洪欣積極「陪瞓」爭寵

難忍女傭深得女兒歡心

香港文匯報訊（記者 李慶全）電影《絕地狂逃》前晚舉行慈善首映禮，洪欣與莊思敏分別以慈善大使及關懷大使身份出席支持。首映禮上更是波濤「胸」湧，呂晶晶穿白色低胸裝真胸上陣，同門莊端兒穿黑色透視裝亦呼之欲出，穿白色低胸裙的「寸嘴Barbie」夏尉喻上台拍照時更不自覺間「露暈」，經記者提醒才連忙把胸前的一幅少布拉高。至於洪欣則捧場後便要趕回家湊女「陪瞓」。

■夏尉喻(左)上台拍照時不小心「露暈」。

■莊端兒(左)和呂晶晶以「黑白雙煞」來看首映。

■洪欣以露腰裝出席首映禮。

洪欣表示來捧場後便要趕回家湊女，因歲半女兒現要有人陪她睡，也遺傳了自己易醒的習慣，會一邊睡、一邊伸手在摸媽媽是否在旁邊，故她的職責是做「陪瞓」。

不過，洪欣很不高興女兒寧願依偎工人也不要她，早前她偕女兒到北京探望在拍戲的爸爸，由於舊工人將滿約，因簽證問題只好帶新工人同行，一個月後回港，女兒見回舊工人便攬着對方不放，一直迴避自己的眼神，似怕她將二人再分開般，洪欣苦笑說：「我好傷心又氣怒，我好似變成後母一樣，但工人的確好錫我個女，照顧她是無微不至，希望工人走了後，個女會黐返我啦！」

夏尉喻走光認失策

莊端兒與呂晶晶「黑白雙煞」來看首映，二人指沒事先夾過。晶晶坦言第一次穿Deep V真胸上陣，故好緊張，躲於洗手間忙黐膠紙，希望表現到健康高貴的性感。她最近接下鄧特希的電視劇演特工，劇中要穿貼身裙帶點性感，不過她反而恨做打女，今次幸能遂願，也操練了個多月，現在踢腿、一字馬和大字馬也難不到她。

莊端兒穿黑色透視裝自言是最性感的一次，而事前有知會男友張致恆，為工作男友也是不會阻止的。笑問她在家會否這樣穿給男友看？她笑說：「他說他不在家，這樣也未能受惠！」她跟晶晶即將合演一部青春喜劇，她不介意性感演出，但尺度會由老闆諸葛紫岐去決定。

另外，夏尉喻完成日間IT寫字樓工作趕來首映，匆匆換上白色低胸裙上台拍照時卻不慎「露暈」，事後她不忘叫傳媒手下留情，將照片刪除，也自認今次太趕，來不及做安全措施，好失策。

Kary被友人催生B

香港文匯報訊（記者 李慶全）吳雨霏(Kary)、盧凱彤(Ellen)、鄭希怡(Yumiko)、何嘉莉、馬詩慧與兩位女兒王曼喜和王曼嘉昨日出席牛仔褲品牌活動，Kary跟Ellen於十五歲已相識，彼此雖不是同校，但放學後會一起出席活動，也難得入行後有相識很深的好姊妹。

■左起：盧凱彤和吳雨霏出席牛仔褲品牌活動。

問Kary有否介紹老公的朋友給Ellen認識？Kary指他們大多已結婚，且Ellen有才華兼事業心重，要求高，很難去選擇，她笑指反而朋友都催她盡快生BB。之前Kary補辦結婚派對邀請了大班環球唱片藝人，她笑指當晚個個都叫其老公唱歌，但其實他只擅長打網球，唱歌還是留給她，老公只會唱歌給她聽，但都很少唱。

何嘉莉與Yumiko曾屬同一公司，卻是之後才熟絡。何嘉莉被讚身材弗，Yumiko笑指出來時也不想站在何嘉莉身旁，黃伊汶亦狠狠地說其身形作為普通人還可以，但當藝人就不成了。問到黃伊汶是否懷孕？Yumiko笑指還是留給她本人回答，但對方近來比自己胖得多。Yumiko表示懷孕時曾肥了四十磅，現目標要減十磅，雖然老公說不介意她肥，但實際上想她瘦一點。

