

陝優先發展融資租賃「大蛋糕」留港企

香港文匯報訊（記者 劉娟、李陽波、熊曉芳）陝粵港澳經濟合作周昨日進入第二天，在上午舉行的「陝港融資租賃合作懇談會」上，已經連續進行兩場推介活動的陝西省副省長王莉霞，與來自香港金融界的專業人士進行了一場富有成效的互動。賓主雙方圍繞「融資租賃業」各抒己見，現場氣氛熱烈，原定一小時的會議時間，最終被延遲到兩個小時後才結束。

王莉霞副省長表示，融資租賃業將是陝西優先發展的重要產業，並稱「要將較大蛋糕留在香港」，邀港企共享融資租賃發展紅利。

來自香港金融界及陝西融資租賃企業代表約160人參加本次懇談會，陝西省政府副秘書長張小寧主持會議，陝西省商務廳副廳長李生榮對近期陝西出台《關於促進融資租賃業發展的實施意見》，向現場來賓進行解讀。

在聽取大家發言之後，王莉霞表示，得益於豐富的能源資源，陝西10多年來的增長速度始終在全國第一方陣，融資租賃業雖然現在並不是優勢產業，但潛力巨大，未來一定會成為陝西最為重要的產業。她同時亦指出，「十三五」期間，陝西要打造一個千億級規模融資租賃板塊，



王莉霞(左)與港商親切交流。李陽波攝



陝港融資租賃合作懇談會後簽約。張偉民攝

「這個板塊的實現需要200億元人民幣的資金支持，這塊大蛋糕我們希望有相當一部分在香港。」王莉霞表示，未來陝西將培養十家註冊資本超過10億元人民幣，業務量超過100億元人民幣的專業特色鮮明的融資租賃企業，希望香港金融界專注這個商機。

對陝港融資租賃合作有信心

王莉霞認為，香港作為亞洲最重要的金融中心，有龐大的資本市場，連續多年穩居陝西外來投資首位，是陝西最重要的投資來源地和發展融資租賃業的重要資金通道。目前，全球500強已經有80多個企業，100多個項目落戶陝西。雖然陝西融資租賃業起步較晚，但目前為數不多的幾家都主要來自香港。對此，王莉霞表示，

融資租賃是一個資源密集型的產業，作為全球第三大金融中心，香港資本市場非常成熟，有強烈的聚集作用，她對來自香港的企業及陝港金融租賃合作非常有信心，認為雙方擁有巨大合作潛力。

冀港資本延伸「一帶一路」

王莉霞指，香港同時還是陝西融資租賃資產證券化的重要目標市場，希望借助香港資本市場，在資產證券化方面有更深度合作。相信陝西此次出台的政策創新，會給陝港兩地企業帶來了合作機遇。依託陝西人才優勢、能源、新材料、航空航天等產業優勢，加快融資租賃發展恰逢其時。

國家「一帶一路」戰略的提出將陝西推到了開放的前沿，王莉霞希望香港資本力量能通過陝西延伸至「一帶一路」沿線國

家的廣闊市場。對於在港上市的陝西企業，王莉霞亦給出建議，她希望陝西在港上市企業能夠回陝開展融資租賃業務，同時亦希望港企能在陝西謀求好的商機，把各自的優勢發揮起來，合作越來越緊密。懇談會上，六家企業與陝西簽訂合作協議，註冊資本超過25億元人民幣。



陝西省政府副秘書長張小寧主持會議。張偉民攝



王莉霞拜會澳門中聯辦副主任鄭振濤。

香港文匯報訊（記者 熊曉芳）20日下午，陝西副省長王莉霞率領代表團拜會澳門中聯辦副主任鄭振濤，代表團成員包括陝西省政府辦公廳、發展改革委、工信廳、商務廳、文化廳、旅遊局、外辦、外宣辦等部門負責人。

王莉霞表示，今年陝西作為主賓省、協辦省參與第13屆澳門媽祖文化旅游節，同期舉辦第五屆陝粵港澳經濟合作活動周，重點推介陝西經貿旅遊。並稱，在澳門中聯辦的大力支持下，陝澳兩地合作交流更加緊密，特別是在旅遊文化合作方面成績突出，希望進一步加強兩地各方面的交流合作。

鄭振濤表示，中央賦予澳門建設世界旅遊休閒中心和葡商貿合作服務平台（「一個中心」、「一個平台」）的戰略定位，澳門也是「一帶一路」戰略規劃中的重要節點，是歷史上西方文化向中國傳輸的第一站。澳門旅遊資源豐富多彩，中西文化交流，「小巧玲瓏」，具有較深厚的文化積澱，與陝西博大精深的中國傳統文化互補性強。澳門中聯辦將發揮好橋樑作用，進一步促進兩地在經貿、旅遊、文化等方面的合作和交流。

澳門中聯辦辦公廳副主任劉建華、文教科副部長張曉光、經濟部副巡視員徐俊等陪同。

在融資租賃產業聚集區，實行外商投資融資租賃企業與內資融資租賃企業同等待遇，可比照西部大開發政策享受稅收優惠，減按15%的稅率徵收企業所得稅。同時，重視風險防控，明確落實省級人民政府屬地監管責任加強融資租賃事中事後監管。

李生榮表示，將融資租賃業發展作為推動陝西自貿區起步的抓手，在「十三五」期間，發展百家左右的租賃企業（包括SPV即單個項目公司），註冊資本達到200億元人民幣以上，業務量跨上千億元台階。

