



# 初回港拍劇不習慣

# 方力申視演戲為終身職業

方力申相隔10年回歸參演劇集。

方力申重歸香港市場，相信可與鄧麗欣多些時間拍拖。

方力申在《華麗轉身》中，與「女神」鍾嘉欣演情侶，羨慕不少宅男。和前輩汪明荃、劉松仁合作，小方自言在兩人身上學到了不少演技，特別是甚多對手戲的阿姐，小方視對方為學習對象，學習對方永不言休的精神。



劇中方力申與「女神」鍾嘉欣有感情線。

相隔十年，小方回歸拍劇集《華麗轉身》，劇中飾演賤男才子與「女神」鍾嘉欣有感情線，當中更唱戲連場。眾所周知小方已有固定女友鄧麗欣(Stephy)，今次和拍鍾嘉欣親熱戲，都是點到即止。「嘉欣份人好害羞，之前我們在電影上合作過，已經知道。所以拍攝前我們都有飲少少酒壯膽，佢一飲就面紅，劇本係寫到翻天覆地，但就將佢變成蜻蜓點水。講真我都未必錫咁耐，都尷尬。不是怕任何人介意，而係我覺得點到即止，觀眾又明白，就OK！」

方力申對上一次同TVB拍劇是2005年的《甜酸爺爺》，相隔10年回歸參演劇集，演懷才不遇的作家，但野心大，甚至用鍾嘉欣的弱點出賣對方，小方自言自己與角色不相似。「去年TVB找我，我覺得班底很好，有阿姐、松哥(劉松仁)、鍾嘉欣，自己又合檔期，就接了此劇。講來好有趣，之前播《甜酸爺爺》遇上《大長今》，今次又遇上《武則天》，但我們對收視沒壓力。同阿姐合作好開心，佢雖然好嚴謹，但樂於教人，松哥更加不用說。今次整個組合好好，拍攝過程好風平浪靜，每個人都把握得好好，做好自己。不過再拍攝無綫劇有少少唔慣，因為之前在內地發展，習慣了另一種模式，故拍攝初期也要花時間適

應。」

### 有鬥心就有機會

過去5年，小方簽約內地經理人，在香港像消失般。今年初，小方跟恩師黃柏高(Paco)再度合作，重歸香港市場。Paco更承諾會為小方「量身定做」一部戲，再開拍由小方、Stephy和葉念琛三人合作的電影，並送上「尚方寶劍」寓意10年磨一劍，2015年將藉着「太陽」蓄勢發光。

「過去5年工作重心以內地為主，今年Paco找我，我覺得係時候放多些時間在香港。自己太耐沒在香港出現，好想畀大家知道現在的方力申變成點。其實我的理想非常簡單，就是視演戲為終身職業。過去幾年在內地拍劇、拍電影，試過持續開工18小時，也試過因為身體不適，吊住點滴去片場照拍。只因自己在演戲中找到樂趣，點辛苦都照拍。我自己對自己有信心，演員同做運動員好似，只要有鬥心就有機會。而且男演員更需要時間去浸，今次返來，希望觀眾對小方有眼前一亮的感覺。」

蘇打綠挑戰出道以來最大的戶外場館北京工人體育場。



3萬人綠海大合唱的場面震撼感人。



## 蘇打綠見證3萬人「綠海」青峰淚灑北京舞台

香港文匯報訊 台灣樂團蘇打綠上周六晚攜全新巡迴《再遇見》華麗空降北京，挑戰出道以來最大戶外場館北京工人體育場，與3萬歌迷一同刷新紀錄，成為團至今極具指標性意義的里程碑之作。

演唱會以巡迴主題曲《再遇見》開場。熱門金曲聯唱環節，蘇打綠帶來《小情歌》、《無與倫比的美麗》、《我好想你》等經典作品，3萬人綠海大合唱的場面震撼感人。

蘇打綠還特地帶來一首非常符合季節氣息的《他夏了夏天》，為北京注入滿滿活

力。膾炙人口的《你被寫在我的歌裡》也再次改編，配合美麗的旋轉蓮花舞台，令人眼前一亮。青峰表示，因為去年的北京沒有蓮花舞台，所以今年一定要把它還給北京，滿滿誠意令人感動不已！

