

香港文匯報訊 由韓國男星劉智泰與日本男星伊勢谷友介共同主演的電影《上帝的男高音》將於本週四(14日)在本港獻映。電影由真人真事改編而成，講述男高音裴宰徹因患癌症而失聲，人生高潮起跌的故事。劉智泰及裴宰徹接受本報電郵訪問大談拍攝點滴，裴宰徹大讚劉智泰為人沉着、真誠又率直；劉智泰則坦言，從對方身上學懂永不放棄及活在當下的精神。

採訪：陳敏娜、李嘉嘉

劉智泰於電影中扮演男高音裴宰徹，他坦言是一項挑戰，但若能完成，就是一項成就。拍攝前，他需要參照裴宰徹的歌唱練習對口形，好讓他看起來像一個真正的歌劇歌唱家，他分享道：「要演活『真人』，我感到有壓力，我希望我的歌聲可以貼近一定程度的水準。在拍攝前一晚，裴先生跟我說：『我期待看你塑造一個全新的我。』我覺得我有責任將電影演好，單單是練習呼吸就花了2至3個月時間。」他坦言若演員只純粹模仿而不是在唱歌，觀眾不會看得投入：「我覺得無論是情緒，呼吸或所有事情都要是真的，所以我很仔細地觀看裴先生的影片，觀察他口部的動作，而且我跟他上了課，他亦給予了我一些建議。」

為拍戲勤練英文

裴宰徹對於劉智泰這位「學生」的表現亦有讚無彈：「為了練習歌劇，我曾幫劉智泰上堂，我們都有聊天交流，碰到他感到好奇或有疑問的地方時，我都一一為他解惑，特別是關於歌劇的部分。整個聊天過程他很沉着，而且真誠又率直。我會這樣理解，只是劉智泰比其他演員更真心去愛這部電影。」

為了演好角色，劉智泰除了堅持聲樂訓練外，還有勤練英文：「由於電影有在歐洲和日本取景，如果我只着重情感的表達，就會忽略了英文的發音。我希望做到最好，因為我想證明韓國演員都可以做得到(用外語來演戲)，所以我盡量說得像當地人一樣，我的英語老師及外國朋友也有幫我，我的拍攝伊勢谷友介及車藝蓮都有與我一起練習。」

提起伊勢谷友介，他於電影中扮演劉智泰的經理人兼好友，現實生活中二人的關係又如何呢？劉智泰說：「我很高興與他合作，可能我們是同年，而且同樣是又演又導，所以我們有很多共同話題。於戲中我們都是說英語，我們每日都會花數小時一起讀劇本，因為我們都想演到最好。」

《Amazing Grace》撼動人心

對於自身的經歷被拍成電影，電影中哪個片段最深刻？裴宰徹表示：「雖然所有場面都印象深刻，但我想其他人印象最深刻的難道不是最後站在舞台的場面嗎？因為唱出《Amazing Grace》時，大家變成一體，非常感動。」

裴宰徹在事業高峰時因患病而令人生掉入谷底，最終憑着自己及醫護人員的努力和身邊人的愛，令他重拾自信再踏舞台。劉智泰坦言從裴宰徹身上獲得啟發：「事實上，我未面對過裴先生這種經歷，所以要演他的困境對我而言很困難，但因為裴先生，我都學會了不要放棄希望。」他又表示人最重要是活在當下：「你可以失望，但同時亦要謹記希望一直都在。」要演繹這個人生如此高低起伏及有血有肉的角色，劉智泰笑言曾因太過投入而差點令自己失控。

