紀念物」、「地球生命之花」、「大自然迷宮」、「天下第一奇山」、「擴大的盆景，縮小的仙境」等一系列美譽，因其獨一無二而被國際地貌學家命名為「張家界地貌」。概括起來，武陵源有十大美。

石峰林立之美

武陵源397.5平方公里版圖範圍內，石英砂岩峰林地貌面積竟達264平方公里。核心景區內，渺渺茫茫，一望無際，數以千計的石峰是世上獨一無二的峰林景觀，給人以氣勢磅礴、宏大壯闊的美的享受。

這些石峰數量繁多，從航拍照片上可以直觀地看到，海拔300米以上的石峰共有3103根。石峰高低錯落，鱗次櫛比，給人以錯落變化的美感。

登上天子山、黃石寨、腰子寨、鷹窩寨、烏龍寨等高台地，舉目四顧，無論是高山之上，還是群山環抱之中，都聳立着高低參差、奇形怪狀的石峰。從山崖之下延伸至視線盡頭，石英砂岩峰林如春筍般竄出地表，形態各異，生機勃勃，心曠神怡和賞心悅目之感不禁油然而生。

形神兼備之美

武陵源三千奇峰，峰體層疊清晰，直線縱橫，棱角分明，宛如刀斧橫砍豎削斜劈而成，其造型奇姿異態，完美無缺，變化萬千。

細看千百座石峰，奇姿異態，變化多端，形象生動。若人者，如探藥老人、仙女照鏡、仙女獻花、武士馴馬、將軍岩、文星岩，無不栩栩如生；若禽獸者，如神鷹護鞭、霧海金龜、兔兒望月、猛虎嘯天、駱駝峰、老鷹嘴、金雞報曉，的確活靈活現；若物者，如天橋遺墩、金鞭岩、御筆峰、兵書寶匣、蠟燭峰、石船出海，堪稱維妙維肖。

令人叫絕的還有奇特的天橋、天下第一橋、仙人橋和南天門等石橋石門。那懸空飛架於巨大石峰之



■田園人家（袁家界）。

間的石橋，有的弧形如虹，有的獨梁橫架，有的方形鋪設；巨岩構成的南天門，氣勢雄渾，世所罕見。

壁險谷幽之美

武陵源連綿起伏、跌宕錯落的山嶺中，峽谷幽壑縱橫交錯。金鞭溪、神堂灣、百丈峽、十里畫廊，是眾多峽谷的代表作。

金鞭溪大峽谷全長7.5公里，享有「世界上最美麗的大峽谷」之美譽。兩岸翠峰簇擁，溪水繞峰穿峽，幽雅清靜，林茂花繁。沿石板遊道順溪而下，絕佳景點有金鞭岩、紫草潭、千里相會、跳魚潭等。

百丈峽危崖高聳，流水淙淙，獸吼鳥鳴。走進百丈峽，兩側陡壁千仞，危崖如削，仰頭只見一線天，使人疑是失足墜入地殼的狹縫裡。

還有十里畫廊妙峰連綿，妖嬈多姿；神堂灣懸崖絕壁，樹木密叢叢生，深不見底，至今仍為無人涉足的原始生境。

滄海桑田之美

三億八千萬年前，武陵源一帶還是一片古海洋。曾經滄海難為水，穿越億萬年的時光隧道，大自然的偉力已將這片古海底雕刻成一朵巨大的自然之花。難怪聯合國教科文組織官員在考察驗收世界地質公園時發出由衷的讚歎：武陵源是地球的生命之花。

