

常獲妻讚 既尷尬又感動

張晉和蔡少芬的婚姻,早已過了 「七年之癢」,現在擁有兩個孩子 「湯圓」和「包子」,一家四口十分 幸福,也讓當初睇死這段婚姻不會長 久的人大跌眼鏡。張晉由替身變成演 員,最大收穫並非事業上的成就,而 是「收穫」蔡少芬。説起太太蔡少芬 經常在網上放「閃光彈」,大晒二人 恩愛事,張晉聽了,稍稍臉紅的以字 正腔圓的廣東話多謝太太一直支持。

「好多人認識我,或者介紹我, 都係『蔡少芬老公張晉』,我唔介 意,亦無得我介意,因為係事實。有 好多嘢,自己心入面知,已經得啦! 我做好自己應份做的事,就OK。現 在大家都知道『張晉太太蔡少芬』, 加埋2個女,一屋有3條Q(Queen)。 無論工作有幾辛苦,返到屋企見到她 們就開心。這麼多年來,她從來都沒 小看我,就算我寂寂無名時,她都一 樣這樣對我,所以我一直對她好,不同爸爸結婚,冧到你暈。」

我,讓我有點尷尬,不過我真是好感 動,好多謝她!」張晉又坦言如要他 一力孭起頭家,他也捱得甜。「但其 實Ada好鍾意工作,你叫佢全職去湊 女,反而辛苦,像現在她有時離家3 天去登台,就當是一個小休。我們很 滿足現在有兩個小朋友,所以暫不打 算再生第三個了,再生怕沒咁多精神 去湊。我不算慈祥的爸爸。我還罰孩 子站、不准玩玩具、不准看電視。就 算孩子哭啊鬧啊,我都堅持着,因為 孩子做得不對的時候,我們做父母的 一定要很清楚地表達、做到賞罰分 明,這點我和Ada是同一陣線的。不 過,我和孩子們融洽相處肯定是沒問 題的,兩個女兒都很喜歡我。細女較 大女活躍,早前大女話第二時大個要

張晉稱回

家見到

此片,當然是對手好吸引,但接拍後,卻被泰文對 白難倒,幸而之後順利完成。

談到拍《殺破狼Ⅱ》的「辛酸」,張晉毫不諱 言:「對我來說,泰文對白難過拍打戲。拍打戲係 辛苦,但今次已經唔算最辛苦了,其實今次我真正 落場打的戲份唔多,就是最後一幕打得盡興。相對 來說,要即場講泰文對白,對我來說是好困難。拍 之前導演都有問我得唔得,我覺得親自講會比較傳 神,因為我的角色是一個泰國獄長。在開拍前,跟 老師學泰文學咗兩個多月。去到現場,導演改了對 白,我要即場背對白。現場安排了3個老師一齊教 我,一拿到對白,就錄音一直戴住耳機,行路、食 飯、瞓覺都聽住語言老師講畀我聽的對白,還要叫

老師親自講我聽,我要記住他的口形。第 一日入片場,自己都未慣,比較緊張 拍了好多個take。但我覺得自己還是有 語言天份,所以才敢這樣自我挑戰。幸 好最終找到用拼音方法,但每日一拍 完,就要自覺地把放在腦中的泰文對 白抹掉,所以如果你現在叫我去泰 國旅行,我應該不懂用泰文溝

戲中,張晉飾演大反派泰國監 獄獄長,在獄中隻手遮天,還從 事人體器官販賣生意,但其實一切 是為了報恩,報答古天樂對自己的救 命之恩。對於今次文戲比較多,張 晉坦言十分喜歡,因為文戲體現的 是一個演員在生活中點滴的積累 「今次角色好Chok、好Cool,但

中我出身唔好,但我坐到泰國監獄獄長呢個位,係 通過自己的努力而得到,好想畀大家知道我是 上等人。演文戲對我來說是演技上的挑戰呀!而且 文戲體現的是一個演員在生活中點滴的積累。我覺 得我曾經有的生活經歷都能幫助我演好文戲的戲 份,比如失戀,沒經過那種痛,還真的沒法體驗、 表現出那種痛苦。」

32年前已立志做演員

過往,張晉在香港觀衆眼中的身份只是「蔡少芬 老公」,但憑《一代宗師》的「馬三」拿下金像獎 「最佳男配角獎」一角後,令他人氣大增,張晉直 指演「馬三」一角是自己事業上的轉捩點。「由 《一代宗師》開始,多了人認識張晉,這是我事業

上一個轉捩點。很多謝王家衛導演,他擅長 將演員未知的一面找出,他真的拍出了我 最好的一面,我都想不到可以演出馬三這 樣同我性格截然相反的角色。從小當演員

> 是我的目標,學武術就是為了當一個 功夫演員。記得1983年,我看到 了電影《少林寺》就特別興奮,決 心要去學武了。後來成為武行, 只是無人賞識又無法靠近目標時 的選擇,那也是我唯一接近自己 夢想的途徑。透過不斷的努力, 現在證明自己做到了。但現在打起 來,自己還是盡全力去打,像今次拍 《殺破狼Ⅱ》最後一幕,以倒三角後 空翻避開吳京及Tony Jaa攻擊,打 的過程好易頭着地,暗藏殺機,雖然

佳男配角,太太蔡少芬興 會吻賀。 如此,我都會盡自己能力去拍。」





■側田與鄭欣宜 大跳辣身舞。

申請酒牌續期啟事

忠誠盆菜館

現特通告:黃愛仁其地址為新界大埔

大尾篤村36號B二樓,現向酒牌局申

請位於新界大埔大尾篤村36號B地下

忠誠盆菜館的酒牌續期。凡反對是項 申請者,請於此公告登報之日起十四

天内,將已簽署及申明理由之反對

書,寄交新界大埔鄉事會街8號大埔綜

APPLICATION FOR RENEWAL

OF LIQUOR LICENCE

CHUNG SHING RESTAURANT

Notice is hereby given that Wong Oi Yan of

No.36B, 2/F., Tai Mei Tuk Village, Tai Po, N.T.

