



任月、馬逢國、許曉暉、梁愛詩、張丕民、朱挺、吳思遠、柳建偉、陳一奇、張康達等出席「中國電影展2015」開幕典禮。

## 若新城鎮加戲院將令票房大增

# 吳思遠料內地影市5年內超美

# 5年內超美

香港文匯報訊(記者李慶全)「中國電影展2015」開幕典禮昨晚於文化中心舉行,主禮嘉賓包括中國電影基金會理事長張丕民、香港基本法委員會副主任梁愛詩、中聯辦宣傳文體部副部長朱挺、民政事務局副局長許曉暉、八一電影製片廠副廠長柳建偉、香港電影發展局主席馬逢國、銀都機構總經理陳一奇、華南電影工作者聯合會理事長張康達及南方影業董事長任月,其他嘉賓有開幕電影《百團大戰》導演張玉中、《百團大戰》及《百鳥朝鳳》男主角陶澤如、吳思遠、張同祖、白茵及周聰等。

「中國電影展2015」於10月19日至11月20日舉行,今年共選映十部電影,適逢抗日戰爭勝利七十周年,特別選映抗戰獻禮片《百團大戰》為開幕電影,其他電影包括《十二公民》、《有一天》、《百鳥朝鳳》、《我不是王毛》、《繡春刀》、《忘了去懂你》、《後會無期》、《家在水草豐茂的地方》及《我是路人甲》。在開幕首映禮前由主禮嘉賓致辭,接著與代表團成員祝酒及合照,場面熱鬧。

### 內地票房全年將邁向400億

吳思遠最近投資拍攝中日大學愛情電影《雨衣》,但主力在經營UME院線生意,現全國有25間影院共超過300個銀幕,未來計劃多開20間影

院。問是否看好內地電影票房成績?吳思遠表示從外界不看好內地電影業之初,自己已孤軍作戰,穩紮穩打去做,其院線影院現做到設備及服務都最好,他強調今年內地電影總票房已收過330億元人民幣,全年將能邁向400億元,且每年增長百分之二十以上,因此估計不到3至5年間,內地每年總票房將能超越荷里活電影總票房收益。吳思遠提出目前內地進行農村城鎮化,只要每一新城鎮加一間戲院已經不得了,即使一線城市達飽和,二、三線城市仍不斷在增加戲院數量。此外他提到美國進口電影從原來的每年20部增至34部,他聽聞最新消息到2017年將會全面開放,又加上內地電影《捉妖記》及《港囍》大收旺場,都是片種獲得開放多元化,可對

付到荷里活電影入侵。

### 白茵坦言仍有戲癮

白茵姐自前年拍完《大藥坊》後已離開無綫,現玩樂人生跟老公及大班朋友坐郵輪四處去旅行,足跡踏遍愛琴海、杜拜、張家界及九寨溝,但她患有高血壓及糖尿,也會擔心有些地方不適合去,而過年後計劃去巴西欣賞嘉年華。問現還有否戲癮?白茵姐笑說:「做演員一定有戲癮,是人家不要我,但我跟一些藝員仍有聯絡,像張兆輝、苗僑偉見到都叫我做阿媽。」白茵姐從影53年,在無綫亦34個年頭,提到無綫人面全非,她指自己從來不埋堆,不刻意攀附,只演好自己的戲,故人事變動似跟她無關。



香港基本法委員會副主任梁愛詩與白茵、周聰話當年。



《百團大戰》導演張玉中及男主角陶澤如亦有到場。



中國電影基金會理事長張丕民致辭。

## 認曾跟無綫高層會面陳國邦稱決定獲尊重

香港文匯報訊(記者梁靜儀)陳國邦昨日到電台接受訪問,並宣傳與鍾景輝合作的舞台劇《相約星期二》,他表示這次演出讓他過足舞台表演癮,即使演員在台上沒有對白,但觀眾仍會看到演員的存在。他眼泛淚光說:「之前我發表的公開信寫『用生命感動生命』,就係我演呢個劇的體會,有個患癌的女仔因身體狀況差嗰唔到睇,我希望