人生不過百年，遊走在這方神奇的土地上，數日便可見證武陵源石英砂岩峰林從幼年到老年的演變過程，經歷億萬年的漫漫時光。這不能不說是世間最美妙最神奇的時空穿越。

山水相映之美

武陵源三億八千萬歲的三千奇峰是蒼老的，但是八百秀水則是峰林間滲露的玉液瓊漿，猶如古木之上新陳代謝的樹葉，既是寶貴的，也是新鮮的。

武陵源峰林峽谷之間，泉、瀑、潭、湖、溪不計其數，水景類型齊全，且久旱不斷流不乾涸，景色宜人，美不勝收。

囊括無數泉、瀑、潭的金鞭溪，不僅有世界上最

美麗的峰林峽谷地貌，而且還有世界上最美麗的水景觀。金鞭溪一路歡歌，不斷壯大，成為武陵源母親河——索溪河之上游。

索溪河不舍晝夜，穿越峽谷，匯入索溪湖。索溪湖四周峰林圍繞，山清水碧，水映奇峰，多姿多彩。春夏秋冬，索溪湖分別倒映着花爛漫、綠如蓋、爽金秋、寒冬雪的不同畫面。索溪湖仿佛奇山異水的相冊，珍藏着大自然四季的風光。

木石相戀之美

武陵源植被繁茂，種類繁多，尤以武陵松生長奇特。武陵松或聳立峰頂，或懸掛峭壁，或橫臥峰隙，其形古樸，其勢蒼勁，其神邈遠。

石英砂岩峰林之上的武林松，猶如一個個威猛的土家漢子站在城牆之上，絕對是久經酷暑嚴寒和風霜雨雪考驗的自然勇士。武陵松是具有獨特美的樹，是具有精神品格的樹，是具有土家人個性的樹。

如果說三千奇峰是武陵源第一風景，那麼峰林之上的武陵松無愧於第二風景。

除了武陵松，還有杜鵑樹、野櫻桃和許多不知名的樹木與武陵源石英砂岩峰林相依相伴。它們以翠綠的樹葉和妖嬈的花朵，把峰林襯托得更加嫵媚和絢爛。

變幻無常之美

武陵源春夏秋冬，四季分明；陰晴朝暮，氣象萬千。氣象變化常使峰林神秘莫測。萬里晴空時，群峰齊指藍天，靜謐和諧，悠然灑脫。疾風驟雨來臨，則峰林朦朧，傲然挺立。雨空初霽，便雲霧漫捲，群峰忽隱忽現，時近時遠，似幻似真。由於石峰高低參差，海拔高度不同，植物分佈各異，常有「十步不同天」的景觀。美國好萊塢大片《阿凡達》中的懸浮山，吸引了全世界觀眾的眼球，其原型就是雲海中的武陵源石英砂岩峰林。

武陵源林海隨着季節和氣候的變換，次第展現不同的姿色。初春，萬樹新綠，百花盛開；仲夏，綠浪疊湧，百鳥爭鳴；深秋，綠映紅黃，百果飄香；嚴冬，銀裝素裹，山林一色。即使同一季節，山上下也是生態迥異。山頂冬意未盡時，山谷已是花紅葉綠，節令相差半月以上。

原始生態之美

武陵源核心景區每立方釐米空氣，其負氧離子含量平均高達10萬個。難怪美國科羅拉多州原州長南茜·迪克不無誇張地說：「在張家界，每呼吸一次，應付5美元。」這充分說明，武陵源原始生態環境極其優越。



■山水一色（金鞭溪）。

原始生態之美

武陵源原始生態環境極其優越。

原始生態之美

武陵源原始生態環境極其優越。



■金龍探海（楊家界）。

武陵源這塊「人間淨土」，生長着野生動植物4000多種，僅高等植物的種類就是歐洲的兩倍多。豐富的物種資源使武陵源擁有「生物基因庫」、「野生動物樂園」的美稱。

森林茂密給這裡的動物生活和繁衍創造了良好的環境條件。經初步調查，武陵源境內陸生脊椎動物共有50科116種，其中包括《國家重點保護動物名單》中的一級保護動物3種，二級保護動物10種，三級保護動物17種。

