

陽朔是廣西桂林的一個小縣城，因「桂林山水甲天下，陽朔山水甲桂林」而聲名遠播。記者近日在陽朔西街尋訪到此投資創業的港人黃家磊，20年間，其從負債數百萬奮鬥到身家數千萬。如今，他更想用他這段經歷來激勵香港年輕人。

■香港文匯報記者 唐琳、蔣邵安 廣西報道



■黃家磊稱其已經適應陽朔的生活節奏。記者唐琳 攝

黃家磊的「玫瑰木餐廳」在陽朔赫赫有名，在記者一路尋訪途中均有人指路。1981年前後，在香港警務處工作了九年的黃家磊選擇辭職下海去廣東創業。黃家磊說，自己在廣東做外貿生意的九年裡，經歷了四次大起大落，均負債幾百萬。

1997年，亞洲金融風暴席捲全球，黃家磊的生意也開始收縮。1999年，帶著處理貨品後僅剩的20萬港幣，黃家磊從廣東到廣西陽朔，開始投資了他的第一家餐廳。

1999年，正遇上陽朔起步發展的時期，黃家磊以每月700元人民幣的價格租下了一間西街黃金地段的鋪面，一口氣簽了7年。「剛開始挺艱難的，餐廳剛開張前兩年都是虧本，2002年開始盈利，但2003年又遇上非典，生意相當慘淡。」黃家磊說，當時自己也要當服務員，還遇到各種阻礙，但都挺過來了，之後業務就以一年開一家餐廳的速度增長。

欠了幾百萬都可從頭來

如今，黃家磊在陽朔西街已經擁有了2家酒店、10家餐廳，風格口味都不一樣。值得一提的是，幾家餐廳和酒店均連在一起，有人笑言「一整條街都是他的」。隨着陽朔旅遊業的發展，黃家磊的這12家店一年的鋪租就達420萬，而他的身家也高達數千萬。

黃家磊很相信自己的眼光，2007年，他以700元左右的鋪租又租下陽朔興坪鎮老街的幾間店舖。「據說今年年底興坪鎮準備開通高鐵，現在那邊的鋪面已經漲到幾千了」。

黃家磊告訴記者，餐廳現在已有成熟的運營機制，他每天會到店裡坐2個小時，有事用社交軟件溝通。

在黃家磊眼裡，現在香港的年輕人都有些浮躁。「香港的年輕人很辛苦，看不到未來，天天想着怎麼才能有房子，我希望他們不要去攀比，很多都是虛的，一個人最主要的是工作，我欠了幾百萬都可以從頭再來。」黃家磊有些激動，他說，自己從來沒有放棄，希望現在的年輕人也可以踏實奮鬥。

港男四起四落 闖桂創業成功

鼓勵年輕人踏實奮鬥 遇失敗勿放棄



■聘請不同國家的服務員也是黃家磊尋求不同文化碰撞的一種方式。

記者唐琳 攝

適應文化差異扎根內地

香港文匯報訊（記者 唐琳、蔣邵安 廣西報道）黃家磊很能適應不同文化碰撞出的火花。當記者問到初到內地發展是否有不適應時，黃家磊顯得很淡然。他說，每個地方的差別都很大，這是正常的，他還去認真學習了內地體制。

「內地和香港有很多差別，但是適應了就可以發展得很好。」黃家磊說，在香港開餐廳，洗手間方向、廚房位置改變都要申請，而在內地則不需要，但這也更能保證其對餐廳設計的自由度。如今，黃家磊的10間餐廳風格各異，而他餐廳裡200名來自不同國家的員工也常常吸引遊客前來合影。黃家磊說，現在陽朔旅遊發展得很好，內地的前景不比香港差。

「回港超3天不習慣」

黃家磊告訴記者，兒子半年前也辭掉了香港政府部門的工作，來陽朔經營餐廳生意準備在此扎根，但兒子面對新的環境有諸多不適應。「我跟他說了，年底高鐵通了，每周都能回去。」黃家磊說，自己反而已經完全適應了陽朔的生活節奏，現在一兩個月回一次香港，但是回去超過3天就不習慣了。

