

身邊朋友知道要訪問張繼聰，不禁送上一句：「嘩，張繼聰真是時來運到，現在TVB缺人，咩都有佢份。」其實一個藝人時來運到，有時也要看他的造化，有些人機會到卻捉不緊，只會令機會白白流走。入行十年，張繼聰只是在適當的時候，捉緊機會。

■撰文、攝影：植毅儀 服裝：SUGARMAN

再追小朋友看太太意願

張繼聰

以愛維繫家庭

■張繼聰表示，每次收到新角色都會好花心機去做人物分析。



■張繼聰、謝安琪與兒子張瞻一家三口幸福滿滿。



張繼聰入行十年，在劇集《收規華》中，首次擔正男主角。故事講述金華(收規華)一角，最初唯利是圖、無惡不作，到最後良心發現、警惡懲奸。為了烘托出收規華的良心轉變，編劇還設置了楊明飾演的正義警察沈一然來作為收規華的模範，楊怡飾演的「自梳女」梁蕊起到了循循善誘的作用，林夏薇飾演的妓女畫影月的功能則用來彰顯收規華善良的一面，這對演員而言絕對是一個挑戰。「『收規』即是警察收保護費，因不欲明目張膽，就用了術語。今次收規華這角色亦正亦邪，有很多槍戰及打鬥場面很刺激，讓我大顯身手。嗰角色以30年代收取賄款的華人警察，表面是賤人，但內心深處還有一點良心，被演馬姐的楊怡及正直警察楊明感化，最終良心發現。《收規華》角色像《忠奸人》，但層面更闊，為所愛可以得做好戲，同時糾纏於林夏薇喜歡我，我喜歡楊怡，楊怡喜歡楊明的四角戀。我自己好鍾意那個年代的香港，很有自己特色，演出前也做了些舊香港的資料搜集，上網看紀錄片，感受那年代人們的形態。」

花心機去做人物分析

香港演藝學院畢業，張繼聰算是科班出身。如果計埋童年年代，阿聰笑言自己其實已經入行30年。近年在TVB主力拍劇，開始感受到入屋的威力，去年在《老表，你好hea!》一幕「胸肌猜枚」，令

人嘆為觀止，同年在台慶頒獎禮獲封「飛躍進步男藝員」，現在只想拍好每一個劇。「在TVB呢幾年，你真係感覺到拍劇入屋的威力。《老表，你好hea!》有年輕網友捧場，《忠奸人》就多了女觀眾，《愛·回家》則是小朋友、老人家觀眾，你一出街，他們就算叫唔到你真名，也可以叫你角色名。演戲是自己喜歡的工作，今年拍了《陀地驅魔人》和《葉問3》兩部電影，做戲方面我是新人，每次自己收到個新角色都好花心機去做人物分析。有些朋友會覺得，以前成日被某些傳媒寫衰，好像走了好多冤枉路。但人需要一些經歷才成長。當你覺得是捱得時候，其實這是一些養分，到演戲時就會大派用場。」

不做怪獸家長

張繼聰和謝安琪(Kay)結婚八年，2人不在網上晒恩愛，是圈中模範夫妻。而早前張繼聰騷了一個家庭短訊上網，瞬間被網民瘋傳。事緣Kay用了奶奶的手機，在家族群組發了一個短訊給他，表明如果他真傷打籃球，會將他心愛的球衣全部拋掉，這代表了Kay和奶奶的婆媳關係十分良好。

「我老婆真是好叻，佢同我阿媽連成一線。人與人之間講求的是愛，愛一個人不是要改變她，而是要學識相處。我對我老婆、兒子，家人都源自一份愛，現在興講『怪獸家長』，我不會迫兒子去學太多的課外活

動，只係俾佢學習踢足球，一切由兒子的角度出發，不會特登追求物質，反而着重心靈滿足。假日我們親子活動是踩單車、踢足球，又或是一家三口去大埔行街。他現在8歲，開始有自己的小玩伴，小朋友1到6歲是一個階段，6歲到11歲又是另一個階段，12歲之後開始上中學，大個仔，到時你想攞下佢，佢都未必讓你攞。早幾年自己都有想追多幾個小朋友，但最快也要明年才成事，因為太太今年忙着入行十周年巡迴演唱會，佢好大計要搞。不過到佢忙完都接近40歲了，生還是不生都是由太太決定吧，因為一個女生BB，就要放棄好多嘢。」



■張繼聰於劇集《收規華》中有很多槍戰場面。

孖男友出騷甜到漏 王菀之聞結婚臉紅



■王菀之與設計師男友Eric So首度以情侶檔姿態出席活動。

香港文匯報訊(記者李思穎)王菀之(Ivana)與設計師男友蘇卓航(Eric So)昨日首度以情侶檔姿態出席元朗商場的Gallery lounge開幕禮。Ivana在男友跟前表現甜蜜，全程泛出幸福笑容，更肉麻地大讚男友是最出色的設計師，當提到結婚問題時，Ivana即害羞得滿臉通紅，交由男友來回答。

Ivana和Eric So分別為活動設計香檳樽，Ivana選用最喜愛的香蕉圖案，Eric So就匯入中西合璧設計元素，其後兩人一起接受訪問，能夠打動他們以情侶檔上陣，Ivana表示酬勞尚算滿意，最開心是能夠參與藝術活動，一展自己畫作，平時都是關於音樂的事，這次令自己感到好有氣質。問到Eric習慣和女友一起出席活動嗎？他笑說：「之前都有接觸過一齊工作，當時大家不知道而已，今次就公開給大家見到，將來會否再合作便視乎工作性質，應該都是藝術創作工作，唱歌跳舞

