

男拔生辱劇團 出中指丟架

演員呻喧嘩狂噓被推咪 校長為學生「太雀躍」道歉

香港文匯報訊（記者 歐陽文情）入讀傳統名校的學生經常被視為「人中龍鳳」，但有劇團前日到拔萃男書院演出，卻不斷受到台下學生喧嘩滋擾，又在互動環節報以噓聲及粗魯地推開咪高峰，連基本尊重也欠奉；而校方其後處罰有關學生留堂，部分人卻心有不忿，於休息時間向演員舉中指、高聲咒罵，惡劣行徑令人嘩然！有劇團演員形容「像被黑社會恐嚇的不安」，又指過往多年的校園演出，均不曾遭遇如此對待，批評男拔「金玉其外，敗絮其中」。校方昨回應時則稱，當日學生表現「過度雀躍」，使表演團體感到不被尊重，校長鄭基恩當晚已就此事親自向表演團體道歉，並召見所有涉事學生，要求反省與寫下感想。

舞台劇演員唐曉楓前日於其Facebook上發表文章，講述其劇團當日到男拔演出的經歷。他寫到，劇團演出時該校中一、二級學生沒有專心看不在話下，「聊天的聲音此起彼落，當演員愈大聲，台下的聊天聲很快就進化成喧嘩聲。」

演員網上呻 一度欲罷演

他指劇團演員曾一度冒起罷演念頭，最終決定保持專業，之後「不斷用台詞暗示或明示觀眾要保持安靜及尊重，可惜作為名校生的他們似乎對此毫無概念。除此之外，在互動環節中，對上台答問題的同學報以噓聲、粗魯地推開到台下問問題的演員的咪高峰，種種行為已達到匪夷所思的地步，不能盡錄」。

至於現場的教師，唐曉楓指他們沒有甚麼表情，似不覺得有問題。當有女演員因學生表現無禮而哭時，有教師表示「唔覺好嘈」，又指「對唔住，你地演出好好，係我地唔識教」，感覺連教師亦對學生「無符」。

遭高聲咒罵 女演員不安

其後劇團向該校副校長反映情況，副校長直斥學生行徑令校方蒙羞，要全體學生留堂作為懲罰。不過，當演員在中間休息時間到食堂吃東西充飢時，卻被部分被罰同學舉中指、高聲咒罵，「令我們的女同事極度不安，甚至擔心人身安全。天呀，我們不是身處在美麗的名校校址嗎？怎麼會有像被黑社會恐嚇的

不安？」他又直言，想到這些年輕人將來會成為社會權貴，感到不寒而慄，「我們幾個演員多年以來，走過千場tour（巡迴演出），banding（組別）更低的學校都去過，但都從未遇過這般糟糕的經驗，更可悲的是發生在香港其中一間著名學府中。」

有關文章一出，旋即於網上廣為轉發，不少人都留言指責該批名校生的行為，亦有人指「老字號名校」的表現向來都差（詳見附表）。另外，亦有部分學生和男拔舊生於文章下留言道歉，但亦有個別人士建議演員自己反省為何其演出不夠吸引。

校方罰深切反省寫感想

男拔昨回應事件表示，劇團表演期間，學生表現「過度雀躍」，使表演團體感到不被尊重，但強調校方極度關注這件事，於活動完成後，即場訓示相關學生，並處罰留堂，要求學生對自己的行為作出深切反省，寫下感想，至於校長鄭基恩當晚亦就此親自向表演團體道歉。校方又指，事件翌日校長再次召集學生，解釋事件當中學生行為欠妥的地方，並與教師召開會議，討論進一步加強校方的德育培訓。

該校指，事後有學生對事件深表後悔，向校長詢問能否親自向劇團道歉，又強調該校向來注重學生的品德教育，期望各學生能認真反思，做到德才兼備。該校表示，將一如既往支持藝術文化活動，並期望與不同文化藝術團體繼續合作，提升學生的藝文修養。



