

金庸《天龍八部》令人神往 走進書中人物原型世界

# 大理段氏歷滄桑 皇家院變練武場

在金庸的武俠小說《天龍八部》中，神秘的大理國及擁有高超武藝的大理國段氏皇族令人好奇神往。書中風流的鎮南王段正淳、溫文儒雅卻常被旁人譏為書呆子的大理世子段譽在歷史中有着怎樣的人物性格？小說中的大理國，在歷史上又是一個怎樣的國度？記者走訪大理國開國皇帝段思平故里、大理國十位帝王出家的無為寺，採訪研究大理國段氏家族長達40年的專家張錫祿，為你再現武俠傳奇中大理段氏皇族的真實風貌。

香港文匯報記者 王晉、李麗娟 大理報道



張錫祿 記者李麗娟 攝

雲南大理喜洲鎮文閣村是大理國開國皇帝段思平的故鄉。村口樹立的大牌坊上刻有兩副對聯：「為相南詔此方遺宗榜履履，立君大理茲境呼有思平印璽」、「武俠書中尋舊夢，思平故里覓新蹤」，顯示出這個村莊的傳奇所在。

記者到文閣村是去拜訪段思平的第38代嫡孫段聯蘇先生，但遺憾的是，在記者到達村莊的前一天，老人因病去世。據熟悉他的人介紹，在文閣村段氏中，他最為熟悉段氏家族歷史變遷，同時還曾參與過段氏宗祠的修建。

## 家譜恢弘 宗祠破敗

在同村一名老人的帶領下，記者在村中找到了段氏宗祠。宗祠大殿的左右兩邊分別植有柏樹和松樹，大殿的正前方是一方照壁，是典型的白族院落。大殿的左方有「段思平故里碑序」，大殿內的右牆上寫有段氏家譜，詳細敘述着整個家族一千多年的歷史變遷。家譜中寫有「系世」、「皇位序號」、「帝號」、「名諱」等字樣，顯示出這個家族歷史上的煥赫輝煌。

因段聯蘇老人的去世，村裡的幾名老人正在祠堂內為其誦經祭墓。據其中一名老人介紹，大理國開國皇帝段思平和段聯蘇老人都在此院中出生，但現在這裡很久沒人居住了。大殿牆上恢弘的家譜，大殿兩旁破敗坍塌的廂房，院中蒼翠的松柏，讓人不禁心生諸事滄桑的慨歎！

## 小說神功未見史書記載

「六脈神劍」出自金庸的《天龍八部》，乃大理段氏的最高武學，由大理開國皇帝段思平所創。研究大理國段氏家族40年的雲南省南詔大理歷史文化傳承與發展研究基地首席專家、教授張錫祿介紹，小說中段氏的「一陽指」和「六脈神劍」，在多年考證中未見史書記載。

有研究者指出，作為統治大理300年的段氏皇族，大理國偏安一隅，如未有文治武功，也難安定一方。當然，這裡所說的武功，與小說中的神功有着巨大的差別。當時的大理國皇家對於武功是有要求的，比如有史書記載：「皇族直系，六歲習文武，十歲善騎射，十三歲演陣操兵，十五歲文能詩詞讀文，武能帶兵打仗，無能者，雖皇子難登大位，將以皇族文武全才有德者為國君。」在一些歷史書籍中，大理國的代國君都自幼習武，文經皇帝段思英，劍法超群；秉義皇帝段隆禧精通佛法；段正淳勤學精武，後又被無為寺妙湛大師收為徒弟，習內功心法《止觀大法》。

建於唐朝南詔時期的皇家寺院無為寺，既是大理國皇族修行的地方，也是練武之地。無為寺住持淨空法師介紹，大理國時期，無為寺是段氏培養皇位繼承者和商量重要國事的秘密場所，當時並不為外人所知。段譽也曾在此出家，入住無為寺期間，曾帶領工匠雕鑿石羅漢五百，重修羅漢堂。

無為寺至今仍保留着練武習俗。據《靈鷲勝景 帝王遺蹟》一書介紹，從1995年開始，來寺學習無為功夫的人絡繹不絕，至今已超過80個國家的外國人來學習功夫。



白族老人在段氏宗祠門口進行祭拜。記者王晉攝



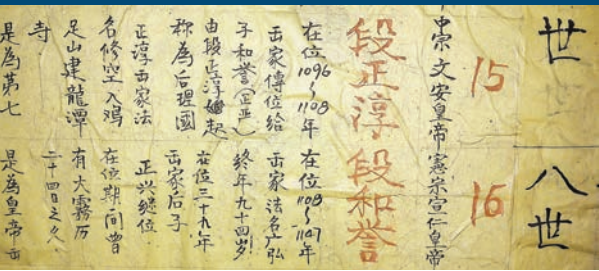
大理國時期曾有十位皇帝在此出家的無為寺。記者李麗娟 攝

無為寺僧人和外國友人在練武場上練武。記者王晉攝

## 家族興盛解謎：兼收並蓄

大理皇族段氏後裔現分佈在國內外多個地區，有十幾萬人，家族內有科學家、武術精英、軍隊將領、國家幹部、教授學者……至今，段氏家族仍是一個非常興旺的大家族。那麼在歷史中，大理國是一個怎樣的王朝？

