台基本工資暫不調

月薪上月剛作調整 勞動團體籲加至6280元

香港文匯報訊 綜合報道,台灣基本工 資上月剛調整至月薪20,008元(新台 幣,下同,折合港幣約4,833元),時薪 120元(折合港幣約29元)。昨日有勞 動團體提出,將月薪調漲三成至25,997 元(折合港幣約6,280元),時薪同步調 為 161 元 (折合港幣約 39 元)。對此, 「勞動部長」陳雄文宣佈,基本工資審議 委員會由勞資學政四方代表討論出共識結 果,基本工資暫不調整。

技台海網報道,勞工團體認為,應考量勞工家 庭扶養因素,納入計算公式,調漲三成至 25,997元(折合港幣約6,280元),時薪同步調為 161元(折合港幣約39元)。

擬第4季討論

另據中央社報道,「勞動部」下午於新莊聯合 辦公大樓召開基本工資審議委員會議,勞資學政 代表討論近4個小時。

「勞動部」每3個月會召開一次工作小組會議,陳雄 文説明,11月下旬會召開第4次工作小組會議,那時候 一定會碰觸到此議題,會依會議結論,觀察第3、4季的 相關經社數據變化,屆時再討論是否要召開第2次基本 工資審議委員會議。

陳雄文澄清,作出基本工資暫不調整這樣的結 論,並非原先擬好的劇本,但有資方委員認為, 這個時機點來討論加薪時機不對,因此有委員建 議,是否可暫緩兩季,能搜集到更多支持數據出 現再討論。

經濟弱時機差

資方代表商業總會副秘書長劉恒元説,目前台 灣整體外資投資及進出口都不樂觀,若説要帶動 内需市場,當然也需要大家共同努力,這因果關 係是環環相扣的。

他還指出,「事實上若企業承受不了,企業可 能會做其他轉變的話,並不見得對勞工好,我們 需要理性的討論出對勞資雙方都得利且更合理的





台灣基本工資調漲情況

2014年8月29日,月薪從19,273元(新台幣,下同,折合港幣約4,633元)上調至20,008元(折合港幣約 4,810元),調高735元、調幅3.81%;時薪則從115元(折合港幣約28元)調高為120元(折合港幣約29元), 預計2015年7月實施。

2013年8月28日勞委會召開第26次基本工資審議委員會。共識決議每小時基本工資自2014年元旦起,從109元 調整至115元。每月基本工資自2014年7月1日起從19,047元調整至19,273元,並於9月24日由「行政院長」江 宜樺審核通過

2013年4月1日,「行政院長」江宜樺批示勞委會提出的基本工資調漲案,並於4月2日宣佈,月薪制基本工資從 1日開始,調整至每月19,047元。

2012年基本工資審議委員會於8月9日召開委員會議,時值遭逢歐債危機、大陸經濟成長減緩,導致台灣出口產 值下滑。原決議基本工資調幅為1.42%(月薪制),為每月19,047元,每小時109元,但此後上呈至「行政院」 時,遭到「院會」以經濟前景不明為由拒絕提案。最後「行政院長」陳冲於同年9月26日決議,2013年1月1日 起,如期調漲時薪至109元,而月薪制則暫緩調漲,維持每月18,780元。 ■資料來源:綜合網上資料



佈,由高雄 市長陳菊擔 任其「競選 部主 委」 中央社

■蔡英文宣

香港文匯報訊 民進黨「2016大選」 參選人蔡英文昨日宣佈,高雄市長陳菊 任「競選總部主任委員」,希望發揮戰 力;媒體追問,這代表陳菊不可能是副 手?蔡英文説:「這個問題不好,沒有 必然的連結性。」

據中央社報道,蔡英文在中央常務委 員會後對媒體宣佈,她向中常會報告 請陳菊任「競選總部主委」。

她説,陳菊在台灣的民主發展過程中沒 缺席,扮演關鍵角色,高雄市成績非常 好,是綠色執政典範。陳菊黨內資歷深, 深具分量,她非常期待由陳菊領導並發揮 最大戰力。蔡英文還表示,人事案很早就 定了,陳菊過去一段時間已開始與幕僚討 論整個選舉情勢。

媒體追問,這是否代表陳菊不太可能 擔任蔡英文副手?蔡英文笑説,「這個 問題不好,沒有必然的連結性」,接着 又説,「就是不打算再回答你(媒體) 了」。

洪指參選者最重要

昨日於桃園市平鎮區義民廟參拜的洪 秀柱在接受訪問時,被問到高雄市長陳 菊可能出任民進黨「2016大選」的「競 選總部主委」時,她説,國民黨「競選 總部主委」朱立倫也是強棒。她還表 示,選舉最主要是當事人表現最重要, 「如果當事人是空心的話,找誰當主委 都沒有用」。

妙齡女成塵爆第11位死者

香港文匯報訊 八仙塵爆死者再添 1 人,26 歲蔡心瑜 燒傷面積達70%,昨日出現菌血症伴多重器官衰竭, 家屬下午4時同意放棄搶救,出院返家,在家中走完 最後一程,成為第11名死者。

據中央社報道,在桃園總醫院接受治療的蔡心 瑜下午因菌血症隨多重器官衰竭,經醫療小組與 家屬討論後,在下午4時同意放棄搶救,拔管後出 院返家,並等待檢察官相驗,成為塵爆事件的第 11名死者。



沙 老伯是位木板雕刻發燒友,本身是一位農民,文化水平不高,但對木刻一直有着濃 厚的興趣。為了生計早早行走社會,直到50歲時 兒女獨立,才重新找回自己的興趣。在之後的二 十多年間獨創出一套自己的木刻技法,而這幅舊 版百元紙幣木刻畫,也是他的得意之作。