武陵源不僅是大觀的故鄉，而且也是獼猴的王國。長期以來，武陵源動物世界由眾多頑皮淘氣的獼猴統治着，它們憑藉着人多勢眾和僅次人類的智慧在這裡稱王稱霸。

田園風光之美

武陵源石英砂岩峰林下共有七處如詩如畫的田園風光，梯田層疊，溪水環繞，綠樹掩映，村舍錯落，炊煙嫋嫋。其中，以空中田園、沙坪田園最為著名。

空中田園位於天子山老屋場，與袁家界隔谷相望。台地之上梯田層層，約7公頃，常年種有水稻和油菜。春日夏時，台地泉水盈盈，吐黃納綠；金秋時節，則是一片金色的田野，輝煌燦爛。這座近乎與世隔絕的空中田園，居住着幾十戶人家，土家居民世代代勤勞儉樸，過着「半人半仙」的生活。青牆黑瓦，草樹斜陽，菜畦青青，炊煙嫋嫋，時聞雞鳴犬吠、羊咩牛哞之聲，潤心悅耳，如人間仙境。

沙坪田園則被兩溪環抱，田園平緩上升，直至與畫屏般的百丈峽峰巒相銜。村宅點綴，綠樹四合，翠竹依依，炊煙嫋嫋，勾勒出濃濃的鄉村氛圍，令人無限陶醉。

民俗文化之美

武陵源的奇山異水和生態環境不凸顯著原始美。但早在兩千多年以前，武陵源一帶就有人類繁衍生息，世代居住着土家族、白族、苗族等少數民族，至今仍保持着獨特而美麗的民俗文化。

這裡土家男女多穿繡有花邊的滿襟衣，花邊多由青年女子精繡而成。武陵源工藝美術包括織錦、挑花、刺繡、制陶、印染、雕刻、編織等，可謂門類繁多，特色鮮明，其中最具有代表性的要數織錦、滴水床和竹背篋。

自古以來，這裡土家族有「哭嫁」、「爭婚床」等婚俗，一直延續至今。「過趕年」、「四月八」、「六月六」，是武陵源最盛大的傳統節日。「四月八」這天，這裡家家戶戶殺豬宰羊，打靶把，親朋好友相互祝賀，極為隆重。每至「六月六」，這裡家家戶戶備辦酒肉、做豆腐，請親朋好友共度佳節。

武陵源無論男女老少，能歌善唱者不計其數。每到節日，土家山寨都成了山歌的海洋。武陵源的舞蹈也別具一格，其中最具有影響的要數擺手舞。武陵源的傳統戲曲主要有茅古斯、儂願戲、陽戲、三棒鼓、九子鞭等，其中以茅古斯和儂願戲最具代表性。「茅古斯」是土家族的原始戲劇，儂願戲被民俗學家譽為中國戲劇史上的「活化石」。

武陵源四大景區

武陵源風景旅遊區包括張家界、索溪峪、天子山、楊家界等四大景區，是因為歷史形成的界限而劃分的。實際上，這四大景區在地理版圖上本是緊密相連的一個整體，因而風景品位相同，只是風景資源特點各有千秋。

張家界國家森林公園以峰林密集和水秀谷幽而奪人魂魄，索溪峪景區以地貌多種和景類齊全而動人心弦，天子山景區以高台壯闊最宜觀賞日出、雲海、峰海而令人驚喜，楊家界景區則以雄渾、險要、原始的魅力而引人入勝。它們或突出雄奇和靈秀，或體現含蓄和婉約，或囊括壯闊和神秘，或彰顯陽剛和大氣。



■瑤池幽谷（寶峰湖）。



■溶洞奇葩（黃龍洞）。

武陵源四大絕景

行走武陵源，四大最浪漫的事，莫過於觀霧、聽雪、品雲、讀水，而這四大最浪漫的事之後，則是代表武陵源風景奇觀的四大絕景。

之一：千峰逐霧

最佳觀霧點：天子山索道上站、百龍電梯上站、楊家界天波府、袁家界哈里路亞山、黃石寨六奇閣
時間：春夏季雨時

之二：天子雪霽

最佳聽雪點：天子山索道上站、天子閣、賀龍公園
時間：冬雪後的早晨

之三：御筆鎮海

最佳品雲點：天子山索道上站、天子閣、御筆峰觀景台
時間：秋季晴朗的早晨



■武陵源小城全景圖。