

# 老翁雕刻名著人物 20年造160尊

在重慶巴南區魚洞新農街花土灣17號，年近七旬的牟登德花20多年時間，用近300根鑿子，雕刻出160尊「四大名著人物像」，包括《水滸傳》裡的108將，《紅樓夢》金陵十二釵，及《三國演義》、《西遊記》裡近40個人物。

■記者 袁巧 重慶報道



▲牟登德雕刻的石像表情生動。

本報重慶傳真

牟登德曾在重慶紅旗農場黏膠廠當工人，年輕時當過幾年石匠，砌磚修房，後來又自學了石像雕刻。雖然只有小學文化，但牟登德酷愛讀四大名著，每本書中的人物他都如數家珍。從上世紀70年代開始，他便萌生了以青石為材質雕刻四大名著人物像的想法，並自費購買青石開始雕刻。

## 石像配飾可動令人稱奇

記者看到，牟登德老人雕刻的石像從60厘米到100厘米高度不等，「及時雨」宋江面帶微笑，斜挎布袋，

「花和尚」魯智深懷抱酒罈、憨態可掬……《水滸傳》裡108將、《紅樓夢》金陵十二釵，不僅每個造型各異，最令人稱奇的是石像上許多配飾還可自由移動，如薛寶釵的手鐲和扇綴吊環，相互嵌套卻又可活動，黛玉所拿的鋤頭握於右手，鋤頭和搭在手上的手帕可單獨取下，放在手上又剛好夾緊在雕塑上。

## 石像無價拒海外藏家

「這些人物造型都是自己慢慢琢磨出來的，活動的雕刻工藝在普通石雕上運用得很少，因為很費工費時。」牟登德說，自己每月的退休金全用在了買青石做石雕上，還向親朋好友借了外債，雖然經濟比較緊張，但自從學雕刻以來，自己活得一直很开心。

「完成一尊石像的雕刻，需耗時3個月左右。」牟登德說，也曾有外地石雕愛好者甚至海外收藏家找上門來，要高價收購石像，但他都拒絕了。「這些石像對我來說是無價的，我要把它們留在重慶，還爭取在75歲前完成剩下的人物雕刻。」



■中國國際通用航空大會大學生航模大賽現場航模展示。本報西安傳真

## 陝大學生賽航模 挑戰健力士紀錄

2015中國國際通用航空大會大學生航模大賽25日正式在陝西西安開幕。在為期3個月的時間裡，來自陝西各個院校的上千架航模作品將同場競技，挑戰世界最多航模數量表演挑戰賽的健力士紀錄。同時，市民還可以自己折疊「夢想紙飛機」在現場放飛，優勝作品將會被放大百倍在通航大會現場展示。

本次大賽還將邀請香港和台灣大學生航模愛好者參賽，與陝西大學生一起進行「中港台航模對抗賽」，加強三地在航模領域的交流與合作。

此外，為了增添趣味性和互動性，大賽期間還將舉辦「萬人紙飛機大賽」。在這一賽事中，每位參賽選手必須用一張A4紙純手工製作一架紙飛機，同時在紙飛機上寫上自己的夢想，隨後進行飛行距離的比拼。在大賽中的優勝作品，將按照1:100的比例放大製作成模型，在2015中國國際通用航空大會現場展示。

■記者 李陽波 西安報道

## 閩南百年蚵殼厝引關注

福建泉州網友「咱厝人一陳陳」日前在網上發佈了「拯救蚵殼厝」的微博，披露泉州東海埭埔一處百年蚵殼厝將被拆，引發網友大量轉發和關注。

記者來到網友所說的將要被拆除的蚵殼厝看到，該厝因為年久失修，已經非常破敗。據了解，該厝是埭埔社區黃氏族親的祖厝，族親成員老黃告訴記者，這座祖厝至少已經有百年歷史，曾經修葺過一次，但數十年過去，由於房子年久失修，砸傷了獨居在此的族親，只好搬離。