一刀一刀刻了十萬次

成,是把真鈔放大複印成木板的大小,「一刀一 時就能一眼看見。街坊陳女士以前從未見過木刻

右,才完成一面。

在木刻版的右下角,貼着一張百元真鈔,梁老 是佛山用木板雕刻百元人民幣圖像的第一人。 伯指着鈔票左上方的凹印微縮文字告訴記者: 「這個地方只拿着真鈔是看不出來的,必須放大 複印才看得出來。」梁老伯在雕刻過程中,將木 板分成了若干區域,逐個雕刻完成。

梁老伯開了一間創作室,平時就在這裡完成自 據梁老伯介紹,這幅長1.35米寬0.65米的「百 己的多幅創作,而這幅百元木刻也不例外。梁老 元巨鈔」木刻畫,耗費了兩個半月時間才雕刻完 伯把這幅作品放在了創作室的正中央,路人經過

刀把線條刻出來的」。他說,總計刻了10萬刀左 畫,路過時馬上被吸引,連連稱讚「雕刻得很生 動,手工很好,很細膩」。而他本人也自詡,他

優良技藝難找繼承人

一門技術,若失去繼承人,就會成為絕技。梁老 伯表示,自己年紀大了,也想收幾個徒弟,把自己 的手藝傳承下去,然而卻是問者眾學者稀,並且木 刻也需要有一定的木工基礎,所以要找個接班人很 難。曾經也有年輕人希望能跟着他學雕刻,但最後 由於種種原因,都沒能堅持到最後。



為紀念抗日戰爭勝利暨世界反法西斯戰爭勝利 70 周年,四川 著名創意人物水墨畫家彭長征懷着對抗戰名將英烈的崇敬之 情,創作了備受各界矚目的《中華抗戰名將英烈暨抗戰漫畫 史》長卷,作品將在舉行多場展覽後,交予中國人民抗日戰爭 紀念館收藏。

此長卷達9米,是中國首部用水墨漫畫藝術反映抗戰名將英烈和 抗戰歷史的作品。長卷包括70幅中華抗戰名將及英烈的原創水墨 漫畫肖像,和30幅抗戰時期經典漫畫複製品,以及領袖語錄等。 反應了中國局部抗戰、全民族抗戰、日軍暴行、偉大勝利及銘記歷 史的一些內容。藝術地再現了中國人民抗日戰爭歷程,充分體現了 銘記歷史、緬懷先烈、珍愛和平、警示未來的指導思想。

英雄對於歷史和未來,對於國家和民族,到底意味着什麼? 曾在海軍和駐香港部隊服役18年的彭長征説:「當過兵的人都 明白一個道理,敵人最想消滅的,就是他們最害怕的。哪裡有 民族的召喚,英雄就從哪裡出發,如果沒有這些英雄,中國人 是站立不起來的。」因此在這部作品的最後一個部分,彭長征 體現的,就是川軍抗戰中的「雄起精神」。在他看來,「中國 人民銘記歷史,同樣也是在向全世界昭告,和平來之不易,不 忘歷史,才能更好地珍視現在。」

■記者 周盼,實習記者 劉亮荀 成都報道

益

動

7

日前從河南林州市宣傳部門獲悉,當地政府召開紅旗渠申報 世界文化遺產動員會,標誌着紅旗渠申報世界文化遺產工作正 式啟動。據紅旗渠申遺委員會負責人介紹,此次紅旗渠申遺以 總幹渠為申報保護範圍,即從紅旗渠渠首至分水嶺一段,全長 70公里。

50年前,林縣(現為林州市)幹部及群眾因為缺水,自籌數 千萬元,50萬大軍劈山填谷開始建渠。10年苦戰,林州人削平 1250個山頭,鑽隧洞211個,架設渡槽152座,在太行山上開 鑿出一條長1500公里的人工生命長渠,形成「紅旗渠精神」。

相關部門負責人表示,讓紅旗渠申報世界文化遺產,是為了 學習和弘揚「紅旗渠精神」,做「紅旗渠精神」的傳承者、實 踐者、發展者。另外,紅旗渠申報世界文化遺產,一方面有望 更好地保護紅旗渠,進一步提高其文化和歷史價值,也提升知 名度和影響力;另一方面也可通過文化旅遊業帶動相關產業的 發展,形成新的經濟增長點,促進生態環境改善,提高市民文 化品位和文明質素。 ■記者 孫芳芹 河南報道



■巫溪縣紅池壩景區內的6萬畝野生 上,已發現的最大杜鵑樹 本報重慶傳眞 胸徑超過30厘米。

位於三峽庫區腹心的重 慶巫溪縣紅池壩景區生長 着6萬畝野生古杜鵑,當 地擬以世界最大面積野生 杜鵑花海申報健力士(內 地稱「吉尼斯」) 世界紀 錄。據悉,其中大部分野 生杜鵑樹年齡在100年以

重慶巫溪縣紅池壩景區工作人員介紹,當地高山杜鵑分佈在海拔 1000米至3000米之間,每年4至5月杜鵑花開得最盛時,漫山花海 極其壯觀。目前,景區還將規劃建設4萬平方米露營地,打造西部最 大的露營基地,讓遊客可以在花海中露營,享受自然。

■記者 袁巧 重慶報道



寧夏幾名工 人近日在挖掘 鐵礦石時,意 外發現幾塊石 頭。這些石頭 硬度高,色澤 溫潤細膩,是

由沉積岩、矽

質岩、變質岩在地質運動中與其他礦物融觸色化而成的天然石種,屬 象形石類,外形如同五花肉。地質專家稱,「五花肉石」地質年代爲 侏羅紀, 距今一億多年。 ■記者 王尙勇 寧夏報道