2015贛港經貿合作活動「江西系列報道」

2015年初，中國道教發源地龍虎山景區榮獲第四屆中國旅遊產業發展年會授予的2014「美麗中國」十佳旅遊景區和2014中國智慧旅遊創新項目——智慧龍虎山，成為全國唯一同時獲得此兩項殊榮的景區。如今，旅遊產業儼然是拉動經濟發展的重要動力，是中國各地區在弱化GDP的起跑線上開始逐鹿中原的戰場，也是龍虎山助力鷹潭建設旅遊強市的主要着手點與重要戰略平台。江西省鷹潭市委書記陳興超指出：「近年來，鷹潭市積極搶抓省委、省政府旅遊強省戰略機遇，圍繞把龍虎山打造為『中華道都』，融入贛東北旅遊圈，完善旅遊發展規劃，加速旅遊要素集聚，加快旅遊項目建設，延伸旅遊產業鏈條，推進旅遊業發展升級。」

■香港文匯報記者 王逍 江西報道

■龍虎山鬱金香 夏程琳 攝

江西龍虎山：中華道都 創旅遊示範景區

「美到震撼。」龍虎山，取意「丹成而龍虎現」，是正一教天師派的祖庭、中國典型的丹霞地貌風景，是中國第八處世界自然遺產、世界地質公園、國家自然文化雙遺產地、國家5A級旅遊景區、全國重點文物保護單位。這裡是自然與人文的完美交織，也是道教主張「天人合一」的真實再現，獨特魅力吸引了無數中外遊客慕名而來或再續前緣。鷹潭市市長熊茂平表示，鷹潭市按照「主攻項目、決戰『三區』，凸現特色、實現跨越」的總體要求，明確提出了「旅遊強市」的發展戰略，把旅遊業作為凸現鷹潭發展特色的「三篇文章」之一，把龍虎山景區作為決戰「三區」的主戰場之一，進一步整合資源，加速轉型。

「龍虎山景區要建設成為世界知名、國內一流的集丹霞山水觀光、道教文化體驗、康體養生度假、鄉村生態休閒於一體的經典旅遊景區和綜合型旅遊目的地。」龍虎山景區管委會書記李衛國在接受記者採訪時說。

■逍遙城，取意於道家思想精髓「道法自然，逍遙自在」是龍虎山大景區唯一的配套商業街區，與龍虎山自然景觀相得益彰。

創「龍虎山模式」贏在頂層設計

2015年初，龍虎山景區榮獲2014「美麗中國」十佳旅遊景區和2014中國智慧旅遊創新項目——智慧龍虎山，成為全國唯一同時獲得此兩項殊榮的景區。

目前，「尋夢龍虎山」實景演出平均每天兩場，每場800人，場場爆滿。

2014年11月，以「行道立德，濟世利人」為主題的第三屆國際道教論壇在龍虎山成功舉辦。

2014年，龍虎山景區全年接待遊客1,020萬人次，旅遊直接收入4.06億元，分別增長了56.8%和52.6%，增幅均列江西省景區前列。

2014年，龍虎山景區新增規模農家樂36家，新增旅遊帶動從業人員700餘人，年人均收入超過2萬元。

龍虎山景區管委會書記李衛國是「龍虎山模式」建設的見證者、領軍者。據李衛國介紹龍虎山從頂層設計入手，高起點編制完成《龍虎山風景名勝區總體規劃(2010-2025)》、《龍虎山片區旅遊發展概念性規劃》、《鷹潭市龍虎山片區旅遊產業集群發展規劃》、《智慧龍虎山景區規劃（2013-2018）》，打破區域局限，規劃形成「一廊三區、四核多片」整體空間格局，全力打造兩大旅遊產業極核，進一步明確景區大旅遊發展的思路，為整合旅遊資源、引領項目建設、打造旅遊精品提供依據、描繪藍圖。

建「智慧龍虎山」邀旅者逍遙遊

「世界那麼大，我想去看看」，是人類對那人那遠方那世界的莫名渴望；「讀萬卷書，行萬里路」，是人類在閱歷遠方風景後頓悟人生意義；「人出門旅行並不是為了到達某地，而是為了旅遊」，是人類在遠方悸動時恢復重新發現美的味蕾。在龍虎山，你只需登上一輛觀光巴士或者小火車便可以開啟一段自然與人文之旅，捕捉沿途的磅礴道觀、奇石怪峰、碧水雲天。除此之外，你還可以享受覆蓋全景區內的免費WIFI、微信購票、語音導遊、GPS定位等服務，這是記者對「智慧龍虎山」的最直觀感受。

據龍虎山管委會主任毛建華介紹，龍虎山景區充分運用現代互聯網技術領先佔領智慧旅遊制高點，積極推進智慧景區建設。龍虎山景區在江西省旅遊景區第一個實現智慧旅遊規劃的編制，第一個實現彩色二維碼的設計與推廣，第一個實現遊客客源地分析系統的開發與使用，第一個實現景區WIFI全覆蓋，第一個實現全網分銷平台的建設與使用，第一個實現開通移動端的導遊、導航、手機支付和微信服務平台，第一個組建智慧旅遊公司，龍虎山官方「雙微」新媒體平台影響力進入全國5A景區前列，有力提升了景區旅遊形象。

龍虎山景區將從構建一張「智慧旅遊」大網，打造100個網絡直銷網點——「龍虎山智慧旅遊超市」、百度大數據營銷、微信「立體化」、智能化導航、生態監測系統等5個方面提升「智慧龍虎山」。2015年全面建成智慧旅遊景區，致力於景區運營、管理順暢，遊客滿意度得到大幅度提升，助推旅遊產業轉型升級。