■劇團演員唐曉楓（左圖）在網上批評男拔「金玉其外，敗絮其中」。右圖為拔萃男書院。

網民嘲「爛仔校」 舊生震驚感蒙羞

Cynthia W：只能夠說這班學生不尊重的不是你們，是他們自己。

Jordan Cheng：名校生好多都是嬌生慣養嘅小霸王。

Joanne Sochun：呢啲就係人稱嘅高分低能，自制能力低，尊重人嘅能力亦低。多謝你將你眼見嘅事實講出嚟，如果唔係好多人都會俾佢華麗嘅包裝蒙蔽住。

Anna Chung：唔識教就算！咁嘅講法似係爛仔學校先會有嘅！

王俊傑：佢哋真係當咗自己係大爺麼？

Ken Cheng：老師不能控制場面一方面反映學生對老師不尊重。說得難聽就是「我有交學費，你同我收聲！」

歐陽英傑：震驚！令身為old boy（舊生）的我也覺蒙羞！

Tamara Ckt：解決下你個表演點解吸引唔到人先會更好啱。

Jacky Cheung：其實學校強制要學生觀賞表演節目，會令部分沒有興趣的學生更有動機去搞破壞，學校能否給學生選擇權？

資料來源：唐曉楓Facebook

製表：香港文匯報記者 歐陽文情

特首赴教聯會慶 強調重教師質素



■楊耀忠向特首致送紀念品。 彭宇文 攝

香港文匯報訊（記者 鄭治祖）香港教育工作者聯會昨日舉辦成立40周年聯歡晚宴，多名政界人士及教育工作者出席慶賀。特首梁振英致辭時感謝教聯會多年來的努力和對香港教育事業所作出的貢獻。但他也指出，目前香港社會泛政治化，激進的政治力量向學校伸手，令教學環境更為複雜。他強調特區政府十分重視教師質素，決心建立精益求精、力臻卓越的優秀教學專業團隊，從而讓香港青年得到優質教育，培養學生正確的世界觀、國家觀、社會觀、人生觀和價值觀，讓他們有更大的成就和更豐盛的人生。



■香港教育工作者聯會昨舉辦成立40周年聯歡晚宴，多名政界人士及教育工作者出席慶賀。 彭宇文 攝

出席昨日聯歡晚宴的除了梁振英，還包括政務司司長林鄭月娥，教育局局長吳克儉，運輸及房屋局局長張炳良，全國人大常委范徐麗泰，港區全國人大代表、教聯會名譽會長楊耀忠，立法會主席曾鈺成，教聯會創會會長吳康民，教聯會會長黃均瑜及教聯會主席鄧飛。

梁振英憂激進力量入侵校園

梁振英在致辭時表示，在二十一世紀的知識型社會，人才的重要性更為突出，資訊科技的發展和全球一體化，令學生的學習和成長環境急轉轉變，社會

對教師的期望也比以往更高。他並擔憂香港社會泛政治化，激進的政治力量向學校伸手，令教學環境更複雜，故認為教師的使命、目標和教學方法，更有與時並進的需要。

梁振英強調，特區政府十分重視教師質素，決心建立精益求精、力臻卓越的優秀教學專業團隊，從而讓香港青年得到優質教育，有更大的成就和更豐盛的人生。他續指，教師除了教導青少年學生知識和技能，更重要的是培養學生正確的世界觀、國家觀、社會觀、人生觀和價值觀，「在網絡信息泛濫的生活中，能夠獨立和客觀地分析世情，在從眾和從理之間明辨是非；

在抽象概括的口號和現實的生活之間尋求實踐；在立足香港的同時，能夠胸懷國家，放眼世界。」

吳康民批否決政改漠視民意

對於有反對派團體揚言要修改香港基本法，同場的吳康民認為，有關議題不能引起社會討論，因當年香港基本法已經廣泛諮詢，而且起草和諮詢時，民主黨創黨主席李柱銘、「佔中三丑」之一的戴耀廷等反對派中人也有參與。吳康民又指，政改遭否決並非特首的過失，而是反對派無視香港主流民意，不想香港政制向前走。

CY:兩文三語助聯繫國際謝師恩

香港文匯報訊（記者 李穎宜）用以表揚教師、促進教育專業發展的「行政長官卓越教學獎」昨舉行頒獎典禮，今年共有51名不同學校中、英文與德育及公民教育科老師，獲頒發教學獎及嘉許狀。主持典禮的行政長官梁振英表示，香港的兩文三語環境優勢助我們擔當「超級聯繫人」，成為內地與世界各地的橋樑；他強調提升新一代兩文三語水平工作十分重要，對語文老師的盡職盡責感高興。有獲獎的英文老師團隊，便以創新手法融合英文、英國文學及話劇，讓學生能於生活應用，培養更優秀的語文能力。

頒獎禮感謝語文老師盡責

2014/15年度行政長官卓越教學獎昨日於政府總部頒獎，主持典禮的包括梁振英、教育局局長吳克儉、常任秘書長黎陳芷娟及教統會主席雷添良等人。梁振英在致辭時特別提到，香港的兩文三語環境，能讓港人認識國家、承傳文化、了解世界，使香港成為內地和世界各地的「超級聯繫人」，並在經濟、科技、文化等領域發揮「一國」和「兩制」的雙重優勢。他表示，要青少年學好用好兩文三語並不容易，很高興看

到獲獎中文及英文老師能盡職盡責，不遺餘力營造良好的語文學習環境，讓學生能自信地以流利中文或英語溝通。

初中老師自創話劇教英語

有份獲獎的德望學校英文科團隊，創出在初中結合英文、英國文學及話劇的教學法，助學生逐漸建立文學素養及興趣。科主任陸家欣分享時指，英國文學包括一些莎士比亞作品及希臘神話，「如將文本轉化為話劇，可讓學生透過對白更了解角色及作者心態，甚至能應用於生活。」該校又曾讓學生探討有關馬丁·路德金年代的黑人婦女被歧視的真實故事，透過話劇令同學親身代入角色，學習英文之餘亦能建立同理心。

同獲表揚的基督教宣道會宣基中學中文老師溫結冰，則透過設計校本教材，照顧有不同學習需要的學生。她特別提到，不少學生對文言文題目感懼怕，所以要作針對性指導，不單要了解字面意思，還要助學生整體了解寫作背景，才能學好文言文文。