is applying to the Liquor Licensing Board for

renewal of the Liquor Licence in respect of

Chung Shing Restaurant at G/F., No.36B,

Tai Mei Tuk Village, Tai Po, N.T. Any person

who knows any reason why this renewal

should not be granted should send a written

and signed statement of the facts to the

Secretary, Liquor Licensing Board, 4/F, Tai

Po Complex, No.8 Heung Sze Wui Street,

Tai Po, New Territories within 14 days from

Date: 8th June 2015

the date of this notice.

日期:2015年6月8日

合大樓4樓酒牌局秘書收。

比華利中港酒店

牌照號碼:H/0277 H/0278

尖沙咀・中港酒店

日租450元起 日租750元起 房專線:9509 5818

灣仔・比華利酒店

中港酒店:九龍尖沙咀白加士街1-11號1 & 2樓全層 電話:2730 1113 傳真: 2723 5398

比華利酒店:香港灣仔駱克道175-191號京城大廈4樓全層

網址:www.bchkhotel.hk

提昇傳媒專業操守 你我監察齊攜手

> 香港報業評議會 KONG PRESS COUNCIL

www.presscouncil.org.hk 傳真: 2570 4977 enquiry@presscouncil.org.hk

申請酒牌續期公告 加記

現特通告:霍炎坤其地址為香港上環普 慶坊26號太慶大廈4/F. B,現向酒牌局 申請位於香港皇后大道西436-440號地 下加記的酒牌續期。凡反對是項申請 者,請於此公告登報之日起十四天內, 將已簽署及申明理由之反對書,寄交香 港灣仔軒尼詩道225號駱克道市政大廈8 字樓酒牌局秘書收。

日期:2015年6月8日 **APPLICATION FOR RENEWAL**

OF LIQUOR LICENCE **KA KEE**

Notice is hereby given that Fok Yim Kwan of Flat B, 4/F., Tai Hing Building, 26 Po Hing Fong, Sheung Wan, H.K. is applying to the Liquor Licensing Board for renewal of the Liquor Licence in respect of Ka Kee at G/F., 436-440 Queen's Rd. West, Hong Kong. Any person who knows any reason why this renewal should not be granted should send a written and signed statement of the facts to the Secretary, Liquor Licensing Board, 8/F., Lockhart Road Municipal Services Building, 225 Hennessy Road, Wanchai, Hong Kong within 14 days from the date of this notice.

Date: 8th June 2015

側 田 開騷脫帽博歌迷反應

香港文匯報訊(記者梁靜儀)側田一 連 兩 場 於 紅 館 舉 行 的 《We Touch 説:「我真係想錫佢,我想做張國榮同 Live2015世界巡迴演唱會》,前晚圓滿 結束,尾場並請來鄭欣宜擔任嘉賓,二 人大跳辣身舞又借位扮咀,掀起全晚高 潮,當晚不少圈中人前往捧場,包括有 寰亞老闆林建岳與女伴等。

前晚侧田以一身銀片大衣閃爍登場, 隨後站上十幾呎高的吊台上唱情歌,唱 完歌後他感謝歌迷一直對他的支持,慶 幸入行十年仍可站在台上唱歌。之後嘉 賓欣宜出場,打扮成小野貓的欣宜與側 田大跳辣舞,欣宜舞姿性感撩人,二人 更借位扮親吻,即時令台下歌迷尖叫。 當晚側田兩度「安哥」,對於歌迷的熱 情反應,他更感動得流下男兒淚。

完騷後,側田在後台接受訪問,説到 他唱到興起突然在台上脱帽,他笑謂以 前都試過,因每次脱帽歌迷都會有反 應,都有考慮脱帽開音樂會。

側田又大讚擔任嘉賓的欣宜「超 正」,並希望走埠登台都可以請到她做 嘉賓,提到台上二人借位扮咀,他笑 梅艷芳嗰種熱愛的效果。」

台上側田批評以前的兒歌「戇居」? 率直的他説:「唔應該講戇居,其實係 以前啲製作做得唔係咁好。」完成個唱 鄧麗欣、C AllStar、莫可欣、尹子維及 後,側田表示會與雷頌德的太太一齊拍 攝烹飪節目。



撐師兄道歉做法成熟

道指連詩雅 (Shiga) 於新 片《野狼與瑪莉》因意識大 膽的演出而激嬲男友,又被 剪掉部分鏡頭,昨日她與陳 柏宇 (Jason) 、林奕匡等 人在港台出席《小學校際通 bra。 識大賽 2015》總決賽, Shiga表示只看過馬來西亞 上映的版本,但香港本月尾 才上映,因此不知道兩者的 分別,又謂身邊很多朋友都 不太清楚自己的工作,因很 難全部都解釋。講到電影內 的大膽情節,她解釋電影是

透露只有燒屍一幕是親自上 陣露背,其他的則是CG特 技;談到摸胸解 bra 扣的鏡 頭, Shiga表示是由十多個 散 shot 而成,不是真的除了

同場的Jason對於劉浩龍 (師兄) 的「污糟論」就認 為大家反應過大,覺得師兄 是想宣傳新歌《走》, Jason 續道:「他(師兄) 用了不太親民的方法,但他 刪除了留言和道歉已經是成 熟和有責任的做法。」

