

陳健民續拒交代「佔中」混賬

改口擺核數師上枱 被迫問收「黎水」玩「語言偽術」

香港文匯報訊（記者 陳庭佳）「佔領」行動結束大半年，所謂「和平佔中」在行動前承諾公開的財政報告，至今仍然無影無蹤，更相繼有知情者向本報踢爆「佔中」賬目混亂，包括「佔中三丑」之一戴耀廷曾收取以「外國神秘人」為金主的「香港民主發展網絡」約78萬元，「佔中三丑」另一人陳健民則多次公開扮窮，隱瞞多筆違背初衷的大額捐款。陳健民昨日被本報記者追問時，多次擺委託的核數師上枱，聲稱待核數工作完成後才公佈財政報告。對於有否收受「禍港四人幫」之一、壹傳媒集團創辦人黎智英捐款，他則大玩「語言偽術」，僅稱黎的捐款沒有進入自己管理的戶口，又反口稱不接受大額捐款只是記者的說法。

陳健民昨日出席一研討會後，被本報記者追問「和平佔中」何時公開財政報告和內部賬目問題。他早前被傳媒質問時，聲稱待香港大學副校長任命事件平息後再作打算，如今港大畢業生議會已通過相關議案，他便把視線再轉移至委託的核數師：「呢個我哋會等核數師完成晒核數之後，我哋會向社會公佈。」他曾稱「和平佔中」的賬目「好簡單」，但被問到為何久未公開報告時，則謂「最簡單嘅數都要交畀核數師處理，因為我哋自己講係無公信力」。

死撐名下戶口無接受黎智英捐款

曾在「佔領」期間協助處理財務的「小人物」向本報披露，「佔中三丑」之一朱耀明捐予港大的錢是來自「黎先生」。被問到有否收受黎智英捐款時，陳健民僅稱「我哋無接受黎智英嘅捐款進入我哋……我管理嘅『佔中』戶口裡面，我只能夠咁講法」，又估計黎智英可能是捐款支持「佔領」的宣傳、廣告。至於可否肯定沒有收過黎智英捐款，他又搬核數師來護駕：「進入我哋而家核數師管理嘅戶口裡面呢，以我嘅記憶係無黎智英嘅錢，就係咁嘅。」

陳健民聲稱沒有收受黎智英捐款，那麼黎的助手、壹傳媒動畫商務總監Mark Simon有否捐款予「和平佔中」？他回答：「我哋無見到任何咁樣嘅錢，但係可以話畀你聽，我哋其實係唔會披露（捐款人姓名）嘅，我唔會詳細答你，因為你可以再列多100個名問我㗎。」

反口指不受大額捐款是記者說法

「和平佔中」曾明言不接受大額捐款，但陳健民「今日的我打倒昨日的我」，聲言「呢個係你（本報記者）嘅講法啦」，而自己最後公佈那700多萬元的捐款中，以小額捐款較多，「咁亦都有啲專業人士呀、做生意等等嘅人，佢哋當然會捐比較多嘅錢，但係呢個並無（導致）任何人可以主導到個運動。」他又稱若有盈餘，會捐予「進一步的民主運動工作」。

對於接連有知情者揭發「和平佔中」賬目混亂，他一邊趕緊離開一邊聲稱：「其實我無睇呢啲嘢（相關報道）。」



■被問到何時公開「佔中」內部賬目問題時，陳健民即搬出核數師來護駕。

彭子文 攝

激進分子論「佔」鼓吹暴力到底

香港文匯報訊（記者 鄭治祖）違法「佔領」行動以失敗告終，但有反對派激進分子昨日總結「佔領」行動時死心不息，繼續散播暴力言論，揚言「佔領」首星期不夠「勇武」錯失時機，最終失敗告終，鼓吹反對派支持者應把握時機暴力到底。

反對派昨日舉行「佔領」行動總結研討會。在第三場有關「民粹主義下的公民社會」的討論中，講者之一的序言書室、實現會社創辦人李達寧向在場約200名反對派支持者聲稱，「佔領」行動沒有效，不能達致發起人和「佔領」者的目的，原因是不夠「勇武」。他稱，在去年9月28日發動「佔領」後頭一個星期，內部存在不少勸喻指不要太「勇武」，謂國際傳媒正密切注視行動、應該等候中央反應等等。他揚言自己支持暴力抗爭，但這些勸喻令暴力效果很快消失，認為不能捕捉暴力時機最終導致「佔領」無果云云。不過，他稱現在「時機」未到，不會貿然衝擊，暗指時機一到，隨時暴力到底。

他又稱，搞行動要採取有效方式打動群眾，要尋找最能觸動群眾的說辭，理性討論只是推動政治行動的其中一種方式，又謂應根據馬克思主義原理，查找社會的「真正矛盾」云云。



■李達寧向反對派支持者鼓吹暴力到底。 鄭治祖 攝

成都一家三人齊獲抗戰紀念章

「老馬家」微信群近日熱鬧異常。一大早，來自成都的馬家就在群裡曬出「中國人民抗日戰爭勝利70周年」紀念章。繼已經過世的哥哥馬明獲頒紀念章後，馬明的妹妹馬俊之和洪玲(馬登蘭)也獲頒紀念章，一家三人都獲得了抗戰勝利70周年紀念章。

