



■鄭美雲和小朋友齊獻唱《獅子山下》。 曾慶威 攝

紀念抗戰勝利70周年晚會

鄭美雲感激林子祥草蜢 踴躍支持

香港文匯報訊 林子祥、草蜢、鄭美雲與胡楓等前晚於會展參與「抗戰勝利70周年晚會」，一同向抗日英雄致敬。而特區行政長官梁振英伉儷、中聯辦副主任楊健與中聯辦社工部部長楊茂等亦有現身參與主禮儀式，並唱國歌揭開帷幕。



■盧敏儀與葉惠民一起觀賞晚會。

身為港區省級政協文娛委員會主任的鄭美雲(Cally)則指自己是次負責主辦，亦會首個出場獻唱《獅子山下》及《心聲》兩曲。問到兩首歌曲是否親自挑選？她說：「台前幕後很多朋友一起研究的，由籌備到現在只用了兩個多月時間，很感恩行政長官梁振英伉儷到場。」Cally續言抗戰勝利70周年有很多不同的團體舉辦不同的活動，而她們則選用晚會形式來紀念，亦請了一班抗戰老兵到場。問到晚會上的嘉賓是否她親自邀請？Cally只謂很開心林子祥、草蜢與胡楓等朋友均答應出席。

胡楓難忘火燒美孚

胡楓(修哥)在台上分享1941年時日軍佔領香港的回憶，他憶述當時只有九歲，在早上八時上學途中，聽到一聲巨響，工人便立刻拖着他與妹妹調頭走，「雖然有人話是演習不用怕，但我們

照跑回家。」他又謂見過炸美孚，因美孚當時有很多電油鼓，被炸去好多戰略物資，燒了數天數夜。「我見到一個奇景，海面水平如鏡，一艘船都沒有，什麼都停頓了。」修哥再指當時英兵退守但日軍仍未去到九龍，滿街也是「勝利友」，惟自己則叫他們做「滾友」，因他們是趁火打劫的人。

蘇志威相隔三十年再寫歌

擔任表演嘉賓的草蜢就透露稍後會忙巡迴及國語唱片的工作，預計十月能推出國語專輯，屆時會到台灣及內地宣傳，但最希望是到美國拍攝，順道旅遊。蔡一傑透露新碟內會有三人的作品，當中蘇志威(阿細)更是事隔三十年再度寫歌，笑指他只顧着忙生意。問到阿細今次為了什麼的起心肝？他直言因是次是草蜢30周年紀念，其作曲的歌更會令歌迷感動落淚。



■胡楓在台上分享1941年日軍佔領香港時的回憶。 曾慶威 攝



■草蜢透露稍後會忙巡迴演出的工作。



■林子祥高歌一曲迎來不少掌聲。 曾慶威 攝

紀念抗戰勝利70周年電影展明開幕

香港文匯報訊 《紀念抗戰勝利70周年電影展》將於抗戰勝利日在尖沙咀太空館演講廳拉開序幕。影展將於9月3日至13日在香港太空館演講廳、沙田大會堂文娛廳、香港電影資料館和香港科學館演講廳舉行十五場放映，合共挑選十部不同時期攝製的影片，如實反映了中華民族以血肉之軀譜寫的一段可歌可泣的抗戰史詩。

開幕電影《百團大戰》為今年抗戰重點獻禮片，內地上映短短

四天已創下兩億票房紀錄，講述由八路軍發動的最具規模的百團參戰的大戰役；其他獻禮影片還包括講述一段在抗日烽火中跨越國界的芭蕾舞緣的《戰火中的芭蕾》；榮獲俄羅斯邦達爾丘克國際電影節最佳男演員的灰色幽默喜劇《我不是王毛》；記載追憶一支彪炳史冊的英雄連故事的《劉老莊八十二壯士》、義勇軍進行曲誕生的《國歌》、李宗仁將軍領導的中國軍隊取得輝煌勝利的《血戰台兒莊》；由大量珍

貴歷史影像編輯而成的文獻紀錄片《為了勝利》；朱德總司令率八路軍在太行山與日寇展開浴血奮戰的《太行山上》、由張藝謀執導的《金陵十三釵》和陸川執導的《南京·南京》則描述了南京淪陷時的慘烈血史。

今年是抗日戰爭勝利70周年，銘記歷史、緬懷先烈，是為了以史為鑑、警示後人，避免歷史悲劇的重演，藉以喚起人們對和平的嚮往和堅守，為人類開創更加美好的未來。



香港文匯報訊(記者 植植)歌手梁雨恩(Cathy)今日推出個人新專輯《情旅·侶程》，以「捨下昔日情旅 寫上今日侶程」這八個字總括吃梁雨恩在專輯中五首歌的心聲。昨日梁雨恩接受新城電台訪問，以一身學生妹打扮出席，大玩制服誘惑。問及何解玩學生Look？雨恩說：「因今日(昨日)是全港學生開學日，所以我選擇吃讀中學時的校服，除應節之外，而我出碟就像在樂壇開始重生了，所以對我的意義都幾大。同埋我揸着這個日本書包是有含義，佢(書包)可以防地震、救人及可作水泡浮起等用途，所以我在樂壇遇到挫折或再遇公司『地震』，我都有這個書包擋住可以求生，完全唔使驚。」