### 英文新歌搶先曝光

當晚最大驚喜，莫過於搶先曝光的英文新歌《Everyone》全球首唱。這支鼓手小威寫給青峰的作品，歌詞中傳遞的勇氣與信心，配以交響樂般氣勢磅礴的弦樂編曲架構，熒幕背景上波瀾壯闊的柏林實拍場

景。蘇打綠演唱的特色點歌環節同樣精彩連篇，《是我的海》、《頻率》、《城市》等經典作品現場演繹，熱度繼續升級。

安哥曲《當我們一起走過》成為另一大淚點，前奏還未結束，青峰已忍不住哽咽。3萬歌迷齊揮螢光棒大合唱，青峰表示：「這首歌想告訴大家，我們希望陪著大家一直一直，唱到天荒地老。謝謝北京，謝謝所有人，我們會帶著你們給的勇氣，去到世界的很多地方。」真誠感人之言為首站北京圓滿謝幕。

## 梁漢文對合唱團有情意結

香港文匯報訊 梁漢文(Edmond)將於今年8月在紅館舉行個人演唱會，近日他為個唱開會、練歌和健身，還要籌備新專輯，狀態大勇。而最近派出新歌，由側田作曲編曲和監製，陳詠謙填詞的《一路走來》亦大獲好評，日前乘勝追擊，落重本包了整個演奏廳拍攝全新MV，還重金禮聘合作無間的星級導演嘉嘉，以及請了樂手和超過30人的合唱團一同拍攝。

比賽，好開心。」令他印象最深刻的合唱團，卻是2012年紅館演唱會中，40名猛男組成合唱團演繹經典作品《艦隊》，他說：「當時我哋要畀紅館舞台排成戰艦陣式，加上唔夠咁多支咪，所以大家都要中氣十足唱出來，聲勢超大，場面震撼，到現在我仲記憶猶新。最搞笑係為咗呢個演出，竟然花最多時間係排位，而唔係練歌。」

原來Edmond對合唱團有情意結，他說：「見到一班穿着整齊制服的合唱團，勾起我好多兒時回憶。我由小學到中學都參加合唱團，仲經常代表學校出外表演和

### 當年參賽緊張到唔識笑

由小學開始參加合唱團，問Edmond有沒有趁機識女仔，譜出浪漫合唱情緣？他失望地說：「唉，我讀男校！（出去比賽識女仔？）邊度有呀？每次出去表演或者比賽都超緊張。有一次比賽，當我同同學排隊，好醒目咁逐一上台就位的時候，突然我前面個同學『啪』一聲叭咗嘍地，如果現在Big 4其中一個跌倒，其他3個仲唔笑死？但當時我哋冇人笑，好專業咁繼續行上台，其實當時緊張到唔識笑。」而8月紅館演唱會，Edmond透露亦會有合唱團參與，他說：「今次唔叫『演唱會』，而係叫『中場表演』即係half-time show，代表我演唱生涯過咗一半，要開展另一頁。而我同合唱團咁有淵源，今次都會有，但表演形式要賣關子，保持神秘。」



梁漢文透露由小學到中學都參加合唱團。

## Yan Ting 拍MV被大隻教練打傷

香港文匯報訊(記者凡文)男新人Yan Ting近日為抒情慢歌《半祝福》拍攝MV時展現鐵漢柔情的一面。為了追求愛情，努力打拳，甚至越級挑戰比他磅數重很多的世界級專業拳賽教練，很有睇頭。

為求MV效果理想，Yan Ting特地進行一個月特訓，節食狂操六嘸腹肌，急瘦了10磅，身材弗爆！雖然對手是世界級專業拳賽教練，Yan Ting都無有怕，堅持落場與大隻教練埋身肉搏。見教練拳打腳踢，更不憤踢爛鏡頭，在場工作人員也嘩然，但Yan Ting未有因此退縮，愈打愈起勁，不慎被對手打到口腫面腫及手腳擦傷仍堅持繼續，導演大讚效果真實，佩服他的毅力和堅持。