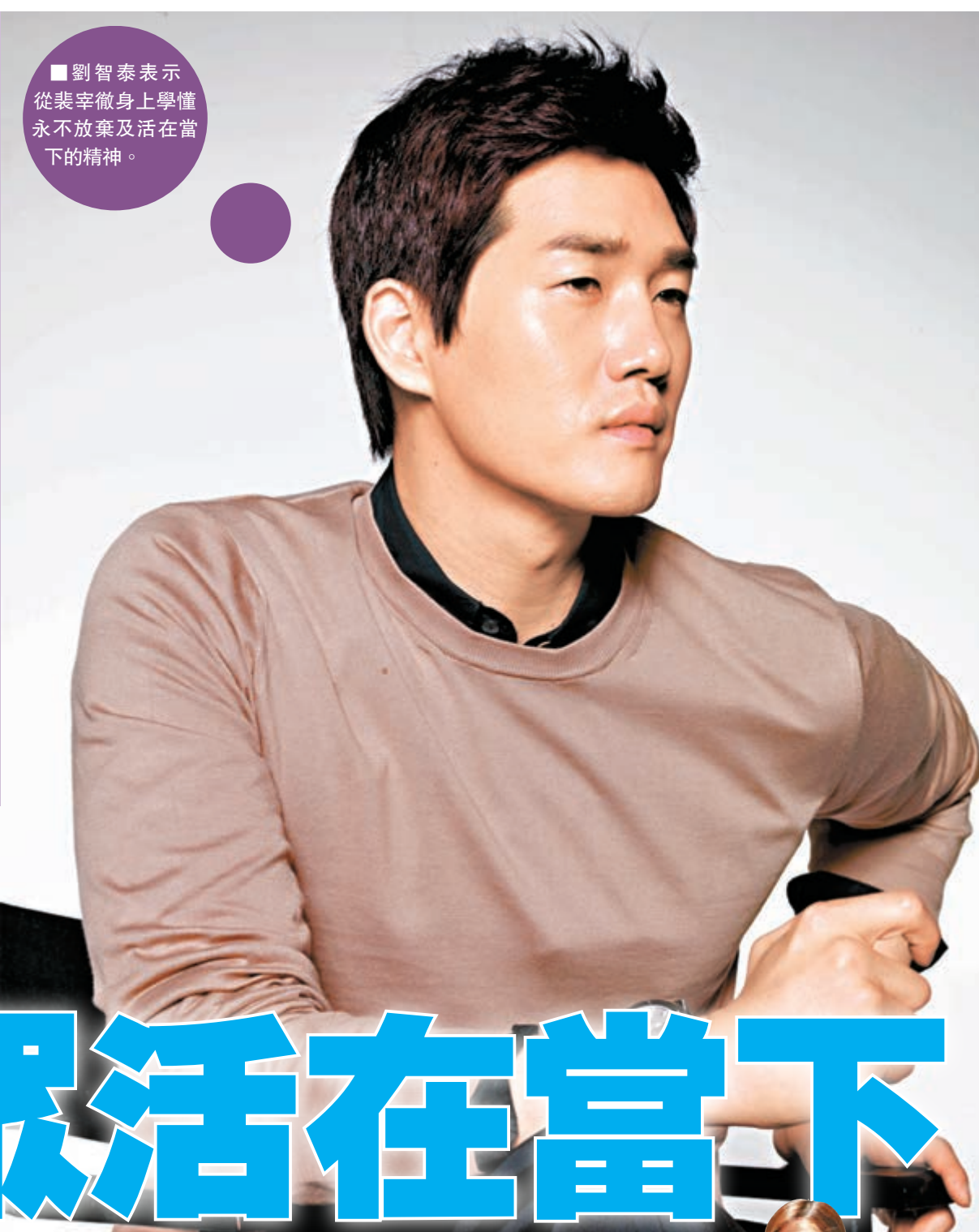
其實，劉智泰本身也有執導的經驗，會否因今次而產生想執導真人真事電影的想法呢？他指：「真人真事改編而成的電影是很有力量的，觀眾的印象會比較深刻，要將真實故事拍成電影很困難，如果有機會的話，我相信每位導演都想做，我就希望可以拍一部在人心目中留存很久的電影。」他透露最近正為下一部自己執導的電影作準備，劇本亦已完成。



