

首展美國戰機 見證嶄新歲月

飛虎歸來·維港記憶

香港抗戰歷史文化展開幕



■中美空軍混合團臂章



■昆明空戰

艱難時刻 飛虎隊援華抗戰

美國志願援華航空隊前來中國戰場與日本作戰，乃是當時中國戰場的整體形勢以及國際局勢變遷所產生。1937年全面抗戰爆發，經歷了淞滬、徐州、武漢等規模會戰之後，中國空軍雖勇抗強敵，且產生了像高志航烈士這樣的空軍英雄，但整體而言，中國空軍在初期抗戰中，幾乎損失了全部的精銳力量——無論是飛行員抑或裝備。日軍一度取得了在中國戰場的制空權，中國地面軍隊的作戰、後勤的支援與保障都遭到日軍空中力量的威脅，抗戰面臨極大的困難和考驗。

在這一背景下，出現了美國志願援華航空隊。這其中，重要的歷史人物乃是飛虎隊的靈魂人物陳納德。他於1937年5月末抵達中國上海，6月獲得了中國政府航空委員會秘書長宋美齡的接見。盧溝橋事變之後，陳納德開始參與中國空軍的作戰事宜，並曾親自駕駛霍克75H飛機進行戰場偵察。1940年，隨着德意日軸心集團的形成，美國通過了《租借法案》，中國可以「租借」方式獲得美國援助。由此，原本由英國接收的100架P-40戰機由中國方面接收，還提供轟炸機、運輸機等，並且幫助中國訓練飛行員。1941年7月美國批准了《中國短期空軍發展計劃》。

在這一背景下，1941年8月1日，中國空軍美國志願大隊正式成立，陳納德擔任指揮官，下設三個驅逐機中隊。1941年12月10日，援華航空隊在昆明首次迎戰來自越南的日本陸軍獨立21中隊的10架轟炸機。經過空戰，僅有一架日本軍機逃回越南。這一空戰打出了援華航空隊的威風，「飛虎」名稱也由此而來。由於日本人畏懼鯊魚，飛虎隊戰機機頭塗上了鯊魚血盆大口的圖案，機身有飛虎形象，機翼則塗裝中國空軍機徽。當時的輿論，也多以「飛虎添翼」來形容這個英勇而特殊的部隊。

在抗戰中，飛虎隊在滇緬、華南、東南亞等戰場發揮了重要作用。在飛虎隊存在期間，根據不同方面的資料統計，飛虎隊擊毀日本飛機約200餘架，自己損失飛機約70架，截至1942年5月，飛虎隊進行空戰26次，攻擊23次，偵察27次，掩護4次，攔截10次，巡邏9次，為中國的抗戰事業立下了不可磨滅的功勳。1942年7月，志願航空隊撤銷，被納入到美國陸軍正式編制中，是為美國陸軍第十航空隊第二十三戰鬥機大隊，又稱第十航空隊駐華航空特遣隊，後被擴編為著名的第十四航空隊，指揮官仍然是陳納德。第十四航空隊在中國大江南南北的各個戰場上繼續為抗戰作出貢獻，其中，對抗戰生命線「駝峰航線」的護航行動，為中國獲得維繫抗戰的戰略物資，立下了不朽功勳。1943年10月，根據戰局的需要，中美航空混合聯隊在廣西桂林成立，作戰上隸屬第十四航空隊指揮，也可根據中國空軍的命令配合作戰。後來，不少人將美國援華空軍的所有參展部隊，泛稱「飛虎隊」。「飛虎精神」成為反法西斯戰爭中美英等盟國牢固友誼的象徵。

■文、攝：徐全



■內地航空畫家陳應明筆下的空軍轟炸香港日軍場景。



■David Kerr將其父的軍裝帶來香港參加展出。

二零一五年是抗戰勝利70周年，香港又是中國抗日戰爭的重要戰場。香港抗戰歷史研究會由即日起至11月30日在觀塘海濱公園舉辦「飛虎歸來·維港記憶」香港抗戰歷史文化展覽，免費開放供公眾參觀。這個展覽將運用多媒體手法，透過不同畫面，帮助大家回顧歷史，喚起香港本土歷史的集體記憶。

■文、攝：香港文匯報記者 徐全

據主辦方介紹，今次的場地展區分七大主題，內容豐富老少咸宜。在「飛虎歸來·維港記憶」香港抗戰歷史文化展覽中，非常具有視覺衝擊力的展品便是來自內地公司製作的飛虎隊P-40戰機。除此以外，歷史圖片、文物展示也是必備的展覽形式。主辦方希望透過展覽，能夠讓更多市民從香港在地的角度，去思考當年抗戰中的香港意義、香港精神以及香港價值。

首次展出原比例仿真戰機

今次展覽中出現的P-40戰機的造價超過半百萬，成本高昂，手工精緻，基本上引擎裝嵌後就已能啟動，在香港展出絕對是史無前例，且能夠讓市民近距離接觸，機會難能可貴。在抗戰歷史中，P-40戰機乃是空中雄鷹，鏖戰湖南、雲南、滇緬等重要戰場。在和香港有關的抗戰歷史中，該型戰機曾經掩護美軍轟炸機，成功轟炸香港日軍機場及日本軍艦，被視為抗戰中的重要功臣。

