桃花源載譽重演原創劇《拜將臺》

馮寶寶新挑戰演呂后

對傳承及推廣粵劇充滿理念的「桃花源粵劇工作舍」今年最大搞作是重演五年前的原創劇《拜將臺》，演員方面更是大突破，請來超級演技派巨星馮寶寶擔剛演出劇中關鍵人物呂后，舞蹈藝術家楊雲濤演楚霸王，聯同本港粵劇精英阮兆輝、廖國森，青年演員莫華敏，當然少不了「桃花源」台柱洪海及鄭詠梅，他們將在9月30日至10月2日假沙田大會堂演出三場。

■《拜將臺》記招主要演員合照，左起：莫華敏、廖國森、阮兆輝、馮寶寶、徐小明、洪海、楊雲濤。

■馮寶寶很高興有這次演大戲的機會。

《拜將臺》是吳國亮與張群顯等聯合編劇，而吳國亮也為該劇的導演，此劇是講楚漢相爭中劉邦如何借用呂后剷除戰功蓋主的韓信之故事。同樣的故事，由「桃花源」製作，觀眾都會有不同的期望，因為該劇團主宰的演出，一般都不會是因循故舊，有意的把傳統東西簡約、美化，賦予時代氣息又不失懷舊戲曲的浪漫。

首演時舞台設計簡約

《拜將臺》首演時，舞台設計簡約，劇情與傳統戲曲差不多，但演員的張力在關節眼上發揮得深入，導演刻意解剖韓信與劉邦之間的心結，引領觀眾走進他們的心境中，觀眾除了看到演員的舞台功架，也要用思維去接近主人翁的內心世界。

呂后與韓信的未央宮當然是全劇的重點戲，這也是男女主要演員內心戲的比拚場次，今次由演藝派的馮寶寶來擔演呂后，是劇團一個有把握的嘗試，早前在《拜將臺》預先張揚記招上，馮寶寶坦言很高興有這個在不同平台挑戰演藝的機會，對於粵劇，馮寶寶生長於粵劇世家，自小已拍戲無數，成長的路途也和藝術脱不了關係，多年來她主演的電影，電視劇均是演藝的作品，她曾拍中國女皇武則天，女帝的風範表現出色。

邀徐小明做武術指導

今次馮寶寶演呂后，會有粵劇的表演功架身段，她說自己曾隨很多戲劇及曲藝師父學藝，如許君漢、李少華、朱慶祥、劉兆榮等，當年她也有隨雛鳳們一起練功，不過她說：「未做過一整齣粵劇，所以今次是一個新挑戰。」

《拜將臺》演劉邦的是馮寶寶小時候已認識的阮兆輝，他們各自在不同的平台發展，今次很難得同台演出，而演有戰神之稱的韓信是洪海，觀眾對洪海的武場演繹絕對有信心，與他演對手戲的除了馮寶寶及阮兆輝，還有演蕭何的廖國森，演楚霸王的楊雲濤是舞藝界的西楚霸王，演妻子的鄭詠梅與洪海有兩場感人萬分的對手戲，另還有新秀演員莫華敏，他們會有類同電影蒙太奇手法的演繹，令觀眾進入一個非老套的觀賞空間。

為了增加觀賞元素，今次的《拜將臺》更請了徐小明做武術指導，結合如此多的精英來演繹一齣戲，令人期待。

文：岑美華

■洪海和鄭詠梅在《拜將臺》演夫妻，有不少對手戲。

■洪海飾演戰神韓信。

■《拜將臺》之龍庭巨變。

梁兆明陳咏儀演《獅吼記》

心美粵劇團於九月初旬假沙田大會堂公演數齣不同風格的粵劇：《獅吼記》、《瀛台泣血》及《十八羅漢伏金鵬》，其中以《獅吼記》為港產名劇，也是任白名劇之一。

來自湛江粵劇團的文武兼備的文武生梁兆明，年前以優才身份移居香港，更被心美粵劇團羅致為當家文武生，夥拍陳咏儀成為一對舞台新拍檔，他們合演了多台戲，以梁兆明的首本戲為主，但也安排演出香港名劇及新編劇以鞏固觀眾的追捧熱情，今次在沙田大會堂上演的三齣戲便包含了上述元素，《十八羅漢伏金鵬》是湛江粵劇團的名劇，《瀛台泣血》是香港新編清裝戲，至於《獅吼記》可以說是香港觀眾最為熟悉的任白名劇。

梁兆明與陳咏儀演《獅吼記》頗能發揮喜劇的效果，喜愛梁兆明演繹的香港觀眾多以欣賞兆明的出色武藝，較少衡量他的文場功藝，而今次從他演繹《獅吼記》中的陳季常，演出了懼內文人的態度，而陳咏儀演妒心極重的柳玉娥有般嬌貴氣質，全劇又有梁煒康、廖國森、宋洪波、林寶珠的合力演出，喜劇氣味發揮得很好，令觀眾度過一個愉快的晚上。