劉智泰於電影中扮演男高音。

演男高音裴宰徹悟人生

劉智泰表示從裴宰徹身上學懂永不放棄及活在當下的精神。



劉智泰

盼大眾活在當下

裴宰徹讚劉智泰為人沉着、真誠又率直。



劉智泰(右)與伊勢谷友介現實中亦是好友。



車藝蓮於電影中飾演劉智泰的妻子。

裴宰徹謝愛妻守護

在電影中，劉智泰演繹的男高音裴宰徹因患癌症而失聲，飾演其妻子的車藝蓮一直默默在背後支持。在現實生活中，裴宰徹的妻子面對丈夫患病仍不離不棄，風雨同舟，裴宰徹有甚麼話想對太太說呢？他表示：「對妻子想說的話實在

太多。當我痛苦、辛苦時，妻子一直以我為優先，而且一直把自己的力量給我。其實比起痛苦的人，在旁邊守着、看着的人更辛苦。」他隨後向妻子發表愛的宣言：「因為你，我才能成為現在的我，多謝！我愛你！」



因母親節見粉絲，Ella表示已包5位數紅包給媽媽。

Ella後悔用力推孕婦賈靜雯

中央社電 陳嘉樺(Ella)個人首張專輯《Why Not》昨天下午在台北西門町舉行簽唱會，Ella以新人姿態出個人專輯，謙虛說很怕會沒有歌迷來，「如果沒有人來，至少老公會來吧。」

昨天是母親節，Ella在工作無法陪媽媽，不過已經包了5位數的紅包給媽媽過節。

她在《信愛成癮》的MV中與賈靜雯有激烈的打架戲，Ella表示，當

時不知道賈靜雯懷孕，還很用力地推她，當時賈靜雯還穿高跟鞋，一度要摔倒，還好Ella很快地接住。不過之後得知賈靜雯懷孕5個月，讓Ella嚇壞，立刻傳訊息恭喜，賈靜雯也邀約Ella當孩子的乾媽。

Ella透露，在拍MV時，修杰楷也來探班，可以感受到兩人的濃情蜜意，她說：「從賈靜雯出道就看她的戲，看到有疼她的人，很替她開心。」

麥貝夷重投歌唱事業



麥貝夷現場獻唱。

香港文匯報訊(記者凡文)麥貝夷(Karene)昨日到西九龍中心出席母親節活動。Karene表示要到今天才能補祝母親節，問她會向母親送上甚麼驚喜？她坦言：「媽媽需要我的陪伴！平時工作完返家，她已經睡了，住同一間屋都少交流，希望之後陪她多些。明日(今日)她想要什麼就買什麼，她份人比較實際，之前送過幾份禮物都食檸檬。」

Karene早前任職廣告公司，但她透露現正物色唱片及經理人公司，因清楚自己還是渴望唱歌：「之前做過廣告公司，但漸漸發覺還是想娛樂觀眾，帶給人歡樂，幸好有好些朋友幫手。」

詹瑞文首認婚變影響女兒

香港文匯報訊 詹瑞文(詹Sir)在演藝事業上不斷求變，由舞台劇轉入電影圈，一直帶給觀眾無限歡樂。除了幕前演出外，詹Sir對演員培訓及劇場教育也不遺餘力，對於愛徒梁洛施，當年跟他學戲後脫胎換骨，憑電影《伊莎貝拉》獲得葡萄牙波圖國際電影節「最佳女主角」殊榮。問到梁洛施給他的第一個印象，詹Sir笑說：「梁洛施最初就像很硬的木板，條腰硬到不得了，不過她是一個很有素質的女演員，只是身體感覺和表演未有琢磨，我很看重由身體出發表演的方式，不過她很快開竅。」至於梁洛施在當紅時候選擇做「未

