

Adjectives – 結尾用ed還是ing?

「英」該要知

星期五見報

在語言的世界裡，人們往往會利用不同的 adjectives（形容詞）去描述自己的感覺和身邊的事物。例如，I'm really exhausted but I can't sleep.（雖然感到身心疲累，但我仍未能入睡。）；That was an exhausting day!（那是令人疲累的一天！）。在中文運用中，「疲累」可以形容人的感覺或事物。可是，在剛才的英文例子中，若果「exhausted」與「exhausting」交換使用，則文法不通。形容詞到底何時用-ed還是-ing結尾，也是現今學生時常混淆和犯的錯誤。

-ed結尾的形容詞，主要用來形容人的感覺或意見；而-ing結尾的，則用作描述事物、人、活動或地方，是感覺的來源等。曾經有位初中男生，在自我介紹中這樣來形容自己：I'm an interested boy. I will bring laughter into your lesson.（我是個有趣的人，我會為你的課堂帶來歡樂。）這個小男孩，眼神流露自信，自我介紹也說得流暢，令人印象深刻，唯獨是形容詞用錯了。因為男生想形容的是自己，不是其他事物為他所帶來的感覺，所以正確的文法應是I'm an interesting boy. 而當我們使用「interested」來表達感興趣時，緊記尾後要加上preposition（前置詞）「in」，例如，My dad is interested in collecting antiques.（我的爸爸對收藏古董感興趣。）

要正確運用英文形容詞，可在使用前仔細想清楚，到底你所描述的是感覺，還是人、事物、其他？



■有趣的課堂應該用interested來形容。
資料圖片

以下是常見的形容詞，可作參考：

	-ed	-ing
1. 厭惡的	Disgusted	Disgusting
2. 困惑的	Puzzled	Puzzling
3. 沮喪的	Depressed	Depressing
4. 激動的	Thrilled	Thrilling
5. 難為情的	Embarrassed	Embarrassing
6. 震驚的	Devastated	Devastating
7. 惱怒的	Irritated	Irritating
8. 失望的	Disappointed	Disappointing
9. 滿足的	Satisfied	Satisfying
10. 驚喜的	Surprised	Surprising

Exercises

Fill in the blanks with the correct form of adjectives.

1. What is your most _____ moment? (embarrassed / embarrassing)
2. It is fair to say the performance so far has been _____. (disappointed / disappointing)
3. Christina is getting _____ by her brother's immaturity. (irritated / irritating)
4. "My aunt is indeed _____ by your greediness," said Mary. (disgusted / disgusting)
5. Dismaland is regarded as the most _____ theme park in the world. (depressed / depressing)

Answers
1. embarrassing
2. disappointing
3. irritated
4. disgusted
5. depressing

■程韻
作者簡介：英國文學碩士，在男校任教英語的女教師，愛好文學和動物。

文學之星

星期五見報

運動帶給我一顆不滅鬥心(上)

道不劃疆界，跑徑無盡頭。我願奮力跋涉受洗練磨礪。沿途再多障礙，埋頭撞向未來！——題記

「跑出生命的寬度！」這是超跑選手林義傑的豪言。
「我被夢想驅動。」這是田徑選手張培萌的勵句。
「我用了十年的時間才僅僅加快了一秒多。」這是奧運冠軍「十年磨一劍」那靈氣迴腸的堅持。

許多波瀾壯闊的一生，許多氣勢磅礴的時刻，許多在歷史烙下名字的血肉之軀；就是由一雙雙堅韌的腿，一步一步，踏踏實實地跑出來的！

跑步於我是什麼呢？一百個運動健兒就有一百個答案；於是，我開始尋訪「跑步」的真諦。

唸小學的時候，我是田徑隊的隊員。由於身手尚算矯捷的關係，我排眾而出，獲得了參加女子四乘一百米接力的資格。少年心野；隊裡為是次比賽甚是雀躍。畢竟是校際賽事，進了三甲贏得名次的話，也可在朋輩面前耀武揚威一番。