便不會了。」Ivana即大讚男友唱歌好聽，Ivana自言不知是否對方的唯一聽眾，Eric冧爆女友說：「絕對是。」

當眾大讚男友出色

Eric可會為女友設計唱片封套？Eric不諱言Ivana問中有提過，不過Ivana一直合作開的唱片封套團隊都好出色，不想搞亂檔，Ivana開言甜笑道：「希望以後所有東西都是他整，他是有所不同，在我心目中暫時無見到出色過他的人，但Eric本身很忙，我都在排隊中。」

說到將來兩人的婚禮是否由Eric負責設計？Ivana怕醜得臉紅，甜到漏說：「我是女仔不方便答這些問題。」Eric謂：「她應承先講嘍，(幾時求婚?)要是提出會好奇怪，應該暗暗地表示，(有否計劃?)無話計不計劃，感覺到便是，(會給她驚喜?)我不時都給她驚喜，但不知是驚喜定驚嚇。」

甄子丹常跟張晉分享生活瑣事



■黃百鳴導演葉偉信、演員張晉為葉準師傅賀壽。

香港文匯報訊 電影《葉問3》昨日公佈鑿定在今個聖誕上映。今年甄子丹重披葉問戰袍，他直言一切得心應手，很快就入戲。但同時拍畢第3集後，有感導演葉偉信鏡頭下的「葉問」已經很完美，他說：「作為演員能演到這角色已很感恩，葉問是如此植根於影迷的心，我不知道往後還能不能找到一個功夫角色，可以像葉問一樣滿足到影迷，但是其他片種角色我還很有野心，也有嘗試的空間。」

這次對手換成張晉，子丹覺得二人充滿火花，張晉亦大讚子丹無架子又專業，張晉說：「記得第一次見子丹，是他主動來自我介紹，到拍攝時又會不時和我分

享生活瑣事，加上他有多多年拍功夫片經驗，現場給予我好多有建議。」張晉還透露他與「葉問」詠春大戰時，用上了詠春拳法外，還有八斬刀、六點半棍法，對他來說是非常期待。另外，日前葉準師傅91歲生日，黃百鳴與導演葉偉信及張晉專程到酒樓送上祝福，而身在英國工作的子丹便拍了恭賀片段，越洋祝葉準師傅身體健康，壽比南山。葉準師傅看到子丹和徒弟張繼聰越洋拍片祝福，坦言勾起了《葉問》第1、2集的回憶，說：「《葉問3》劇組個個都好有心，我自己係好期待再睇甄子丹葉問，我祝電影再次成功！」

「男人幫」成軍出碟各展所長

香港文匯報訊 由黃家強、任賢齊、蘇永康、梁漢文組成的團體「男人幫」，將於本月15日發行首張同名專輯，更將於11月27至29日一連三天於紅館開唱。

「男人幫」組團想法的起源於有次4人正巧都參與馬來西亞的商演活動，私交不錯的4個人覺得各唱各的不特別，特別相約多次討論並採排將各自的成名曲改成兩兩合唱或是大合唱，四個人討論過程中覺得有趣，演出時唱得過癮，同時演出內容更受大受好評，意猶未盡的四個人覺得不如就一起來製作專輯，一起分享資源與想法，因此「男人幫」正式成軍。

「男人幫」的四位成員一起工作時默契十足，任賢齊負責音樂製作與事務協調，黃家強

發揮詞曲創作，蘇永康則是負責視覺造型、梁漢文則是健身教練與舞蹈老師。負責音樂前置的任賢齊與黃家強，一起量身打造同名主打歌「男人幫」，為了歌詞兩個人關在錄音室整整一個晚上，兩人堅持歌詞裡不直接出現「義氣」兩個字，卻要唱出「義氣」的味道；而蘇永康則是擔任起造型師的工作，一手打造四個人的宣傳服，因此來台拍攝封面照時其他人都是一個行李箱，只有蘇永康扛了8個大行李箱，拍照時一搭配每個人的造型，從燙衣服到穿戴搭配親力親為，甚至吹毛求疵到釦子怎麼釦、褲管捲多高、襪子什麼顏色都很要求，讓其他3位團員開玩笑的表示：可能下次連內褲的顏色都要先問過造型師！



■「男人幫」宣佈出碟開紅館騷。

欣宜扮美人魚 移動困難

香港文匯報訊 為了支持10月18日在維港舉行的「新世界維港泳」渡海泳，謝安琪和鄭欣宜日前分別以性感優雅的人體彩繪造型和美人魚造型在水中拍攝。

本身酷愛游泳的欣宜對於今次美人魚造型感到很好玩，並期待拍攝出來的效果，她說：「第一次以美人魚造型游水，原來有兩隻腳輔助，移動時係好困難。其實我最想去一個有人的地方游水，我好有信心參加渡海泳嘍……不過要練習5年先。」穿上美人魚衫的欣宜除了難郁動外，原來她還需面對其他難題，她說：「我成日覺得眼神對影相好重要，但在水底裡面，其實就靠撐開對眼，有燈照住你，都唔係好望到鏡頭嚟邊，所以有少少難。我諗嗰日浸咗兩個鐘，啲皮膚都搵晒，哈哈。」



■謝安琪



■鄭欣宜