今次活動的一大特色，乃是抗戰時期的美軍第十四航空隊中美空軍混合團飛行員後代來港，與市民分享先輩們的抗戰經歷。1944年，身為中美空軍混合團成員的Donald Kerr駕駛戰機從廣西桂林起飛來香港執行轟炸任務，不幸被日軍擊中。Donald Kerr跳傘之後遭到日軍追捕，後被營救得以返回大後方。今次，Donald Kerr的後代、其子David Kerr來到香港，並帶來其父當年身着的軍裝。David Kerr表示，其父的軍裝上，有當時中美兩國空軍的徽章，代表着他父親乃是同時為中美兩國而進行戰鬥。他說，在港九獨立大隊和英軍服務團的幫助下，他的父親成功回到後方，這是中美英三國通力合作反抗法西斯的優秀例證，所以很願意來到香港分享這一段往事，也期待這種國際合作與友誼能夠延續，直到永遠。

來港展出的飛機製造方——石家莊亞光速科技有限公司的王小姐接受本報記者訪問時指，今年是抗戰勝利70周年，公司遂決定複製一個比例精準的P-40戰機，前後耗時約三個月，其目的乃是期待國民能夠銘記那樣一段歷史，緬懷抗戰中的先烈，珍愛和平。據悉，這架戰機在來港之前，已在內地有過數次公開活動展示，頗受好評，今次來香港乃是該戰機第一次用作和抗戰歷史教育有關的活動，頗具意義。

裸眼3D電影帶動歷史反思

在今次展覽中，反思區會播放由微電影專家攝製的反映日軍轟炸暴行和飛虎戰機決戰日本零式戰機的3D動漫影片，每套片長約2分鐘。市民先會觀看日軍攻擊香港，張開眼後會看見大量日本侵華的「紀念品」，如太陽旗，日軍酒樽酒杯等（每當日軍攻陷一個中國城市，會立刻打造一批印上該城市名字的酒杯及酒樽，飲酒慶祝，作為炫耀），令大家細想當時中國民眾的內心如何不安，最後便播上令人振奮的飛虎戰機決戰日本零式戰機的勝利片段作歷史總結。

在視聽演講方面，為令更多市民確切地認識抗戰歷史，抗戰老兵、學者、歷史親歷者亦會出席展覽會與參觀者一起交流，視聽演講室內會有前英軍、前美軍、國共雙方成員與市民親述戰爭時的經歷，他們雖然年紀老邁，但仍為促進香港抗戰精神的傳承出一分綿力。另外，室內會無間



■飛虎戰機。



■嘉賓合影。



■主辦方介紹展覽特色。

斷播放不同的戰爭影片讓大家反思，有些影片甚至是未曾公開播放過的。

此外，電子抗戰地圖遊戲是一個集抗戰地理知識與問答遊戲於一身的設備，為令大家更易掌握當年日軍的侵入路線，主辦單位花了很長時間搜集，並特別製造了一座電子抗戰地圖，地圖清楚列明當年日軍進佔香港不同地方的時間、路線，美軍被拯救的路線，以及美日軍事重點等，通過圖文並茂的遊戲方法，令大家仿如置身當年的戰爭中。此外，大會也邀請了現代特種兵即場教授一些應付日常不測的求生技巧，這些技巧都是從戰爭訓練演變出來的，此外，遊戲體驗區還有軍事遊戲及戶外野戰（打仿真槍子彈）項目。

珍貴展品留住永恒記憶

是次展覽中還會展出大量香港抗戰的珍貴歷史照片、文物、郵品，以及飛虎隊後人來港尋找救命恩人的圖片，如東條英機軍旗、護身符、二戰槍械、煉油燈、戰服等。另外，大會刻意安排數塊空白展板，鼓勵大眾一起參與，用文字、圖像或任何形式，跟大家一同分享抗戰時的故事。在風景怡人的觀塘海濱公園，一邊欣賞今日美景，一邊回憶過往，銘記歷史，一起表達反對戰爭，珍愛和平，共創未來的心願。同時，場地亦擺放了一幅巨型背景板，以抗戰勝利為背景，供市民免費入內拍攝3D照片，只需填上電郵地址，相片便會自動發送指定郵箱。

展出的歷史照片中，較為引人注意的乃是年輕女兵成本華。身為安徽省保安團成員的她，於1938年被日軍俘獲，慘遭日軍的刑訊及輪姦。成本華於就義殉國前，留下了最後的影像：她以極為輕蔑的眼神面對侵略者，展現出大無畏以及忠貞愛國的高尚情操。

今次的展覽由香港抗戰歷史研究會主辦。據了解，為了歷史不被遺忘，將香港抗戰精神永續傳承，一群香港抗戰老兵及後代、企業家、青少年、學者等組成了「香港抗戰歷史研究會」，研究會是一所香港特區政府認可的非牟利歷史研究學術團體，旨在收集整理香港抗戰歷史資料、研究分析史料真偽及宣傳推廣傳承香港抗戰歷史文化。香港抗戰歷史研究會自成立以來，積極舉辦多元化活動，包括文物文化展覽、口述歷史故事會、抗戰文化雜誌、歷史文化網站、抗戰歷史遊蹤、抗戰影視歌作品、抗戰3D動漫、義賣抗戰歷史文化紀念品以及學術交流等。

香港抗戰歷史研究會負責人在活動中表示，抗戰是香港歷史非常重要的一部分，在這段歷史中，中美英三國精誠合作，軍民合作，大家同舟共濟，萬眾一心，這便是可以代代相傳的香港精神。



■展覽展出二戰槍械。



■就義前的成本華