用生命影響生命,希望嗰人睇完有開心的時間,將情緒抒發咗,都係生命影響生命。」

早前陳國邦在網上宣佈離開工作了十九年的無綫,引起很大迴響,問到是否覺得在無綫找不到存在價值?他說:「唔係話無無綫係錯的選擇,離開就係唔,但做咗十九年,咁耐得到公司上、中、下同埋觀眾讚賞,但會點諗解仲係有機會,呢種心態好折磨

自己。」曾於1993年離開無綫的他,坦言當時覺得有些成績,希望重返後發展會更好,但可惜事與願違:「我在2006同2007年都同樣談過離開呢行唔再去做戲,如果當時寫呢封信一定會冇怨憤,但現在有唔同感覺,唔想被呢種情緒摧毀自己對演戲的熱誠,(無綫的藝員可有同樣的心態?)一定有。」

有傳無綫高層為此召見他?陳國邦承認曾跟高層會面,並跟他們講出所見所聞,他很欣賞對方說的一句話,就是希望TVB員工人人能搵到其存在價值。至於可有挽留他?他說:「對方都尊重我的決定。作為高層,如果有人寫信就畀佢做主角,畀我都唔會咁樣做。」他又笑指這封不是要脅信,其實是求職信,因離開無綫後有不少公司找他洽談。



陳國邦演出舞台劇,希望用生命影響生命。

## 樓上裝修鑿穿天花

# Chilam逃離家園

香港文匯報訊(記者李思穎)張智霖(Chilam)昨日到將軍澳電視城接受《娛樂3兄弟》訪問,這陣子他忙著為11月上映的電影《十月初五的月光》宣傳,可是近日受到樓上裝修的困擾,連天花板也鑿穿,苦不堪言,Chilam已打算搬離家暫避一下。

Chilam表示:「有日刷牙時天花有東西掉下來,原來穿了個窿,弄得我有鼻敏感,十分辛苦,所以會逃離家園,幸而已找到鄰近屋企的住所,待樓上裝修完再搬回家。」Chilam雖然家中受損,但無意向對方索取賠償,他表示:「算啦,遠親不如近鄰,睦鄰好重要,忍一下,因為到自己裝修也會騷擾到人,只是未試過鑿穿天花,對方都幾重手。」

最近無綫重播劇集《十月初

五的月光》,Chilam都有追看,覺得很好看。問到是否覺得比現在的電視劇好看?他笑說:「我又不敢這樣講,但經典一定有原因,現在可跟電影版互相輝映。」大家指Chilam樣貌不變,他謂:「有變,變了很多,以前年輕一些,活力好多,現在穩定沉實了,臉上亦多了魚尾紋及白髮。」Chilam又指太太袁詠儀都是電視迷,都有追看《十》劇。



Chilam近日受到樓上裝修的困擾。

## 黃心穎抗拒相睇

香港文匯報訊(記者梁靜儀)黃心穎昨日與家姐一家及外傭,一行人浩浩蕩蕩到主題公園玩,心穎抱住一名身穿紅色裙BB女影相,十分搶眼。其後發現記者即表現得十分愕然,她表示因外甥女Leila一歲生日,所以來樂園慶祝。見心穎抱BB手勢純熟,問到可想結婚生仔?她說:「都未到適婚年紀,覺得三十歲先到適婚年紀,而且自己仲未湊得掂,所以玩住姨甥女先,(可心急拍拖?)拍拖無話急唔急,有就有無就無,唔強求,現在無拍拖,(圈中無合適對象?)未遇到啱嘅。」之前有報道指心穎被家姐安排相睇,心穎否認去相睇,並抗拒地說:「未試過去相睇,同一班朋友吃飯沒有問題,但如果是約出來相睇,就好像有目的咁認識朋友,都會覺得奇怪。」