千億目標：多項創新優惠政策配套出台

香港文匯報訊（記者 熊曉芳）陝西省商務廳副廳長李生榮在20日舉行的「陝港融資租賃合作懇談會」上表示，陝西日前出台《關於促進融資租賃業發展的實施意見》，包含多項創新性優惠政策，以加快融資租賃業在陝發展。預計「十三五」期間，此項業務量將超千億元人民幣。

據悉，該《實施意見》分為四部分20條，包括確立融資租賃業重要發展地位，優化融資租賃產業發展環境，加大融資租賃業的政策支持力度，加強融資租賃企業的風險防控。據李生榮介紹，陝西創新性的提出產業發展母基金的構架下，設立陝西省融資租賃產業發展子基金，向融資租賃企業提供融資

及其他增值服務。通過產業發展母基金出資，吸引社會資本參與，進而通過槓桿作用可放大子基金的輻射作用。

此外，借鑒沿海先進做法，支持各國家級開發區設立服務重點產業及公共基礎設施的融資租賃公司，並逐步推廣到省級及省級以上開發區，作為可資利用的新型融資平台。

陝西省商務廳副廳長李生榮介紹融資租賃優惠政策。李陽波攝

責任編輯：胡可強 版面設計：陳潔

在美麗的國家重點風景名勝區楠溪江，文化積澱深厚。散佈着大約200多個大大小小的古村落，而這些古村落的歷史平均都在500年左右，給楠溪江風景區增添了濃厚的人文氣息。著名劇作家羅懷臻曾說，地方戲是記憶和情感的載體，是「活態的保存」，能保存地域的文脈和氣質。當永昆、甌劇、亂彈這些極具地方特色的悠揚的曲調縈繞古村落，高腔低吟，「欲尋桃源路，攜秋楠溪行。」

香港文匯報記者 鄭忠成 高施倩 通訊員 張亞

永嘉楠溪江：曲韻悠揚傳千年文化脈絡

永嘉作為縣名始自589年（隋文帝開皇九年）。永嘉二字，是「水長而美」的意思。國家4A級風景名勝區楠溪江就位於永嘉縣境內，「水秀、岩奇、瀑多、村古、灘林美」是楠溪江景區的印記。其中，楠溪江古村落的歷史平均都在500年左右，最悠久的大約有1500年左右，實屬歷史的見證者。得天獨厚的歷史條件，也孕出中國最初的戲劇形式——戲文。據《中國戲台》一書介紹，中國最初的戲劇形式——戲文就誕生於永嘉，而楠溪江一帶早在隋唐時期，就以「尚歌舞」「多戲鬼」著稱。

「南昆北昆不如永昆」

明代萬曆年間，在南戲（永嘉雜劇）的基礎上，吸取傳入的昆山腔後發展演變而成永嘉昆曲，並成為浙江古老的地方戲之一，被昆曲大師俞振飛贊之「南昆北昆不如永昆」。

2001年，中國昆曲被聯合國教科文組織列入「首批人類口述和非物质文化遗产代表作」名錄，永嘉昆劇團作為全國七大昆曲院團之一，代表中國昆曲共同獲得了聯合國認證和授牌。2006年，永嘉昆曲又被列入首批「國家級非物质文化遗产名錄」，使其同時具有了「世遺」與「國遺」的雙重身份。

隨着全國的戲曲市場急劇萎縮，楠溪江的古村將這一古老的藝術形式的定格。永嘉昆劇展覽館位於蒼坡



麗水街。金建國攝

古鎮，借用歷史建築仁濟廟作為場館，面積雖然不大，內容卻十分豐富。既有永昆的劇目介紹，也有昆劇保護的新成果展示，還有不同年代的昆劇劇本、戲服行當、昆曲樂器及戲台場景等。

蒼坡古鎮建於五代（公元955年），距今1000多年，是個名副其實的千年古村。而且蒼坡的建築是中國古代文化的濃縮，它的建築理念源自文房四寶：進入木結構的村落大門，一條直線的石板道縱貫全村，為筆；石道中間有大小勻稱的石條，為墨；整座村落佔地面積最大的為石道兩側的蓮池，為硯；而呈長方形的村子則為紙。據說，該村是南宋國師李時日設計的，歷經千年風雨的滄桑，仍保留有幾株宋柏。當腔情樸素的永嘉昆曲在古村響起，之於遊客，亦是對永

嘉楠溪江的更深層次的解讀。

「天下第一團」甌劇

而更具溫州當地特色的，應該屬甌劇。甌劇起源於明末清初，原名「溫州亂彈」。溫州古稱「東甌」，又有甌江流貫，故1959年改稱「甌劇」，並以劇種名行於世，流行於以溫州為中心的浙南閩北一帶。甌劇以唱溫州亂彈腔為主，兼唱高腔、昆腔、徽調（皮簧）及灘簧、時調等六種聲腔唱調，是我國古老的多聲腔戲曲劇種之一。2008年，甌劇被國務院列為國家級非物质文化遗产。



永嘉昆曲。牟永選攝

作為該劇種唯一專業院團和傳承基地，溫州市甌劇藝術研究院（原溫州市甌劇團）被文化部譽為「天下第一團」。上世紀，經典甌劇《高機與吳三春》、《東海小哨兵》、《楊門女將》等曾風靡大江南北。但風華絕代隨同全國戲曲舞台一起「一夜凋零」，成為了僅限於農村的草台演出，甚至為紅白喜事而演。中國文藝評論家協會副主席傅謹也曾在《讀書》雜誌2004年第9期上發表《我們如何失去了甌劇》，聲稱我們已然失去了甌劇。

無論過去或是未來，唯一的甌劇，唯一的甌劇團，

永嘉楠溪江以「水秀、岩奇、瀑多、村古、灘林美」聞名於世。



楠溪江蒼坡古村。



芙蓉亭。