張錫祿介紹，在唐代南詔國時期，段氏家族就很顯赫，有五人做了清平官（即宰相）和大軍將（國防部長）。至段思平建立大理國，共傳承22代王，疆域有現在雲南省的兩倍大；至元代，段氏承襲了11代大理總管，明、清至民國段氏後裔還有在雲南邊疆地區和後來的中緬、中泰、中印邊境做土司（邊疆官職）的。據考證，在緬甸境內一個地區的段氏土司制度一直維持到上世紀80年代，從公元738年南詔國建立，937年大理國建立，至最後一個段氏土司制度的消亡，大理段氏對該地區的管理統治延續了1,300年。談及段氏皇族興盛之久的歷史原因，張錫祿表示，這與段氏皇族友善、和諧、對多種文化兼收並蓄、為己所用的家族性格密不可分。



段氏宗祠牆上有關段正淳和段譽的家譜內容。記者王晉攝

## 大理國君「段譽」最長壽

在《天龍八部》中，段正淳、段譽父子除了擁有大理皇族背景、高超的武藝外，均有風流倜儻的性格。

走進段氏宗祠，貼在牆上的段家家譜中，能清楚地找到段正淳、段和譽父子二人的記錄：「段正淳，大理國中宗文安皇帝，在位12年，後出家傳位於段和譽；段正嚴，又名段和譽，大理國憲宗宣仁皇帝，在位39年。」

張錫祿介紹，金庸武俠小說中的段

正淳及段譽確有其人，也的確是父子關係。小說中的段譽就是段正嚴，又名段和譽，在歷史上任內聲望頗高，勤於政事，是很有作為的一代明君。

在《天龍八部》中，段正明將帝位傳給侄兒段譽，誠以愛民、納諫二事，叮囑於國事不可妄作更張、不可擅動刀兵。史料記載中，段和譽在位時，「勤於政事」、「愛民用賢，思攬政權」、「故遠方慕之，悉來貢獻」。在外交方面，段和譽在位頗有成就，當時大理與宋朝的關係很好。史料記載，段和譽派使者入汴京朝貢，宋徽宗龍顏大悅，下詔封段和譽為「通遠郡公」。

段和譽在位時，政局動盪，高氏內訌，災異頻繁出現，崇佛已經成為整個社會的風尚。他在位39年後，和父親段正淳一樣，禪位為僧，在無為寺出家，法號廣弘，終年94歲，是大理國最長壽的國君。

## 十皇遜位為僧 歷史罕見

金庸武俠小說中大大理國皇帝不愛江山愛青燈，歷史上大理國，的確也崇尚佛教，素有「妙香佛國」的美譽。

據郭松年《大理行記》記載，「凡諸寺宇皆有得道者居之。得道者，非師僧之比也。師僧有妻子，然往往讀儒書，段氏而上有國家者設科選士，皆出此輩。」

不過，在大理的宗教史上，最令人感到驚奇的是，大理國22代皇帝中竟有十位遜位為僧，他們不慕榮華慕古佛，不當皇帝當和尚，成為中國歷史上的千古佳話。小說中耳熟能詳的段正明、段正淳、段譽，在歷史上均是

讓出皇位，出家為僧。

張錫祿介紹，大理國極為崇尚佛教，從國君到朝臣都以佛治心、以理治國，所以在大理國統治300多年裡，沒有和周邊國家發生過大的戰爭。22代君王中有十位遜位為僧，在歷史上也是極為少見的。

## 節儉無皇陵 死後僅火葬

南詔、大理在洱海流域周邊存在了500多年的歷史，是唐宋時期發展最平穩的少數民族政權。由於內少戰事、

外聯中原，中原文化和地域文化融合一體，百姓安居樂業。

南詔國、大理國皇室的陵墓，至今在大理境內沒有任何留存，曾一度是考古史上的難解之謎。張錫祿表示，在大理國這個民族地方政權中並沒有

皇陵的概念，死後便是火葬，骨灰根據身份地位不同分別放入金、銀、銅、瓷、陶等不同類型的罐中，這和中原皇室死後大修陵寢極為不同。同時，大理國君王崇尚佛教，講求節儉和喜捨之心，認為節儉利於自己的修行，更不會奢靡大修陵寢。所以，所謂大理國的皇陵並不存在。



大理古城 本報雲南傳真



話你知

## 歷史上的大理國

大理國(937年-1253年)，是中國歷史上由白族在中國西南邊境一帶建立的政權。公元937年，後晉通海節度使段思平聯合洱海地區貴族高方、董伽羅滅大義寧國，定都羊苴咩城(今雲南大理)，國號「大理」，史稱「前理」。疆域覆蓋今中國雲南、貴州、四川西南部，以及緬甸、老撾、越南北部部分地區。公元1253年，大理國被蒙古帝國所滅，原大理國君段興智被任命為大理世襲總管。後來，元朝在雲南等地置大理路、建行中書省，加強了統一政權對西南邊境的統治。