Liza姐力撐呂方演唱會

香港文匯報訊 呂方兩場演唱會將於這星期五，六便在紅館舉行，這星期他也忙於和管弦樂團排練，首次和五十多位管弦樂手合作，呂方自言也很興奮，因可以和他們擦出新火花，先前說過除了汪明荃(Liza姐)任他嘉賓外，還再請到另一位重量級天后，演唱會前揭曉原來是徐小鳳。

呂方除了Liza姐是他敬佩的藝人要邀請任演唱會嘉賓外，另外一個他非常欣賞的人便是小鳳姐，非常渴望她也能為自己入行32周年演唱會嘉賓，所以多次親身邀約小鳳姐，終在誠意打動下得到答允演

出，又是歌迷的天大喜訊。而日前和Liza姐綵排時正值她生日，呂方也專誠送上生日蛋糕祝Liza姐身體健康，美麗一世！



汪明荃

呂方

吳綺莉笑指卓林不夠靚

香港文匯報訊(記者 李慶全)吳綺莉(Elaine)主持電台節目《越界傾情》昨日邀得袁嘉敏擔任嘉賓，她雖首次訪問袁



■吳綺莉雖首次訪問袁嘉敏(左)，但會在節目中提問對方作出位演出的想法。

嘉敏，也會在節目中提問對方作出位演出的想法，吳綺莉亦覺得現在娛樂圈的女仔大多不會講真心話，對方倒很真，是值得去訪問，將眾多的新聞一次過拆解。

吳綺莉亦有留意出爐港姐，也感覺現在選美着實要多才多藝，可能香港現女多男少，競爭自然更大。將來會否也讓女兒卓林參加選美？她笑說：「女兒不夠靚，不過太靚我更加擔心，她可以再靚一點，還是不說了，免得她又話我！」踏入開學月，Elaine表示女兒於8月中已經開學，之前她去做暑期工賺到人工，卻沒請她飲餐茶，她還要負責接載她返工及到銀行開戶口。Elaine又指幫女兒報了學騎馬，一堂學費要700元，但她不懂得安排時間選擇去做60元一個鐘的暑期工，令她頗為生氣，準備要跟卓林談談去學計數。

袁嘉敏最近常到內地登台演出，故也計劃在內地找經理人代為接洽工作。她指有幾次深夜工作完，怕第二天才離開會遇上塞車便選擇即日來回，每次都在公路上看着日出和日落。

范振鋒 首次投資舞台劇遇困難

香港文匯報訊(記者 張岳悅)高中最後的夏天，神秘男子的神秘鑰匙，開啟一個青春、熱血、爆笑的懸疑愛情故事，初戀的回甘、青梅竹馬的思念、禁忌之戀的痛楚，從君子街上那間「詭異的房子」中緩緩洩而出。本月3至6日，舞台劇《君子街·淑女拳》將於文化中心劇場上演。該劇由梁永能(Dymo)擔導演，劇情改編自十大好書龍虎榜暢銷作家天航的同名小說，安俊豪、施淑婷等任主演，歌手梁雨恩也將在劇中客串角色及演唱新歌。值得一提的是，該劇由范振鋒負責策劃統籌工作，他在採訪中笑說：「舞台劇我看過不少，但因種種原因，還沒試過出演角色。今次見到Dymo的用心，就把『第一次』給了這部劇。」

范振鋒坦言在拉贊助的過程中也遇到不少阻礙，「我找身邊的朋友聯絡贊助，發現大部分的生意人都傾向於贊助演唱會和電影，對舞台劇並不了解，我說服他們贊助的過程，也是一個『普及教育』的過程，總體還是順利的。」

給觀眾耳目一新感覺

藝術總監兼導演梁永能說：「我不斷與作家天航溝通，也在書迷論壇詢問粉絲意見。前年《戀上白羊的弓箭》及去年《披上狼皮的羊咩咩》分別回收到800及2,000份問卷，舞台劇版本獲得了一半以上小說粉絲的喜愛和支持。」但尊重原著並不代表墨守陳規，梁永能在偏愛起用新面孔主

演，藉此作戲劇傳承的同時，也嘗試在劇中加入不同的新元素，既融合音樂、舞蹈、形體和燈光效果，又安排男主角踩單車及向漁護署申請安排愛貓上台作「特別演出」，「此次的故事與以往不同，有兩條主線及兩對男女主角，穿插懸疑事件，期望帶給觀眾耳目一新的感覺。」

安俊豪藉此劇傳正能量

為使演員與劇中角色更為契合，梁永能特別為相識已久的男主角安俊豪設計台詞，將安俊豪本人17歲時的口頭禪寫入劇本。男主角生在規矩眾多富裕家庭，渴望自由卻求之不得，於是選擇躲在公廁的小小間格裡，做自己喜欢的事。安俊豪笑說為了體會男主角的心情，自己也曾試過在商場洗手間看漫畫，認為自己進入角色無需太多時間，男主角熱血大膽，直來直去無隱藏的性格反而帶給自己啟示，他說：「現代人習慣圓滑，一層層包住自己的內心，香港人太多事情要考慮，舞台劇也多講社會問題，太多負能量。在排練過程中，我慢慢覺得，我們其實不需要隱藏自己的真心，坦誠相對才是快樂的關鍵，希望藉此劇傳達正能量。」

因演出與發唱片時間撞期，梁雨恩遺憾無時間作女主角，此次特別客串出演男主角的好友，梁雨恩在劇中有幾處唱歌劇情，如新歌《2015等·燈》等，藉歌曲表達劇中人物心情。



■左起：梁永能、安俊豪、小演員梁巧悅、梁雨恩、范振鋒接受訪問。 張岳悅 攝