跑步是一種榮譽。

作為接力隊「樞紐」的第四棒，我自是任重道遠的。每天晨曦初視之時便要返校練習不說，連吃進嘴裡的也有編制，專門管你吃養腿有益的。這種生活可謂不啻於苦行僧了。但縱然汗流浹背也抵不過我滿腔熱忱！阿信的格言「青春之後，認輸之前，我依然用力的活著！」彰顯了跑步的精神。我以為，堅毅不屈的脊樑能撐起一個鼎鼎「人」字，能擎起一座蒼穹，能挺起我們雄雄鴻鵠之志！訓練疲累了？想一想「欄王」劉翔枯燥的訓練生活，就覺自己的苦都是「小巫見大巫」了。來吧！在汨汨汗水中肆意徜徉。為了明天不要追悔，今天在跑道上酣暢淋漓的盡情釋放吧！砥礪，讓人捨生忘死！（未完待續）



■「欄王」劉翔能取得奧運冠軍，也是因為能忍受枯燥的訓練生活。
資料圖片

■洪佩霖 香港中文大學校友會聯會張煊昌中學
全國一等獎（初中組）

清晨時分的香港

■聖士提反堂中學 張玉婷

文匯學林

星期五見報

俗話說：「一日之計始於晨」，可見清晨對一日來說多麼重要。香港，這顆璀璨的明珠，脫去夜晚的燈紅酒綠之後，睜開了她迷人的雙眼，開始了新的一天。

每日清晨，走過的上學路不過是幾條窄窄的街道，是香港的小小一隅，卻是我心中的香港。

溫暖的金色陽光刺破厚厚的雲層，鋪撒在街道上，溫柔地包裹着剛剛醒來的城市。空氣中還帶着昨晚的濕冷，但人們已經醒來了，他們踏着自己的生活節奏，匆匆奔往不同的地方。

清晨的香港，是忙碌的，也是悠閒的。

學生和上班族步履匆匆地趕往自己的目的地，或埋頭疾步行走，或叼着塊麵包追趕剛剛駛離車站的巴士。他們每日早起，卻很少停下來駐足觀看風景，呼吸早晨新鮮的空氣。他們或為自己的未來努力，或為生活拼搏，奔走於香港的脈絡之上。他們的腳步匆匆，彷彿踏着這座城市心臟的節奏。

同樣早起的，還有老人和一些中年人。他們無須為生計疲於奔命。他們或拿着今天剛

剛出版的報紙細細閱讀，或在茶樓點心的氤氳蒸氣中與知己聊天。健碩的，還會到公園或海旁晨跑。看着太陽的金光伴隨着海浪吹過來，一寸一寸覆滿大地。

街上的商舖大多沒有開門，只有早餐店早早的打開店門，誘人的香氣飄出來，鑽進行人的鼻子裡，勾住他們的腳步。街道上還散落着一些學生，等着他們的好友過來挽住手臂，再一起前行。

歡笑聲，腳步聲，徐徐吹來的海風，剛出爐的蛋糕的香味交織成香港的清晨。不計其數的清晨這樣過去，不過是歲月的冰山半角。但這樣的清晨是獨特的。

清晨的香港不比夜晚，她未上脂粉，並不比晚上華麗動人。但她素面朝天，眉眼間帶着淡淡的慵懶，卻是一位正值妙齡的活潑少女，與她相伴的人們，都顯出一種蓬勃的生機來。

他們生命的軌跡，悄然和這座城市融為一體。

「一日之計始於晨」，而每日清晨時分的香港，都是一個新的開始。

康文展廊

逢星期五見報

漢武盛世：帝國的鞏固和對外交流 The Rise of the Celestial Empire

「右夫人璽」龜鈕金印，西漢
The Imperial Golden "Seal of Madam You" with a Turtle Knob, Western Han



此印鈕為龜形，刻有細魚鱗紋；印面為方形，刻有篆體「右夫人璽」四字。南越王墓中出土的四枚夫人印，只有此枚以金製，而中國又以右為尊，故推論「右夫人」為眾妃之首。

The knob of this seal is a turtle; designs that resemble fish scales were carved onto the seal. The print side is square and the characters you fu ren xi (Imperial seal of Madam You) were carved onto it. Four madam's seals were unearthed from the Mausoleum of Nanyue King, but only this one was made of gold. You, which means the right side, has always been regarded as ranking higher in China. "Madam You" is believed to be the head concubine.