文：白若華

■陳咏儀演的柳玉娥在金鑾殿上獲皇帝賜碧玉錢，她轉贈予愛郎陳季常。

■梁兆明、陳咏儀演出《獅吼記》主要場次「跪池」。

■陳咏儀演柳玉娥大鬧公堂，帶出梁煒康演的姑父桂玉書也是怕老婆的事實。

《莆仙戲曲盡芳菲》福建上演

早前，福建省教育系統慶祝2015年教師節暨紀念中國人民抗日戰爭勝利70周年文藝晚會在福建大劇院舉行，當中有戲劇表演演唱《莆仙戲曲盡芳菲》。

文、圖：中新社

香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783 / FM92.3（天水圍）/ FM95.2（跑馬地）/ FM99.4（將軍澳）/ FM106.8（屯門、元朗）/ DAB35

	星期二 15/9/2015	星期三 916/9/2015	星期四 17/9/2015	星期五 18/9/2015	星期六 19/9/2015	星期日 20/9/2015	星期一 21/9/2015
1:00 PM	粵曲OK 聽眾點唱熱線：1872312				1300金裝粵劇 火網梵宮十四年 (任劍輝、芳艷芬、麥炳榮、陳好逑、李海泉) 粵曲選播：– 梅花葬二喬 (盧筱萍) (丁家湘)	1300解心粵曲 新長亭別 (桂名揚、上海妹) (歐翊豪) 1400粵曲會知音 三看御妹 (李龍、尹飛燕) (歐翊豪)	粵曲OK 聽眾點唱 熱線 1872312
3:00 PM 4:00 PM	梨園多聲道 嘉賓： 梁煒康 (李龍、阮德鏘)	主題：戲裡戲外看戲班 嘉賓：鄧拱璧、阮兆輝、曾慕雪 演出評論：– 劇目：地藏王菩薩 演員：御玲瓏、御東昇、宋洪波、高永俊 特派記者：龍玉聲 (李龍、錢佩佩)	重播： 「紅伶訴心聲」 林家聲特輯 (錢佩佩、玲瓏)	嘉賓： 龍貫天 (陳永康、錢佩佩)	1600鑼鼓新天地#53 雲雲 / 沖頭 / 叫頭 / 排子頭 (梁漢威)	1600梨園一族 嘉賓： 藍天佑 (歐翊豪)	梨園多聲道 嘉賓： 謝國璋 (阮德鏘、錢佩佩)

香港電台第五台戲曲之夜節目表 AM783 / FM92.3（天水圍）/ FM95.2（跑馬地）/ FM99.4（將軍澳）/ FM106.8（屯門、元朗）/ DAB35

10:35 PM	粵曲 太湖湮水情 (龍貫天、尹飛燕) 續命楊芝 (羅家英、汪明荃) 孟姜女泣血破齊城 (文千歲、盧少萍) 彩鳳丹青(梁玉嶸) 魂斷瀟湘 (尹嘉星、陳惠茹) 六月雪之竇娥冤 (芳艷芬) (禧　瑜)	粵曲 七月七日長生殿 (文千歲、鄧美玲) 唐明皇夜訪梅妃 (鄧碧雲、李寶瑩) 人面桃花相映紅 (尹光、李淑勤) 洛水夢會 (吳仟峰、尹飛燕) 風流皇后之遊御園 (靳永棠) (龍玉聲)	粵曲 花田八喜之棧會 (蓋鳴暉、吳美英) 風流夢 (梁玉嶸) 再世紅梅記之折梅巧遇 (陳寶珠、梅雪詩) 胡笳情淚別文姬 (梁漢威、鍾麗蓉) 正德皇鳳閣哭魂歸 (文千歲) (龍玉聲)	粵曲 蝴蝶夫人 (馬師曾、紅線女) 鬥氣夫妻 (馬師曾、鳳凰女) 蝴蝶夫人之殉情 (白鳳瑛) 五湖泛舟之異鄉脫難 (蓋鳴暉、吳美英) 紫玘留恨(徐柳仙) 夢斷櫻花廿四橋 (劉鳳、嚴淑芳) (陳永康)	粵曲 文天祥之牢房會妻 (羅家寶、曾慧) 三夕恩情廿載仇之盤夫 (蓋鳴暉、吳美英) 瓊蓮公主之張羽煮海之訂盟 (羅家英、李寶瑩) 駙馬戲公主之燕爾新婚 (吳仟峰、李香琴) 洛神之夢會 (羅家英、李寶瑩) (龍玉聲)	粵曲 阮玲玉(陳玲玉) 蒙正祭灶(文千歲) 評雪辨蹤 (文千歲、尹飛燕) 倫文敘傳奇之紗巾曲 (丁凡、麥玉清) 六合彩 (梁醒波、李香琴) 趙五娘千里尋夫 (龍貫天、甄秀儀) 弄玉簫(靳永棠) (粵曲播放延長至0200) (黎曉君)	粵曲 南國佳人朝漢帝 (羽佳、南紅) 雷鳴金鼓戰笳聲 (林家聲、李寶瑩) 稻草人 (梁醒波) 文君嘆月 (白鳳瑛) (陳永康)

