

柳巖以低胸性感打扮力撐新片。

大鵬(左)自揭曾獨自來港拍「古惑仔」幫手。李薇攝

柳巖放「波動拳」打到大鵬飛起，戲迷影即笑翻天。

《煎餅俠》卡士來自五湖四海，最大牌固然是尚格雲頓。劇照

《煎餅俠2》鎖定劉德華周星馳 大鵬自爆「古惑仔」幫拖

香港文匯報訊 (記者李薇、實習生周曉敏 深圳報道) 電影《煎餅俠》前日在深圳舉行見面會，導演董成鵬(大鵬)和女主角柳巖出席。影片上映前已成為話題，不少業內人士亦拿它與周星馳的喜劇比較，對此大鵬認為受之有愧，坦言是星爺忠實粉絲的他，承認受到偶像影響，又提到獨自來港邀請《古惑仔》幾名主角演出的趣聞。

首次執導演筒的大鵬，在《煎餅俠》找來尚格雲頓、曾志偉、吳君如、鄧超在內的荷里活、香港、內地30多位明星加盟，片末的《古惑仔》兄弟鄭伊健、林曉峰、陳小春及謝天華合體亮相更讓觀眾大呼驚喜。

準備劇本分鏡示誠意

大鵬自爆邀請四人的艱辛過程：「當時我是單槍匹馬從羅湖口岸過關到香港，請了四位經理人坐在一起談合作。對方的要求是，要演就必須四個人一起，任何一個不答應，其他都不會答應。」為表誠意，大鵬把「古惑仔」出場的劇本、分鏡等都詳細寫好，這令經理人看到後都不好意思拒絕。「《古惑仔》兄弟已15年沒一起出現在大銀幕了，要讓第一個人答應很難，但『Laughing哥』很快就確定了檔期。」除了「古惑仔」外，大鵬也親自寫信邀請周星馳和劉德華幫手。華仔收到劇本後，表示出極大興趣，無奈檔期不合，於是跟大鵬說：「你能不能為我量身定做一部喜劇，只有我們的」，華仔到現在見到他還在追劇本。

至於星爺，則希望能成為《煎餅俠》投資者，奈何當時投資者經已確定。「我和星爺聊了四個多小時，他給了很多建議，也邀請我加入他的《美人魚》劇組。很遺憾時間有衝突，最後我幫《美人魚》寫了10場戲。」大鵬希望若《煎》片有續集，他必定會找華仔和星爺合作。關於本片不少創作都是沿用星爺的喜劇風格，大鵬直認不諱：「片子或多或少是受星爺影響，而拍攝過程中他也給我不少幫助，經常問我拍攝進度。」

柳巖拒絕賣弄性感片

片中柳巖和大鵬有場窩心的「天台對話」，扮回自己的柳巖對於觀眾「以胸博關注」的質疑，道出不少成名過程的辛酸。雖然片中還是有不少性感裝扮，柳巖卻說她對拍戲已很挑剔：「從主持人轉型演員，我等了六年，以前是有人賞口飯吃就行，但現在我也挑食了。」她不排除性感角色，但要角色本身性格是否豐富，如只得性感那再多錢都不會演。



香港文匯報訊 雨僑(Ava)前晚在觀塘拍攝新歌MV，不幸被鐵枝擊中膊頭肩位，更有一大遍紅腫。當時Ava穿上性感低胸黑色晚裝進行拍攝，沒料到擺放身旁、用作掛上黑布的鐵枝突然跌落，擊中Ava。Ava痛到大叫一聲兼且落淚，工作人員隨即大為緊張，立即停機細看情況，並用冰凍蒸溜水為她鎮痛。後來Ava以化妝品遮掩紅腫，忍痛繼續開工，專業精神可嘉。

事後Ava說：「被擊中後，都是不想停，因為很趕，場地又有少許Over run，但真的很痛，不停流淚。」Ava表示今次純屬意外，無意追究，到深夜收工後才發傷處真的很痛，故會看醫生以防萬一。



古天樂被女拍檔封男神

香港文匯報訊 繼日前台北電影節舉行首映後，下月將於本港公映的《迷城》繼續展開大型宣傳工作，昨日製作團隊參加上海發佈會，導演林嶺東率領余文樂、古天樂和佟麗婭三位主角出席，其中余文樂更於社交網絡表示很高興能圓跟林嶺東合作的夢想。林嶺東又指今次復出是「要以香港傳統的真實對抗荷里活特技」。

林嶺東：拍攝態度佳

片中余文樂因把醉倒街頭的佟麗婭送回家，繼而引發追殺事件，有粉絲笑言故事叫大家別亂「撿屍」，兩位型男即笑而不語。至於10年前已拍過林嶺東電影的古天樂，前者笑言當年的小子已變成影壇大哥，「他的拍攝態度非常好，即使沒其戲份他也會待在我身邊，讓我非常欣賞。其實以他的地位，這樣投入讓現場氣氛極好，其他演員也被他感染得更投入。」