■資料提供：香港歷史博物館

■展期：2015年6月24日至2015年10月5日

一生研究海綿？

漫談英語

逢星期五見報



This cartoon uses the double meaning of the word 'Absorbing'. Absorbing can mean something that takes in a lot of liquid (like a sponge), but it can also mean something that is so interesting that it takes all your attention. The scientist here has chosen to study sponges for one of these reasons (or both!).

Absorbing在這裡有雙重意思：形容吸收很多液體的物品（如海綿sponge）；引申至引人入勝的事物。漫畫中的科學家研究海綿，是因為其中一個（或以上兩個）原因。

古文解惑

隔星期五見報

道之所存 師之所存

韓愈（768-824年），字退之，因世居昌黎，世稱「昌黎先生」。唐代貞元八年（792年）進士，為人正直敢言，仕途幾經浮沉。一生極力排拒佛、老，以弘揚儒家道統為己任，又積極倡導古文運動，主張學習先秦兩漢古文，以質樸的語言，取代六朝以來駢文的浮靡之風，獲蘇軾稱譽為「文起八代之衰，而道濟天下之溺」。

中唐時期，門閥觀念仍盛。貴族子弟但憑門第，不論品德才能，不必通過科舉，皆可仕宦，導致時人耽於從師，甚至瞧不起從師向學的人。韓愈對此不良風氣大為不滿，遂藉李蟠問學的機會，撰作《師說》一文，闡明他對師道的看法。首段云：

古之學者①必有師。師者，所以②傳道③、受業④、解惑也。人非生而知之者，孰⑤能解惑？惑而不從師，其為惑也，終不解矣。生乎吾前，其聞道⑥也，固先乎吾，吾從而師之；生乎吾後，其聞道也，亦先乎吾，吾從而師之。吾師道⑦也，夫庸知⑧其年之先後生於吾乎！是故無貴無賤，無長無少，道之所存，師之所存也。

譯文

古時求學的人，一定有老師的。老師，就是傳承道理、教授知識、解疑釋惑的人。人並非一生下來就懂事，誰能沒有困惑呢？有困惑卻不去請教老師，那些困惑，就永遠不能解開了。出生在我之前的人，他學習知識的時間，當然也先於我，我應當跟從他學習；出生在我之後的人，若然亦比我早學習知識，我也應該向他學習。我要學習的只是道理，又何需知道他是比我早或晚出生呢！因此，不論身份貴賤，也不分年紀大小，誰掌握知識道理，誰就是老師了。

注釋

- ① 學者：求學的人。
- ② 所以：可以，用以，表示憑藉的意思。用如《周易·乾文言》：「君子進德修業。忠信，所以進德也；修辞立其誠，所以居業也。」
- ③ 傳道：道，儒家之道統及學說，謂天下事物之道理，修己治人之方針。傳，傳授，尤以心傳、感悟為上。
- ④ 受業：受，通「授」。業，《說文》：「大版也。」鄭玄注《禮記》「請業則起」曰：「業，謂篇卷也。」古代書冊多以竹簡或木板刻寫，故引申請知識的傳承，尤指儒家的六藝經傳。
- ⑤ 孰：代詞，誰。
- ⑥ 聞道：聞，聽聞，指知曉學識與道理。
- ⑦ 師道：師，作動詞用，指學習不同知識與道理。
- ⑧ 夫庸知：夫，文言發語助辭，起提示作用。庸，副詞，表示「豈」、「哪」、「難道」等反問意義。

韓愈開宗明義指出，教師有「傳道、授業、解惑」三項職責，肯定教師的重要地位，以及從師學習的重要。最後，以「道之所存，師之所存」作結，闡明擇師的標準在於其「聞道」及「存道」與否，釐清世俗以年齡、地位來判定從師與否之謬誤。