成都展微型景觀 港傳統特色濃

香港文匯報訊（記者 劉銳、實習記者 張文竹 成都報道）「香港情·香港景」成都2015微型景觀展11月6日在四川成都太古里拉開帷幕。多位來自香港及內地的藝術家創作了四十多組造工精細的微型景觀模型，展示香港融合古今、匯聚中西文化的魅力。據悉，此次展覽將持續到15日結束。

記者在展覽現場看到，這次展出的微型藝術品細緻地呈現香港的民俗節慶、新舊交融的城市景觀及生活面貌，包括「大坑舞火龍」、「長洲太平清醮搶包山」、「圍村盆菜宴」、「回憶唐樓歲月」及「香港土多」等充滿老香港味道的作品。出席展覽的微型景觀藝術家代表不僅悉心介紹自己的微型藝術作品，還現場教學與參訪嘉賓互動交流，氣氛活躍融洽。

香港特別行政區駐成都經貿辦主任劉錦泉表示，香港是一個現代化的國際都會，同時保留着各式各樣的傳統文化、節慶及風俗習慣。他希望透過這些微型景觀，讓成都民眾發現香港傳統及獨特的一面，深入了解香港地道文化及藝術，同時感受藝術家的創意與熱誠。

川港合作交流緊密

除了川港文化交流日漸頻繁，川港兩地的經貿往來近年亦日趨緊密，香港一直是四川的重要經貿夥伴。

2014年

全年，四川與香港進出口總額達58.4億美元，同比增長18.3%。同年，香港在四川投資設立133家企業，實際到資金額約70（69.9）億美元，在境外國家或地區中排首位。



■微型景觀作品《摩星嶺木屋區》。

本報四川傳真

■天梯山石窟大佛。網上圖片

石窟鼻祖啟動修復「分居」文物回歸

甘肅武威天梯山石窟搬遷壁畫、彩塑保護修復項目於近日正式啟動，大批珍貴文物的全面修復和原址回歸在半個多世紀後成為現實。這意味着被歷史文獻考證為「中國石窟鼻祖」的天梯山石窟與藏於此的文物將告別長期的「分居生活」。

■中新社

記者昨日從敦煌研究院獲悉，由敦煌研究院和天梯山石窟管理處共同組成的工作組計劃修復壁畫327.4平方米，塑像76身，預計3年後將可基本完成。這批珍貴文物預計將在修復後安置回天梯山原址保存和展出。

天梯山石窟創建於東晉十六國時期的北涼，距今已有1,600多年的歷史，是中國早期石窟藝術的代表。根據1959年勘察和清理，天梯山石窟尚存19個洞窟，有塑像43身、壁畫300多平方米，以及魏、隋、唐、宋、元、明、清各代藏文、藏經和初唐絹畫等珍貴文物。



■天梯山石窟壁畫麒麟。網上圖片

因修水庫搬遷

1958年，為解決黃羊河流域萬畝土地的灌溉問題，官方決定在天梯山石窟附近修建黃羊河水庫。為挽救珍貴的石窟文物，甘肅決定對天梯山石窟窟內部分文物進行搬遷保護。除大佛窟外，距地表幾十米高處的小石窟內的數十尊造像、三百餘平方米壁畫及25箱文物殘片，被運回甘肅省博物館保存。

負責搬遷工作的敦煌研究院（時稱敦煌文物研究所）稱，由於當時的搬遷和運輸條件所限，這些文物一經遷移就不可避免地受到了損壞。後來因甘肅省博物館改建擴建的幾次搬遷和文革時期的人為損壞，部分塑像和壁畫已支離破碎。此後的幾十年裡，官方先後對天梯山大佛窟

的岩體及塑像進行加固、復原。2005年底，國家文物局要求對其進行「原汁原味」保護，藏於甘肅省博物館的天梯山石窟搬遷文物中的絕大部分被移交回武威市博物館。

2013年，敦煌研究院為天梯山石窟搬遷文物的修復工作編制了詳細方案並進行了修復實驗，2014年獲國家文物局批准立項，並於近期啟動實施。



■天梯山石窟遠景。網上圖片

渝學生帶鸚鵡應聘緩解緊張

重慶大學2016屆畢業生秋季雙選會前日拉開帷幕，400餘家企業提供了近萬個職位，來自重慶以及其他省市的數千名學生來到重慶大學遞交簡歷。

在雙選會現場，記者發現一位特別的應聘者。一手拿着簡歷，一手托着一隻通體亮黃的鸚鵡，自己喝水的時候還給牠餵水喝。記者採訪得知，這名應聘者名叫宋曉旭，是西南大學公共關係專業的研究生。