李麗霞爆被孫兒養肥

■李麗霞

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）李麗霞(黑妹)、鄧穎芝、蔡國威及喬寶寶等昨日為新歌《娛樂圈.9》拍攝MV，穿上黑色衫的黑妹被眾人大讚身材好，差點逼爆恤衫，她搞笑說不是有心的。她解釋身材逼爆原因：「最近要湊兩名6歲及2歲的孫兒，他們不吃的全推給我，加上件衫太窄才會這樣，不是有心的。」她表示今次打造這首歌，是因眾人早前在書展推出了同名書籍，講述娛樂圈的生存之道及血淚史，亦希望大家能再合作出書。問到她會否出書爆料？她說：「今次爆了少少情史，都有考慮過出自傳式書籍，到時會大爆所有情史。」

鄧穎芝被問到會否出書講舊愛林師傑，她不屑地說：「同工作無關的都不想寫。（他不值一提？）是，不值一提，反而朋友有叫我出書教自拍，因為我經常獨自去旅行。」問到旅行時可有艷遇？她自認是黐身女友，不接受異地戀，故旅行時沒有艷遇，但目前都有追求者。

浙翁守墓23載 撫慰烈士忠魂

■周洪富擦拭紀念碑。 章勇濤 攝

「回想起當年先烈的故事都心懷感動，我每個月幾乎都要上山一趟，趁我現在還走得動。」在浙江奉化壺潭村，今年79歲的退休教師周洪富老人，為抗戰烈士守墓23年，幾十年如一日，堅持為烈士墓地清掃雜物、揩擦供台，只為長眠於此的烈士不孤單。

■香港文匯報記者 周方怡，通訊員 卓建青 奉化報道

生長在壺潭村的周洪富，從小就聽說了英雄的故事。他告訴記者，自己出生於上世紀30年代，經歷過動盪的年代，記憶中家裡的大人提起日寇就咬牙切齒，這讓他更加懂得英雄們保家衛國的艱辛。

周洪富後來在當地做了一名小學數學老師，接觸到了更多村子裡烈士的事跡。上世紀60年代起，為了不讓烈士的事跡埋沒，他就開始着手搜集整理壺潭村當年的革命鬥爭史和烈士的事跡。全村有周樂天、周樹春、周鴻耀、王漲根、周志勝、周其生和周化興7位革命烈士。他滿懷感慨地表示，有些烈士犧牲時還很年輕，連對象都沒找過。

每年用掉25掃帚

周洪富感慨，現在日子變好了，但年輕人卻漸漸淡忘了這來之不易的成果。所以他要堅守烈士的墓地，讓革命的紅色記憶像烙印一樣傳給後代。每年他至少要用掉25把掃帚，多的一天要上山清掃墓地3次，為烈士們擦拭紀念碑和墓碑，處理長出的雜草。「我1964年加入了中國共產黨，是個老黨員啦，我覺得這些是自己應該做的。」

身患多疾仍堅守

周洪富患有高血壓，幾年前又患了腦阻塞，每天都要吃藥，哪怕身體不舒服，他依然堅守打掃墓地的工作，「不去心裡會覺得少了點什麼。」他說，「前幾年妻子過世後，我空閒的時間多了。兒子也是黨員，他支持我。現在，我每天上山看看烈士墓地，摸摸墓碑，就像和犧牲的烈士在交流，人感到安詳、充實。」

■周洪富有時一天要多次上山清掃墓地。 章勇濤 攝

如今，在山腳下還建造了一座革命烈士陳列室，退休了的周洪富義務當起了講解員。

30歲渝漢滿臉皺紋如80歲

重慶黔江區中塘鄉雙石村的袁太平剛過而立之年，但滿臉長出很深的皺紋，面容看上去比80歲老人的臉還衰老。莫名其妙地極速衰老，給他的工作和生活帶來諸多不便。

■重慶80後青年長出一張「80歲老臉」。 本報重慶傳真

據了解，袁太平1985年11月出生，從18歲到福建做鋼架工，現手下有80多名工人。20歲時，臉上悄悄地爬滿了皺紋，後來越來越深。他去銀行取錢、與妻子同行時經常被誤解。