老人感慨萬千

臨近抗日戰爭勝利70周年的日子，94歲的馬俊之心生感慨，老人親筆寫了一段話：「這些天來不由自主地想起好多為這個勝利日流過血拚過命而今已離我們遠去的人們……抗戰八年我老馬家共15人前仆後繼投身抗日，算是滿門忠烈。」老人昨日把這段話貼到微信群裡，以教育子孫。馬俊之的女兒米瑞蓉也驕傲地把母親的照片曬在了微博上。「對於他們來講(紀念章)不單單是榮譽，更是一份記憶和懷念，懷念他們的戰友，懷念那些犧牲的親人，記住那些艱難的歲月和勝利的日子。」米瑞蓉動情地寫下她的感觸。

老馬家「滿門忠烈」15人投身抗戰

馬俊之介紹，父親馬鴻勳兄弟三人，三家共有15人投身抗戰。馬鴻勳的八個子女中，六個投身抗戰。1938年4月，17歲的馬俊之走上抗日道路。同年，14歲的妹妹洪玲(馬登蘭)與她一起參加了八路軍的隊伍。因年齡小，洪玲被編入115師學兵隊，後來去了延安。在延安時期，馬登蘭與鄭奕成婚，之後隨丈夫轉戰南北。馬俊之的哥哥馬明，1936年參加革命，同年加入中國共產黨，後在新華社工作。今年5月19日，馬



■米瑞蓉(左一)與母親馬俊之(左三)、姨媽洪玲(左二，原名馬登蘭)以及米麗蓉(右一)合影。 網上圖片

今日的垂垂老者，昔日的沙場英雄。在成都，許多當年血灑戰場的抗戰老兵，前日親手接過抗戰勝利70周年紀念章。接過的瞬間，不少老人淚流滿面，表示「國家和人民，沒有忘記我們」。而在老馬家，也有三人獲此殊榮。

■《成都商報》

明病逝於山西太原。按政策，他雖已逝世，但同樣獲頒了抗戰勝利70周年紀念章。因此家中共三人獲得紀念章。

豫首家「愛情郵局」開張



小巧的木屋、復古的郵筒、木質的招牌……近日，河南省首家「愛情郵局」在洛陽一景區落戶，多種與愛情有關的產品都吸引着情侶去體驗。

這家「愛情郵局」設在洛陽市薰衣草莊園中心廣場上，屋內的展示架上有愛情紀念冊、愛情明信片、愛情護照、愛情郵戳等多種特色產品，其中郵戳與普通郵戳不同，是由心形、「LOVE」、丘比特等與愛情有關的符號組成，愛情護照也跟普通護照有異，內文為「請月老、丘比特等對持照人的愛之路予以通行的便利和必要的協助」。「郵局裡發行的明信片，也是以象徵等待愛情的薰衣草為主題，有的遊客還將自己拍攝的圖片打印出來，製成明信片，或郵寄或蓋戳留念。」該郵局工作人員介紹道。

「時光慢遞」對未來寄語

此外，該局還設有「時光慢遞」的特色服務，遊客可將未來寄語、願望等內容寫入信函，投進相對應年限的郵箱，郵寄「給未來的一封信」。「自郵局試營業10天來，已吸引了不少遊客購買體驗。」該工作人員說道。

■香港文匯報實習記者 李藝佳 洛陽綜合報道

渝翁信封繪陪都舊景



家住重慶北碚區的八旬老人商希楷，兩年來在家潛心作畫，在白信封上畫出了數十張抗戰時期陪都重慶的景色。共30幅，每張畫都用毛筆手繪在信封上。這些畫包括「滑翔站」、「國立復旦大學重慶舊址」、「重慶大轟炸遺址群」、「國民政府司法行政部舊址」、「國民政府行政院舊址」等。目前，商希楷已經將30幅手繪信封的作品全部完成，商希楷表示，他希望自己的手繪信封作品能夠印製出去製作成信封，讓更多的人能夠了解重慶，了解抗戰期間重慶的故事。

■香港文匯報記者 孟冰 重慶報道

閩三坊七巷獲聯合國頒亞太遺產獎



■三坊七巷景區全景。 資料圖片

福建省福州市三坊七巷保護開發有限公司昨日向媒體介紹，「聯合國教科文組織（UNESCO）2015年度亞太地區文化遺產保護獎」9月1日在泰國曼谷揭曉，三坊七巷榮膺2015年度亞太地區文化遺產保護獎之榮譽獎。

中國古街區保護的代表

聯合國教科文組織評價：福州三坊七巷歷史文化街區煥然一新的保護改造，使得這片古街區免於被城市現代化建設蠶食和破壞。街區的重生同時也促進了社會對三坊七巷歷史價值的全面梳理和認可。十年以來的持續保護修復和文化挖掘工程，使三坊七巷成為了中國古街區保護的代表。

三坊七巷是文化部、國家文物局批准的「中國十大歷史文化名街」之一，也是福建人氣最旺的國家5A級風景名勝區。這處位於福州市中心的歷史街區，是閩都文化的發祥地，自晉、唐形成，一直綿延繁榮，有「中國城市里坊制度活化石」和「中國明清建築博物館」的美稱。現存沈葆楨故居、林覺民故居、嚴復故居等9處典型建築為代表的三坊七巷古建築群，被國務院公佈為全國重點文物保護單位。據悉，本屆亞太區文化遺產保護獎共有來自亞太各國家及地區的36個項目參與申報評選，其中有來自印度、中國、老撾、澳大利亞、泰國五個國家的12個項目獲獎。

■香港文匯報記者 張建忠 福建報道



■三坊七巷景色。 資料圖片