「第一次來參加這種雙選會，有點緊張，帶着它可以緩解緊張氣氛。」宋曉旭稱，之所以會帶着鸚鵡來投簡歷，一方面是為了緩解緊張，另一方面，「面試官即使不喜歡我，也會喜歡牠（鸚鵡）」。

■《重慶時報》



■宋曉旭帶着鸚鵡應聘。網上圖片

南開大學現削麵機械人

一款身着白色工裝的「奧特曼」機械人日前在南開大學食堂「上崗」，成為一名稱職的削麵「師傅」。

據食堂工作人員介紹，削麵機械人「奧特曼」十分能幹，只需將和得軟硬適中的麵團放在它的手上，它即可通過預先編排的程序去完成標準化的削麵工作，削出的麵條寬窄薄厚都可通過人工指令隨意調整。與人工每分鐘70至80刀的速度相比，「奧特曼」能達到每分鐘190刀，且其削出的麵條中間厚兩邊薄，長短均勻，光滑耐煮，入口爽滑。



■削麵機械人「奧特曼」正在工作。通訊員吳軍 攝

■香港文匯報記者 李欣、通訊員 馬超 天津報道

深辦單身速配活動受熱捧

光棍節臨近，婚戀問題又成為關注熱點。昨日，內地知名婚戀網站珍愛網在深圳福田舉辦一場主題為「真愛在『盒』處」的大型單身速配活動，吸引300多名單身男女參加。

記者在現場看到，一個巨型粉色禮物盒立於商場中間的廣場，現場單身男女已經排成長龍。據悉，主辦方會安排一男一女分別從兩邊進入「盒子」，雙方面前各有三個顏色的按鈕，若兩人心有靈犀按同一顏色的按鈕，就速配成功，可以拉開簾子見面。主辦方將提供一份「約會基金」，鼓勵兩人進一步接觸。即使沒有速配成功，參與者也能得到主辦方送出的驚喜。



■主辦方為現場速配成功的男女提供一份「約會基金」，以鼓勵他們進一步接觸，圖為速配成功的個案。本報深圳傳真

■香港文匯報記者 李望賢 深圳報道

長江以南首次發現車馬陪葬坑



■南昌西漢海昏侯墓園中的車馬坑。資料圖片

在江西南昌西漢海昏侯墓的西側，有一個佔地約80平方米的長方形土坑。這是中國長江以南地區首次發現的車馬陪葬坑，在這個坑裡共發現5輛木質彩繪車和20匹馬的痕跡。

海昏侯墓考古領隊、江西省文物考古研究所研究員楊軍介紹，車馬坑南北長17.7米、東西寬4.24米、距地表深2.5米。坑內木槨和加固木槨的柱子均腐朽殆盡，僅留有痕跡。記者在現場看到，車馬坑裡車馬器和馬匹的骸骨痕跡均清晰可辨。

墓主身份高貴

「西漢王侯出行的車駕主要有安車和軺車，安車為座乘、軺車為立乘。」海昏侯墓考古發掘專家組組長、知名秦漢考

古學家信立祥說，乘坐4匹馬的車是漢代王侯出行的最高等級，5輛車20匹馬，正好是4匹馬一輛車，這也說明墓主人身份之高貴。

考古工作人員從車馬坑裡清理出土各類文物3,000餘件。北京大學考古文博學院教授胡波說，車馬坑埋葬淺受氧化非常嚴重，在去除車馬器具氧化表層時，拿棉簽棒都會碰出一個坑。為不破壞其機體，只能拿棉花蘸藥劑慢慢清洗。

據悉，海昏侯墓位於南昌新建區大塘鄉鄉觀西村東南約1,000米的塋墩山上，整個墓佔地面積約4萬平方米，已經出土各類文物1萬餘件。目前，考古人員正在進行海昏侯墓主柩室的清理工作。 ■新華社



黑熊消防宣傳員

昨日，四川樂山的老虎、獅子、熊等動物出山客串了一把義務消防宣傳員，為「119消防日」代言。圖為身穿消防志願者馬甲的「熊大」和「熊二」。

文/圖：中新社