袁太平去過很多醫院，也服了很多藥，都沒有效果。黔江區中醫院院長何建峰說，經初步診斷，袁太平患上的是肢端肥大症，可能顱內垂體病變使生長素水平增高。

■香港文匯報記者 孟冰 重慶報道

豫男為電單車「風光」盜警燈

因覺得在電單車上裝警用喇叭更「風光」，河南省洛陽市伊川縣男子李某於8月26日凌晨1時許，趁夜色潛入伊川縣看守所，將一輛警車的警燈卸下盜走。

據民警介紹，李某之前曾從事修車工作，對汽車配件的裝卸、改裝電路均有了解。李某被抓時，被偷的警用喇叭就裝在他騎的電單車上。警察說道，「8月以來，李某已多次盜竊警燈，有的還給朋友裝上。」

同時，警察也確定李某仍在吸毒。目前，李某已被按程序報批社區戒毒，並以涉嫌盜竊罪被刑事拘留，案件正在偵辦中。

■香港文匯報實習記者 李藝佳 洛陽報道

閩村民擬古法造船 環球航行展泉州魅力

福建泉州泉港區峰尾鎮前日熱鬧非凡，當地造出的14.6米長的福船——「黑舶五青案」舉行「拔落令」下水儀式，福船順利滑入水中。據悉，福船工藝曾在明、清兩朝先後參加鄭和下西洋的「寶船」以及鄭成功、施琅戰船的製造。

「水密隔艙」福船 造價數十萬

記者了解到，這艘福船採用「水密隔艙」技藝建造而成，依靠帆布獲取航行動力，該造船技藝去年入選第四批國家級非物質文化遺產代表性項目名錄。

■14.6米長的福船順利滑入水中。 本報福建傳真

據該申遺項目發起人林配宗介紹，本艘福船由其組織黃氏造船人建造，花費了幾十萬元，不僅對照前人留下來的造船圖紙，還請教了老一代技術工人及造船行家，歷經3個多月建造而成。

接下來，他還將策劃組織建造30多米長的福船進行環球航行，宣傳首屆東亞文化之都泉州的文化，讓世界上其他國家和地區的人們感受泉州的魅力。

據了解，從明洪武年間開始，泉港區峰尾鎮便有造船技術世代相傳，泉港峰尾的傳統造船工藝，古船模選料做工十分精細，船具配置古色古香，具有獨特、突出的地方文化特色。「黑舶五青案」和「鄭和寶船」及「鄭成功戰船」等船模船型，是泉州古船模製作的代表作。

■香港文匯報記者 黃瑤瑛，特約通訊員 莊國輝 泉州報道

水上紅旗

昨日，在重慶洋人街一水上樂園，眾多遊客共同舉起100餘平方米的巨幅五星紅旗於水中拍照留影，共同紀念中國人民抗日戰爭勝利70周年。 ■ 文/圖：中新社

愛因斯坦籲和平手稿南京展出

為紀念世界反法西斯戰爭勝利70周年，從8月29日至9月9日江蘇南京民國影像館展出了60餘件20世紀重要歷史人物的手稿及影像資料。其中，阿爾伯特．愛因斯坦在美蘇冷戰時期的一份私人信件備受關注。

■愛因斯坦手稿。 實習記者土也 攝

據此次展覽的主辦人之一曹天效介紹，1954年，德國一位反戰人士寫信給愛因斯坦，希望他能夠站出來呼籲和平，反對核武器和戰爭。愛因斯坦回信道：「在完全虛幻的戰爭掩蓋下，發展現代武器已成為政治衝突的解決方式，只有跨越國界的組織才能結束目前這一歇斯底里的狀態。」目前，這封信成為二戰後關於建立跨國界組織等內容的最珍貴史料之一。

■香港文匯報實習記者 土也 南京報道