★節目如有更改，以電台播出爲準。 香港電台第五台網址：http://radio5rthk.org.hk

戲曲視窗

任姐的兩段情

在「南海鄧芬120周年紀念展覽」座談會上，我講述了鄧芬與「戲迷情人」任劍輝有關的軼事。日本軍隊進攻華南，鄧芬從廣州逃到澳門，寄居清平戲院附近的一間俱樂部，任劍輝在這處與鄧芬結緣,後來更拜鄧芬為「契爺」。當時澳門天寶金號主人請鄧芬寫畫，鄧芬本不願意寫，後來為了給任劍輝一份禮物，故此破筆為該商人寫畫，換來一條金鏈連墜，送予契女任劍輝作為契爺一份禮物。上述一點軼事其實關連着任姐的一段男女情緣，因為清平戲院附近那間俱樂部的老闆黃英(又名亞蘇) 是任姐的同居男友。黃英是一位在澳門黑白兩道都吃得開的人。俱樂部中多是澳門大商家，其中澳門著名商人何賢、國民黨、共產黨的人員，也常在黃英的俱樂部出入。香港淪陷，逃回內地的香港藝人, 都由澳門轉到廣州灣去，然後經過寸金橋到廣西入內陸，當時黃英的俱樂部幫助香港逃出的藝人購買到廣州灣的船票。在八年抗戰中，經澳門的重要人物和藝人，也是黃英俱樂部代購船票的常客。任劍輝在散班休息期間，也是俱樂部的常客。她在那裡，獲得何賢贈送「新聲」招牌，又成為嶺南畫家鄧芬的義女，得到他在曲詞中的指點。

任劍輝的另一段情發生在從澳門來香港後。任劍輝在港演戲時，羅品超來探班，那時羅品超還未結婚，他們由尖沙咀碼頭行，兩人一直行到佐敦道才分手，但任劍輝母親不同意他們結婚，故此留下一段友誼。當年羅品超在電台錄音，憶述這般霧水情緣，我笑它是尖沙咀碼頭三枝旗杆下的戀情，好應該豎立紀念牌以告後人。八十年代中，羅品超到香港演出，與任姐久別重逢。「鑒哥」雖年逾花甲，但功力猶存，演《逼上梁山》、《平貴別窰》等武場戲，依然游刃有餘。第一次看他演戲的龍劍笙，敬佩萬分。任劍輝立即作出決定，讓羅品超收「阿刨」於門下，羅也不推辭，當即允諾。任、羅的一段「旗杆之戀」，三四十年後締結兩代師徒情分，確是罕見的梨園佳話。

文：葉世雄

舞台快訊

日期	演員／主辦單位	劇　目	地　點
15/9	粵劇營運創新會－錦昇輝粵劇團	《三帥困崤山》	沙田大會堂演奏廳
	寶藝會	《港澳紐寶藝名伶好友匯香江》粵劇折子戲	高山劇場劇院
	楊玉光先生慈善基金有限公司	《愛心敬老傳妙韻演唱會》	元朗劇院演藝廳
	聚群芳曲藝社	《藝韻星輝耀香江》粵曲演唱會	高山劇場新翼演藝廳
16/9	粵劇營運創新會－錦昇輝粵劇團	《春燈羽扇恨》	沙田大會堂演奏廳
	聚群芳曲藝社	《絃曲妙韻獻知音》粵曲演唱會	高山劇場新翼演藝廳
	彩鳳翔粵劇團(紅磡分會)	粵劇《紅樓幻夢》	高山劇場劇院
17/9	鳴芝聲劇團	《蝶影紅梨記 / 紫釵記 / 柳毅奇緣 / 香銷十二美人樓 / 南唐李後主》	新光戲院大劇場
	聚群芳曲藝社	《仲夏粵曲獻知音》	葵青劇院演藝廳
	玉荷曲藝社	《荷苑粵藝會知音》粵劇折子戲	高山劇場劇院
18/9	好友金曲研習社	《好友粵曲會知音》	屯門大會堂文娛廳
	龍駒琴絃閣	《唐伯虎點秋香》	高山劇場劇院
	興隆粵藝社	《群聲耀舞賀中秋》折子戲專場	高山劇場新翼演藝廳
19/9	陽光樂韻	《仲夏樂韻會知音 粵曲演唱會》	屯門大會堂文娛廳
	龍駒琴絃閣	《征袍還金粉》	高山劇場劇院
	香港趙堡太極拳研究會	《中秋敬老粵曲演唱會》	北區大會堂演奏廳
20/9	鳴芝聲劇團	《趙寵寫狀》	新光戲院大劇場
	龍駒琴絃閣	《紅樓夢》	高山劇場劇院
	玉龍之聲	《玉龍之聲粵韻會知音》	屯門大會堂文娛廳
	龍駒琴絃閣	《倩女情結再生緣》	高山劇場劇院
21/9	永恒友誼社	《開心齊齊唱 粵曲演唱會》	屯門大會堂文娛廳
	龍駒琴絃閣	《蝶影紅梨記》	高山劇場劇院
	楊玉光先生慈善基金有限公司	《愛心敬老傳妙韻演唱會》	屯門大會堂演奏廳