

渝修省道「讓路」200歲黃葛樹

重慶雲陽縣雙土鎮雙土社區八社日前出現一道獨特風景，穿村而過的省道突然被「剖開」，兩棵4個成年人都難以合抱的黃葛樹「站」在路中央。經考證，加上路旁的另一棵黃葛樹，三棵樹已有200多年歷史。新中國成立後，樹旁的道路至少改擴建4次，每次都是路給樹「讓路」。

雙土社區黨支書李發明說，修路時交通局和鎮政府徵求居民意見，想把其中兩棵移走。村民龔建明第一個反對：「『樹挪死，人挪活』，我們搬家可以，『三兄弟』在這裡都幾百年了，經不起折騰。」周圍居民也紛紛表態：「莫讓『三兄弟』分開，就讓它們留在原地吧！」

「最終，就為這幾棵樹，修這段路增加了上萬元的投入」李發明說。



黃葛樹的四周修起隔離欄，以防被車輛所傷。本報重慶傳真

濟南持續乾旱「四大泉群」臨停噴



濟南黑虎泉現已不見泉水流出。本報山東傳真

內地近期南方暴雨不斷而北方旱情加劇。山東濟南七十二名泉之一的黑虎泉前日出現停噴，這是八年來該泉再次停噴。而「天下第一泉」趵突泉「三股水」噴湧出的水輪也已不明顯，距離停噴線不足40厘米。目前，泉城濟南的「四大泉群」已全面陷入停噴危機。

記者在黑虎泉看到，「黑虎嘯月」景觀的三隻石虎頭已經斷流，只有東邊的一隻虎頭偶爾流出一兩滴水。由於黑虎泉泉群的地勢較高，一旦發生泉水大規模停噴，黑虎泉泉群首當其衝。濟南市名泉保護委員會辦公室表示，從當前的水位形勢看，趵突泉噴湧也只能堅持到7月初。

據悉，自5月8日以來，濟南一直未有有效降水。進入夏季濟南的天氣持續高溫乾熱，地表蒸發量大。而郊區農田又開始夏收夏種，用水量加大。上述三個因素疊加，導致該市地下水位快速下降。

記者 于永傑、實習記者 張嫣然 山東報道

閩藝術家21載製成火焰「天梯」

福建泉州籍現代藝術家蔡國強15日凌晨4時45分在泉州惠嶼島點燃500米高的作品《天梯》，伴隨着巨大的爆裂聲，火苗順梯子不斷往上攀升，最終，形成了500米高的火焰的階梯，從地面延伸至無垠的天空。從點燃到熄火，整個過程持續了150秒。這是他獻給家鄉泉州的禮物，實現了他21載的夢想。

據蔡國強介紹，早在1994年，他受英國古城巴斯教堂外浮雕的啟發，就醞釀創作一把5米寬，500多米高的「梯子」，用熱氣球拉起，伸向天空。但是由於各種原因，「天梯」計劃未能實現。之後，他曾試在上海、洛杉磯等地實施創作「天梯」計劃，均因各種原因擱淺。

據了解，2006年5月，蔡國強在泉州中國閩台緣博物館成功點燃導火索，完成引爆了他的一幅巨型火藥繪畫《同文同種同根生》，該畫高達18米、寬9米，面積達162平方米，堪稱「世界最大火藥繪畫」。

記者 黃瑤瑛 泉州報道



500米「天梯」直入雲霄。記者 黃瑤瑛 攝

陳納德親人憶飛虎隊：口香糖補彈孔

曾援華抗日的美國志願航空隊（飛虎隊）隊長陳納德將軍的外孫女、陳納德航空軍事博物館館長尼爾·凱樂威昨日在《人民日報》發表題為《銘記飛虎隊 中美友誼長》的署名文章。她在文章中憶述，抗日期間飛虎隊飛機零件一直短缺，有時機械師要用口香糖和膠帶填補機身上的彈孔。