黃心穎帶着外甥女到樂園遊玩。

## 趙頌茹月底赴江西探訪



趙頌茹(左)月底會親往江西山區進行探訪。

香港文匯報訊(記者李慶全)趙頌茹(阿Yu)、岑潔儀、Kellyjackie及張子豐昨日以大使身份出席「愛·越野四驅助學-江西站」發佈會,阿Yu表示已是第二年參與該善舉,月底更會親往江西三日並到山區進行探訪,她也準備拍片給自己的兩個女兒看,希望從而懂得自愛及在逆境中努力向上。此行她亦會帶些書包、文具及故事書送給小朋友。問她是否一個眼淺的人?阿Yu表示自己看劇也會哭,且不想影響別人的情緒,希望是送上關心以及去體驗見識。又問會否擔心衛生環境惡劣?她笑說:「不怕,我個女還更dirty,吃完東西隻手四圍抹!」她指一直很想透過一些生活體驗給兩個女兒培養出同理感,像大女兒看新聞片見到大班歐洲難民或颶風水浸也會問,故想她們從小去認識生活。

岑潔儀最近忙添仔,她表示兒子已經九個月大,但很活躍要經常看着他,現她仍餵母乳,希望可以到兒子一歲才改吃奶粉。見她修身尚算成功,她指由於餵母乳不能節食,故仍有十磅未減走,而她都希望趁年輕盡快多追一個。

## 第六屆科幻星雲獎成都頒獎 劉慈欣獲最高成就獎

新華社電 第六屆全球華語科幻星雲獎頒獎典禮日前在成都舉行。來自兩岸三地及美國、加拿大、日本、新加坡、歐洲的華語科幻作家及科幻迷1000餘人參加盛會。剛剛獲得世界科幻最高獎雨果獎的作家劉慈欣,在會上獲得世界華語科幻協會頒發的華語科幻文學最高成就獎。全球華語科幻星雲獎由世界華語科幻協會頒發。獲獎作品通過投票和專家評審產生。此次評獎

活動科幻迷參與度很高,共收到選票4萬餘張。世界華語科幻協會和全球華語科幻星雲獎發起人之一、科普科幻作家董仁成說,全球華語科幻星雲獎已舉辦六屆,每一屆都有創新,本屆首次推出科幻電影創意獎,力圖在科幻小說和電影間架起一座橋樑。本屆科幻電影創意獎金獎由青年女作家王侃瑜和吳霜共著的科幻電影劇本《雲霧》獲得。本屆中篇科幻小說金獎授予了



劉慈欣獲得華語科幻文學最高成就獎。

## 張慧儀認拍拖稱恨嫁

香港文匯報訊(記者梁靜儀)張慧儀昨日到主題公園出席「雲彩行動」及LifeWire「護·聯網」舉行的活動,與兩位分別患上腦癌和腦癱的受助小童患者暢遊樂園。慧儀表示養子要上課,不想他耽誤了學習,所以沒有攜同他一齊來,不過之前她也帶過養子來樂園兩次。慧儀指養子已是12歲,就讀小學四年班,希望他可獨立照顧自己:「小朋友不可太過貼身及照顧得太過無微不至,唔係好事,所以屋企都都要他幫手洗碗,又會教佢炒蛋同煎餃子,我食過,手勢都OK。」問到兒子開始拍拖未?她即很大反應說:「唔好,太細拍拖會自毀前程。」早前慧儀被拍到與富商陳偉軍約會,她大方承認

二人拍拖已一段時間,是在一個交通安全隊的晚宴上認識,不過她澄清男友不是富商,是正經商人。她又指養子都很接受她的男友,而男友也很鍾意養子,否則就不會考慮接受對方。問到男友可有向她求婚?恨嫁的慧儀即說:「你幫我催促佢,有邊個女仔唔想結婚?」



張慧儀與兩位分別患上腦癌和腦癱的受助小童暢遊樂園。