《半祝福》MV邀請了Super Girls的Yanny擔任女主角，Yan Ting表示：「多謝Yanny做女主角，我第一次同女仔對戲好緊張，仲有好多需要學習的地方。今次MV效果我好滿意，不枉我辛苦節食操肌肉，好值得！」



Yan Ting為求MV節食狂操六嘸腹肌。

## 夜總會工作後即離開 蘇永康揭顧嘉輝好乖

香港文匯報訊 蘇永康前晚擔任「顧嘉輝榮休盛典」第三場演唱會嘉賓，笑言是自薦做嘉賓，因為適逢母親節，最好就是請媽媽看今次的演唱會，但要買今次的演唱會票實在不易，於是這晚他就做了嘉賓，與媽媽一起欣賞。

演唱會上，康仔演唱了《萬水千山縱橫》及《當年情》，而《當年情》是輝哥當年為電影《英雄本色》做電影配樂的歌曲，康仔更翻查了輝哥做電影配樂的資料，輝哥於1972年李小龙主演的《猛龍過江》，就是輝哥做電影配樂。

談到他與輝哥的淵源，原來於上世紀60年代輝哥在夜總會玩音樂，當年康仔的爸爸蘇財，徐日勤的父親一齊都是樂隊成員，他笑言：「我同徐日勤係平輩！」康仔說他從父母口中認識的輝哥是位很認真的人，每晚演出前都很專注練習，配合每位歌手的演出。輝哥在夜總會工作半年後便就到



蘇永康笑言是自薦做嘉賓。



在上世紀60年代，輝哥曾在夜總會玩音樂。

## 四地歌手緣繫鄧麗君

香港文匯報訊(記者趙儂)曾經鄧麗君那甜美清麗、柔情似水的聲音無處不在，電台裡播放着，書店商場裡迴盪着，姐姐妹妹、阿姨大嬸們哼唱着，可以說有華人的地方就有鄧麗君的歌聲。雖然，時至今日鄧麗君已經離開我們20年了，但她像一朵永不凋零的水蓮花靜靜地在我們記憶深處綻放，只有微風拂過飄來芬芳，才又一次次輕敲我們的心房。為了傳承鄧麗君歷久不衰、優雅詩意的動人歌曲，香港青年愛樂樂團在南區區議會的支持下於今年1月舉辦了「永遠的鄧麗君」20周年紀念香港歌唱大賽，其中脫穎而出的各組冠軍日前共赴「永遠的鄧麗君」20周年紀念音樂演唱會，為熱愛鄧麗君的歌迷再現《月亮

代表我的心》、《千言萬語》、《空巷》等經典曲目。

今次演唱會更邀請了4位因演唱鄧麗君歌曲而名滿四方的著名歌唱家，他們分別是來自東南亞的蘇家玉，2007年度中日親善大使潘幽燕，資深音樂製作人、唱作人李軍以及曾獲《尋找鄧麗君》中國大賽冠軍的內地女歌手谷佳妮。香港青年愛樂樂團總監林啟輝透露：「本場演唱會的主持人即當年為鄧麗君首次來港舉行演唱會擔任司儀的鄧英敏，真是十分難得。」而鄧英敏則回憶說：「其實1976年，鄧麗君還未成為世紀級的巨星，但她為人格外親切，對自己要求很嚴格，很專業。」演唱會當晚，具有多次舉辦鄧麗君金曲個人演唱會經歷的谷佳妮亦展現了令人敬佩的專業精神，在話筒失效的瞬間鎮定自若，堅持完成演出，不僅是音色神似鄧麗君，更深得歌后的大將風範。此外，值得一提的是，逾200位香港愛樂少兒合唱團、希望之聲少兒合唱團和香港愛樂樂團合唱團的成員也全情投入演出，為現場觀眾帶來了一個難忘的夜晚。



歌手演繹了多首鄧麗君的經典歌曲，把觀眾帶到時光隧道。