陳納德外孫女（左）與曾參與支援飛虎隊的中國農民合影。資料圖片



澎湃國際

尼爾·凱樂威在文章中稱自己是帶着感激的心與中國人民一起講述外祖父和飛虎隊的故事。她表示，飛虎隊的挑戰是艱巨的，一開始，飛虎隊能夠隨時應戰的飛機不足50架。由於飛機零件一直短缺，為讓飛機起飛，有時機械師不得不用口香糖和膠帶填補機身上的彈孔。由於飛機數量處於劣勢，戰鬥時他們不得不以一敵十。在陳納德指揮下，飛虎隊擊落大量敵機，擊毀或重創223萬噸敵軍貨船、45艘日本戰船，殲滅日軍近7萬人。

獲中國民眾極大支援

尼爾·凱樂威亦表示，中國民眾給予飛虎隊極大支援。他們冒着巨大風險，爭分奪秒修建跑道，並在空襲期間做好掩護措施。每名飛虎隊成員的飛行

衣上都縫有帶中文信息的「救命符」。當飛機不幸墜毀時，中國百姓只要看到佩戴「救命符」的人就會救護，並將他們安全帶回機場。可以說，與中國人民攜手作戰是飛虎隊擊退日軍、取得最終勝利的關鍵。

文章稱，過去的敵人已經被擊潰，但挑戰猶存。若想在21世紀繼續維護和平，美中兩國必須攜手合作。作為陳納德航空軍事博物館館長，她期望能夠接過陳納德將軍當年一手創建的事業，牢記美中兩國在抗日戰爭中締結的深厚友誼，在陳納德將軍和飛虎隊留下的美好情誼的基礎上，進一步推進美中兩國關係的發展。



陳納德帶領飛虎隊在華艱苦作戰。資料圖片

豫婦妙法捏麵塑 長期保存不霉爛

河南省駐馬店市53歲的趙卉從20世紀90年代學習麵塑藝術至今，20多年來一直堅持不輟，創作出百餘件作品。由於對麵塑工藝的傳承和創新，2013年趙卉被評為駐馬店市非物質文化遺產（麵塑工藝）代表性傳承人，她的「一種麵塑作品能夠長期保存的辦法」日前也申報了國家專利。

趙卉說，製作麵塑看似簡單，但一件作品從構思到完成需要一周或更長時間。要提前一星期和麵，然後經過揉、蒸、加入顏料等數十道工序。從顏色的調配到製作再到人物形象、服裝服飾的搭配，每一步都相當繁瑣。

90年代中期，趙卉在汝南縣城街頭遇到一位麵塑老藝人，老人挑擔上關老爺、孫悟空等作品吸引了她的目光，後來就虛心向這位老藝人請教。起初，她捏出

的作品易乾裂霉變。但她通過長期試驗，在麵粉和糯米麵中按適當比例摻入不同顏料、食鹽、蜂蜜、防腐劑等，掌握了使麵塑作品能夠長期保存的辦法。因此，她製作的麵塑作品不霉、不爛、不裂、不變形，也不易褪色，有利於長期收藏。

記者 孫芳芹 鄭州報道



趙卉作品富貴馬。本報河南傳真



畢業聖火

四川成都東星航空專修學院15日為極富個性的「90後」畢業生舉行了一場別開生面的「點燃聖火、放飛白鴿」的畢業典禮。已在航空公司擔任空中乘務員的畢業生代表周美玲以一首《用奮鬥譜寫壯美的青春》為題，為學弟學妹們朗誦了詩歌，獻上最真誠的祝福。圖為畢業生們正在點燃聖火。

中新社

我們懇切期盼各位香港立法會議員：

**昇華政治理念
抬頭看全局**

**為700萬港人的福祉
為香港的未來
為香港的安定繁榮**

作出明智的選擇

**2017年香港行政長官產生辦法方案
投贊成的一票**

會長 楊靈及全體理事
杭州江干旅港同鄉會



關心全港市民福祉 支持通過政改方案

香港清遠社團總會

- 香港清遠友好協進會
- 清遠公會
- 香港清遠商會
- 香港英德同鄉會
- 香港佛岡協會
- 香港陽山同鄉會
- 香港清遠石角同鄉會
- 香港清遠龍塘聯會

暨全體同仁 致意