婚媽媽」為愛情放棄事業。詹Sir笑說：「我好信任每一個人自己選擇的路，她當時的選擇，就是當媽媽，但之後我也預感，她遲早也會再拍戲，結果真的，她今天也再拍電影了，哈哈！」

2013年，詹瑞文與前妻甄詠蓀結束22年情，有報道更指二人離婚涉及第三者。鮮有談及感情事的詹瑞文首度回應說：「對於人生，我會接受很多不同的轉變，當中包括是緣分，我所遇到的人，會有些人來，有些人會走，其實來得很自然。我從沒有regret(後悔)，我也很感恩遇到這些人。同時我又會看清楚自己，其實當刻



今年詹Sir(左)再有新搞作，推出首張專輯《Hea造主義》進軍樂壇。

我需要甚麼。在不同階段，我會承認和接受在那個階段自己所做的事情，我就是一個樂於接受轉變的人。」

詹瑞文本人樂於轉變，但會否擔心影響他與甄詠蓀的因，他說：「每一對父母如何相處，如何處理夫婦之間的問題，其實是父母本身的事。小朋友確實會受到一定的影響，而這個過程對我的女兒來說很

重要，她會如何成長呢？一個不願意成長，不願意接受現實的人，就會在不舒服的感覺裡成長。其實在過3、4年，我跟女兒的溝通，父女之間的感情也很好，比我想像中，我可以做到一個很棒的爸爸。任何人包括我的女兒，如果她不能接受轉變，和了解轉變背後的意思，其實是把自己埋下泥堆裡面吧。」

吳若希稱前輩後台打氣

香港文匯報訊(記者李慶全)《大愛共融齊分享》昨日在荔枝角公園進行錄影，參與藝人歌手包括鄭俊弘、吳若希、蔚雨芯、連詩雅及狄易達等。吳若希透露之前過單車意外傷腦的母親於母親節前夕出院回家休養，昨早睡醒起來更感動對她說能出院回到家最好，到她準備外出工作時母親又攬着她說：「見到你太好了！」故工作完畢吳若希即回家陪母親吃飯，不過由於只能吃流質食物，也特別會整魚肉蓉給她。吳若希表示沒特別買禮物，弟弟則畫了張心意卡給母親，她又指母親仍要定期回醫院覆診，希望能於半年內逐漸復元，現家中有看護照顧，但都想她多活動最好每日去放狗。

蔚雨芯提早於大前日與母親慶祝母親節，她與父親及弟弟帶母親去效遊並拍了輯家庭照留念。她指母親之前遇上意外左腳斷了三條骨，手術後已可以自己行動，但8月要再動手術將螺絲取出來，母親也有心理準備應付得到，而她都向公司請了兩星期假期陪伴母親。

鄭俊弘昨日工作完即偕母親去吃中菜慶祝母親節，但他沒特別買禮物，他指自己一直在儲錢，都是希望一家人有更好的生活。問母親有否想見他帶孩子回家給她看？鄭俊弘笑言沒有這樣要求，母親最想是姐姐快點結婚，不過他七月應會到加拿大演出，到時可回去探望婆婆及弟弟，而平日他跟80多歲婆婆是靠網絡及短訊溝通，他大讚婆婆年紀雖大卻仍很精靈。



鄭俊弘



吳若希(左)與蔚雨芯的母親早前不若而同遇意外受傷，令她們相當擔心。

蔚雨芯請兩星期假期陪母

另有報道指吳若希與鄭俊弘演出顧嘉輝演唱會時，顧嘉輝睇到皺眉頭，吳若希表示當時專心唱跳沒留意，只在後台輝哥見到他們也有叫大家加油說good show。她說：「我們是後輩不常見到前輩，其實能在他的show演出已經好開心，我也不相信一個人24小時也在笑，我沒表情也被人話我黑面啦。」又有傳周志文連孀七女遭無綫解僱，吳若希指近期只關心母親病況對其他事也不清楚，可能之後會致電對方問發生何事。