首次和余文樂合作的古天樂，大讚拍檔演戲認真，入型入格，至於佟麗婭則弱不禁風，令人很想去保護她。期間佟麗婭被問到周旋於兩男之間，最後情歸何處，她即面紅指古天樂是男神，弄得余文樂醋意大發，非常搞笑。

Eason 大馬谷碟 壽星仔舞刀

香港文匯報訊 睽違兩年再推出廣東專輯《準備中》的陳奕迅(Eason)，首次在新碟發行五日後即到馬來西亞宣傳，唱片公司更在宣傳活動中為他送上連串驚喜，令Eason驚訝地問：「怎會有這些？」

獲李宗偉拍片支持

這次大馬環球音樂為隆重其事，利用《準備中》專輯裡的歌名來佈置現場，如結合《起點·終站》和《人生馬拉松》的跑道。適逢Eason生日即將來臨，有關方面特別準備了連串驚喜，其中早前Eason在當地打羽毛球時結識到著名球手李宗偉，身在台灣的他後特別錄製一段影片給Eason，之後Eason還拿起球拍現場示範開球的姿勢。適逢本月16日是Eason 20年前參加新秀比賽獲得冠軍的日子，也意味着他出道20周年，他透露希望明年可赴大馬開騷。專輯推介會結束後，當晚即舉行簽名會，來自包括新加坡、日本、內地的歌迷特製金曲獎座蛋糕賀他榮獲金曲獎最佳男演唱人獎，Eason即興奮「舞刀」擺甫士。大馬歌迷亦因能近距離接觸偶像而異常興奮。

陳奕迅在香港推出新碟不久，即到大馬宣傳。

向來愛惡搞的陳奕迅，舉起蛋糕刀扮舞刀弄劍擺甫士。

陳家樂 負傷拍攝 林超賢難忘

香港文匯報訊 新戲《破風》演員陳家樂和導演林超賢昨日到商台宣傳，後者指花了許多時間為電影做後期工作，亦因片長關係，最後刪剪很多場面，令他極不捨得。現在惟有把那些片段收錄到影碟中。

另外，林超賢對陳家樂在台灣拍攝時發生意外相當難忘，雖然醫生要求陳家樂休息半年，但他一星期後就堅持再踩單車，林超賢知道陳家樂仍然能拍即非常感動。「家樂正代表了這套戲的精神，態度決定一切，好激勵人心。」

張家輝不肯拍前傳

對於會否拍攝前傳，林導指張家輝表明即使用槍指住他都不再做，因為太辛苦。至於家樂表示觀看花絮片段時，經已感動落淚，令他憶起不少拍攝片段，又指很多人在其受傷後都叫他不要再拍，但他的性格是不服輸，沒理由放棄一個很好的機會。

陳家樂(左)忍住傷勢拍攝，令林超賢大為感動。

陳學冬：《小時代》是人生里程碑

香港文匯報訊 (記者李薇、實習記者周曉敏 深圳報道) 由郭敬明執導的電影《小時代4：靈魂盡頭》近日在深圳舉行發佈會，有份出席的主演者之一陳學冬指這個電影系列是他跨進大銀幕的第一步，拍攝三年間從大學生轉變為演員。雖然戲中表現仍是青澀不足，但已成為他人生中的一個重要里程碑。

從出道以來，陳學冬就被觀眾認為是郭敬明捧出來的「花瓶」，對此他坦言自己在《小時代》的表現有不完美之處，但這些都是成長過程。「無論未來我遇到怎樣厲害的導演，《小時代》都是我人生重要的里程碑。」他將繼續演出郭敬明的新片《爵跡》，還有張藝謀執導的《長城》，對於同時和兩位風格迥異的導演合作，陳學冬表示不難適應：「張藝謀的團隊做事非常嚴謹，戲中我需要有盔甲造型，他們團隊是根據我的人體圖畫量身定制，做得非常細緻。」

陳學冬認為《小時代》是其事業里程碑。李薇攝

連詩雅 廿多對高跟鞋拍MV

香港文匯報訊 連詩雅(Shiga)為配合夏天來臨，特地以輕快節奏歌曲《等到SUNDAY就CALL你》打頭陣派台。Shiga表示今次想以更多不同風格的音樂，讓大家看到她在不同音樂風格上的新嘗試。

Shiga指新歌主題是鼓勵女生去主動表白，如果等不到對方的電話或短訊，不妨主動一點。為了配合歌曲，Shiga特別準備了十多個造型，單是MV的造型服裝已佔用了三個行李箱，高跟鞋更有二十多對。Shiga說：「拍攝地點是當地一個藝術區，朝早5時起身，拍到夜晚11時多，中間有幾個不同的拍攝地點。街頭很多人看到我們拍攝，會向我們打招呼及傾計。」

連詩雅在新MV繼續曬美腿。