教法「升呢」追上學生才智



■溫結冰、鍾麗芬及陸家欣與其老師團隊，憑着教學熱誠及創新教學方法，獲得2014/15年度「行政長官卓越教學獎」。 梁祖彝 攝

德育及公民教育為今年活動另一主題，獲頒教學獎的將軍澳香島中學老師鍾麗芬及其團隊，透過「六自主主題教育」，包括自律、自尊及自學等的課程，培養學生品格。她提到，曾有一名中二轉校女生原本愛頂嘴又懶散，學校透過教育激起其自尊，助她認清人生方向，「她變得用功學習，每日都在圖書館溫書，最後以(文憑)38分成績入讀大學。」擁有36年教學經驗的鍾麗芬又指，現今學生較以往更聰明更有創意，所以老師亦要相應配合調節態度，「不能再一本正經教授知識，要跟學生亦師亦友，才能建立良好關係。」

特首明訪京商「一帶一路」

香港文匯報訊（記者 李自明）特首梁振英明日(12日)至下周一(13日)訪問北京，就「一帶一路」的發展與內地相關官員會面。陪同特首出訪的特區官員包括特首辦主任邱騰華、政府新聞處處長聶德權、行政長官私人秘書陳嘉信、行政長官高級特別助理陳建平和助理處長（傳媒）黎日正。梁振英將於下周一晚上返抵香港，他離港期間，由政務司司長林鄭月娥署理特首職務。

中大醫學院暫緩跳級安排

香港文匯報訊（記者 李穎宜、周子優）中大醫學院今年本擬讓尖子跳級直入醫科二年級，結果計劃惹起軒然大波。教育局局長吳克儉昨日表示，「三三四學制」的精神是希望學生能接觸更廣闊的知識，達致全人發展，故對上述安排「有保留」，局方已去信中大表達關注。中大醫學院昨晚宣布，經審慎考慮及平衡各方意見後，決定暫緩跳級安排。

吳克儉憂達全人發展初衷

吳克儉昨出席活動後，被問及對中大醫學院跳級安排的看法時指，社會各界包括學生、家長等都對此有很多疑問，他亦對這個計劃有保留。他解釋指，從制度上看，「三三四學制」的精神旨在讓學生能接觸更廣闊知識，達致全人發展，「跳級會否違背新學制的精神？」

他又指若從專業水平而言，中大的課程會否得到醫務委員會的專業認可亦需討論，而醫務委員會轄下的教育及評審委員會將檢視課程；教資會正聯絡中大醫學院，要求校方解釋有關安排；教育局亦已去信表達關注，相信中大會審慎處理事件，整體而言，大學要以學生利益和整個教育制度的銜接作為依歸。

中大醫學院昨晚發表聲明，表示醫委會日前議決，將有關文憑試考獲7科44分可申請直接进入讀二年級的課程設計，轉介予醫委會轄下的教育及評審委員會，並建議委託評核小組進行覆核。中大醫學院將全力配合醫委會的跟進工作，希望透過覆核，可進一步加強各界對醫學院有關課程設計理念的了解及認同。

發言人表示，中學文憑試放榜在即，校方明白家長和學生對醫學院收生的關注，又考慮到醫委會跟進需時，未必能於下周放榜前可定下結論，故決定暫緩跳級安排。



立會實習

立法會秘書處為本地專上學生舉辦的2015年度實習計劃昨日完滿結束，立法會秘書長陳維安頒授證書予各學生，希望他們體會到秘書處專心致志，以敬業精神為全體立法會議員提供優質的服務，以及專業和獨立的意見。

秘書處自2013年起推出暑期實習計劃，今年為期6周的計劃共有23名學生參加，是參加人數最多、為期最長的一屆。在實習期間，學生除了獲派駐秘書處各部門實習外，亦與立法會主席、約20位立法會議員，以及秘書處的部門主管會晤。他們亦獲安排旁聽立法會及其轄下委員會會議，以及在模擬立法會辯論中體驗立法程序，令議會知識增進不少。

■香港文匯報記者 李自明

蔡淑嫻出掌創科署 梁志仁任保監專員



■蔡淑嫻



■梁志仁

香港文匯報訊（記者 李自明）特區政府昨日宣布新一輪高層官員調動。現任保險業監理專員蔡淑嫻將於下月19日出任創新科技署署長，接替服務政府逾34年後退休的王榮珍；而現任香港經濟貿易文化辦事處主任(台灣)梁志仁，將於同日出任保險業監理專員。

公務員事務局局長鄧國威讚揚王榮珍於出任創新科技署署長期間，致力推動業界的策略發展，以及官、產、研、學各業界別間的緊密協作；又鼓勵研發成果的實踐化和商品化，並帶領成立檢測和認證局的工作，為本港的檢測和認證業的發展奠下重要基礎。他又指，蔡淑嫻及梁志仁均是資深政務官，具備出色的領導和管理才能，相信他們定能新的工作崗位上發揮所長，竭誠地為市民提供專業優質的服務。