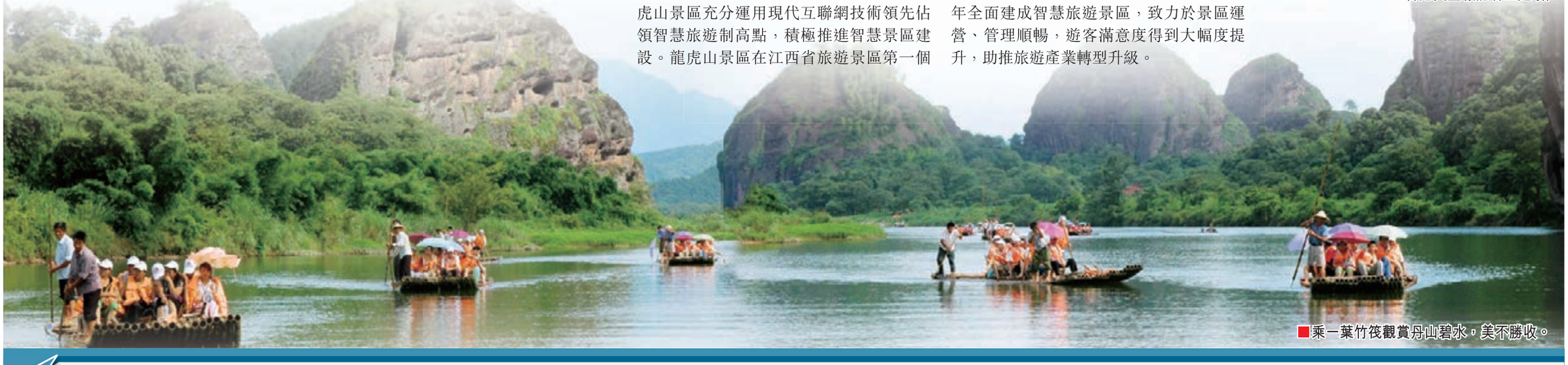
龍虎山中宰相家 人間此處是道源

■嗣漢天師府，來源於元世祖冊封「嗣漢天師」，其意表明自東漢始，代代相襲，道脈悠長。 香港文匯報記者王逍 攝

「麒麟殿上神仙客，龍虎山中宰相家。」63代張天師們奕世沿守1,900餘年，創造了中國傳統文化史上傳承世襲「南張北孔」的千年厚重。

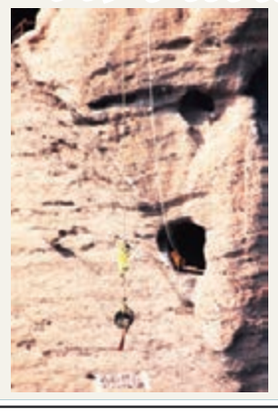
如今，嗣漢天師府存古建築6,000餘平方米。有別於江南小院的婉約，天師府內朱紅高牆掩映不住的是皇家冊封氣息，精妙的道教八卦圖，詮釋的是陰陽相濟、萬物歸一。一隻由第四十代天師鑄造的銅鐘，重達9,999斤；一棵棵千年古樟枝葉繁茂，呈參天之勢；一對對同心鎖在羅漢松下，閱盡紅塵。香火縷縷，道音嫋嫋，承載着來自五湖四海的心願。

■嗣漢天師府內上演的祈福表演。 香港文匯報記者王逍 攝



■乘一葉竹筏觀賞丹山碧水，美不勝收。

看升棺精湛表演 探崖墓千年之謎



在仙水岩景區仙水岩處，鸕茲捕魚、升棺（「升官」）表演是遊客在龍虎山必看的節目，以博得好意頭。令人叫絕的是，在下臨深淵、地處絕壁的險境下，配着帶有神秘感的音樂，懸空的藥農使用木制絞車和原始相關機械工具，以飛簷走壁技術進行升棺吊裝表演。

升棺表演只是對2,600多年前春秋戰國古越人留下仙水岩峭壁上崖墓群的猜想。崖墓內所葬何許身份之人？為何要冒險葬進山崖？如何放進懸崖峭壁之中？千古懸疑，成為世界文化史上的一大奇觀。如今，龍虎山懸賞百萬元，求解懸棺之謎。

■懸空的藥農使用木制絞車和原始相關機械工具，以飛簷走壁技術進行升棺（「升官」）吊裝表演。 香港文匯報記者王逍 攝

夜賞《尋夢龍虎山》 聆聽王菲獻唱

■攝全球首個乘坐遊船觀演的山水實景演出——《尋夢龍虎山》。 許志平 攝

「如夢，重見自己的當年。如夢，不期而遇，心底的留戀……」夜色濃起時，遊客可欣賞全球首個乘坐遊船觀演的山水實景演出——《尋夢龍虎山》，聆聽王菲空靈的聲音在漆黑寰宇環繞，遙看近百米崖壁上乍現巨幅張天師煉仙丹、龍騰虎躍、曳曳蓮荷。

《尋夢龍虎山》演出歷時70分鐘，系由楊瀾擔任出品人，藝術總監陳維亞、總策劃朱海、音樂總監陳其鋼親自操刀創作。在清脆的視聽撞擊、迫近心扉的震撼中，遊客可以深切感受到「道法自然、天人合一」的哲思；在如夢如幻的煙霧中，遊客可以暢想道家九天之處羽化登仙。