泉州埭埔漁村素以「簪花圍、蚵殼厝」出名，是海上絲綢之路起點城市異域文化的代表地，據埭埔女服飾第八代傳承人黃晨介紹，用來建蚵殼厝的蠔殼都是「舶來品」。泉州市文廣新局副局長出寶陽對此表示，蚵殼厝集中的片區應該作為民俗村落集中規劃、保護、整治，若有條件，由政府收購按現狀保護是比較好的辦法。

■記者 黃瑛瑛 泉州報道



■泉州埭埔漁村素以「簪花圍、蚵殼厝」出名，是海上絲綢之路起點城市異域文化的代表地，用來建蚵殼厝的蠔殼都是「舶來品」。黃瑛瑛 攝



川婦4年繡出清明上河圖

在四川馬邊彝族自治州，熱愛彝繡的李曉蘭獨自一人歷時4年將這幅名畫惟妙惟肖地繡在了畫布上，該繡品於近日完成。繡品長7米，高0.75米。

■記者 劉銳、實習記者 張文竹 四川報道

## 松江經典符號之土特產品

對於喜愛美食的人來說，松江的「山珍海味」可是絕對不容錯過的。無論是天下聞名的「四鰓鱸魚」，還是受康熙青睞的「蘭花筍」；無論是精心製作的「爛糊羊肉」，還是歷史悠久的「葉榭軟糕」，松江美食稱得上是松江又一著名「景觀」。

### 四鰓鱸魚

松江鱸魚，因為兩鰓前還各有一個疑似魚鰓的凹陷，被稱作為「四鰓鱸」。松江四鰓鱸歷來被認為是「天下第一名菜」。三國曹操、西晉葛洪、唐代杜寶、宋代蘇東坡、清乾隆帝等都對四鰓鱸魚有過讚譽之詞。多年來，松江四鰓鱸不僅參加過世博會，上過周總理親批的菜單，還曾被英國女王伊麗莎白二世親點。現在，曾在上海絕跡的四鰓鱸被復旦大學水產研究所培育繁殖成功，現已進入定點飯店。



### 蘭花筍

蘭花筍產自余山。當年康熙皇帝南巡到余山，恰逢春筍萌發，廚師就用筍入菜。康熙入席，就聞到一股清香，入口後只覺得滿口蘭花清香，顏顏大悅，親題「蘭筍山」賜於余山。從此，余山又稱「蘭筍山」。蘭花筍是筍中上品，根莖鮮紅，筍箨緊貼，色澤草黃。有油悶、清拌等10多種吃法，其中蘭筍炒鱸絲堪稱初春佳餚。



### 老來青大米

「老來青」大米由我國老一輩農業專家陳永康培育，經過江蘇、上海兩地合作改良，成為新一代品種「蘇滬香粳」，真正把「老來青」從稻米博物館中重新請回了田間。「老來青」產於黃浦江上游沿江地區，而在其種植期正逐步增施水稻專用肥和有機肥，因此米質較好，安全無憂。「老來青」新大米近聞香味濃郁，煮成米飯晶瑩如玉，熬粥更是凝頭十足，實為米中之王。



### 黃浦江大閘蟹

黃浦江大閘蟹原產於松江黃浦江上游地區，因其「青背、白臍、金爪、黃毛」的外表特徵和肉質鮮香甜美的口味，曾是松江的名產。但曾由於航道建閘、水質污染等眾多原因，黃浦江大閘蟹已難覓其蹤。前兩年，上海漁躍水產合作社和有關政府部門聯合攻關，採用稀放蟹種、放養鮮活餌料等一系列生態新技術，成功恢復了松江這一名產。



(上海報道)

### 倉橋水晶梨

是新一代生梨，具有汁多味甜、清香爽口的特點，是上海市松江區一大特產。倉橋水晶梨肉質嫩白細脆、營養豐富，經檢測，含有多種微量元素和無機鹽，長期食用有生津、益肺、止咳、順氣、潤喉、美容等保健效用。



### 余山水蜜桃

余山盛產水蜜桃，其歷史久遠，在明代就有名人詩歌稱頌。品種繁多，有崗山早生、雨花露、白鳳玉露、黃桃、迎慶桃等早、中、晚三熟10餘個品種，形成上市早，供應時間長，甜度高，風味好的特點，名列郊區桃園之榜首。



## 粵漢徒步進京 紀念抗戰勝利

為了緬懷先烈和紀念抗戰勝利七十周年，日前，曾經在2000年初以79天完成推着板車徒步進京的壯舉助成奧運會的「草根英雄」，來自廣東河源的貨車司機李蔭桃，在時隔七年之後，推着「改良」後的板車再次出發徒步進京。

李蔭桃表示，他為宣傳抗戰勝利準備了宣傳單，走到哪兒就發到哪兒，希望用自己的實際行為來感染大家，

共同牢記歷史，緬懷先烈。這一路走來，讓李蔭桃收穫頗多，一本厚厚的紀念冊上，記錄着全國各地群眾對祖國抗戰勝利七十周年的祝福和寄語。「這條路無論多麼艱辛，我都會一路走下去，我要用自己的實際行動來感染大家，共同牢記歷史。如果我還有精力，等到建國70周年還會推着板車去北京。」李蔭桃笑着說。

■中新網



■李蔭桃和他的板車。網上圖片

## 老人10歲開始寫日記 濃縮幾十年家國變化

對於生命長河來說，75年是一個悠長的時間跨度，但對家住湖南省長沙市芙蓉區東屯渡街道嘉雨社區的八旬老人黎樹祥來說，75年的歲月就濃縮在筆耕不輟的85本厚厚日記裡。從10歲記錄第一篇日記開始，重現了抗戰時期大多數國民的真實生活，也記錄了新中國成立至今經濟的發展和社會的進步，而黎樹祥75年

的個人經歷，更在這每日一記中清晰重現，宛若一本人生自傳。昨日，記者翻開那一本本厚重日記，從字裡行間觸摸到一個人、一座城的往事新變。75年筆耕不輟，如今黎老的日記已經超過1300萬字。筆墨記錄的小日子讓他難忘，一籬筐與日記本有關的故事，也讓老人津津樂道。

■長沙晚報



■幾十本日記，記錄了黎老一路走來的點點滴滴。網上圖片

## 星友齊聚五彩城賽「獵隕」



■「獵隕人」齊聚新疆富蘊縣「天上五彩城」。本報新疆傳真

來自北京、廣東、浙江、甘肅等地的40餘名「獵隕人」齊聚新疆富蘊縣「天上五彩城」，舉辦首屆新疆隕石研討會並開展獵隕比賽。來自廣州的一名星友「獵」到7公斤重的火星隕石，一舉奪魁。

火星隕石在美國市場上一萬美元一克，中國只有新疆隕石最多，種類也最豐富，絕大部分隕石是黑色的，隕石已成為國際上科學家們爭相研究的對象和世界上炙手可熱、價值堪比鑽石的收藏品，在歐美國家已有幾十年的收藏史。

據世界隕石協會會長林勇斌介紹，新疆五彩城分佈着世界最大的隕石群，這裡的隕石自發現以來便吸引了數以萬計的星友前來「獵隕」。

■記者 馬晶晶 新疆報道

## 洛陽老父捐腎救子 八年後再賣房救兒



■段志修 網上圖片

家住河南省洛陽市偃師市顧縣鎮段西村的段志修，8年前為救患尿毒症的兒子，義無反顧地捐出了自己的腎臟。如今，段志修決定賣掉房子，以挽救再次出現腎衰竭的兒子的生命。段志修已年過六旬。8年前的換腎已使一家人的生活捉襟見肘，然而3個月前，兒子段振超的腎臟又出現了

衰竭。醫生表示要想根治還需要再次換腎。面對至少還需要30萬元人民幣的費用，段志修決定賣房救兒。

段振超說，自己虧欠父親太多，是如山的父愛，給了自己活下去的勇氣。等他好了，他一定要好好孝順父母。

■實習記者 李藝佳 洛陽綜合報道