



《2015香港小姐競選》昨日正式舉行招募，應屆港姐邵佩詩、王卓淇、何艷娟與3位師姐陳凱琳、蔡思貝和劉佩玥一同出席記者會。



劉佩玥表示相信獻學，有能力保護自己。

余詠珊認去年競選玩神秘失敗 港姐今年擬取消大會評判 全民票選



前屆冠軍陳凱琳表示，未有朋友有興趣參選。

香港文匯報訊（記者 吳文釗）《2015香港小姐競選》昨日正式舉行招募，應屆港姐邵佩詩、王卓淇、何艷娟與3位師姐陳凱琳（Grace）、蔡思貝和劉佩玥一同出席記者會。今年大會以「一夜成名 打造璀璨前程」為主題，大會統籌經理余詠珊坦承去年神秘地舉辦港姐是失敗，吸取教訓後今年會公開過程，更考慮取消大會評判團，實行全民投票由觀眾選出心目中的港姐。

由於應屆三位港姐人氣低落，無綫特安排陳凱琳、蔡思貝和劉佩玥三位前屆港姐撐場，連宣傳海報上也不見三位應屆港姐。大會統籌經理余詠珊承認去年辦港姐的手法是失敗，但表示每位藝人的星途不同，有人慢熱、有人快熱，今年無綫會採較功利的做法，令參選的女仔知道當選後會有很多機會，不是選完就完結。余詠珊也希望做到全民投票選港姐，覺得市民的選擇很可靠，不排除取消大會評判團制度。

陳凱琳與鄭嘉穎是朋友

今年將卸任港姐的邵佩詩，對於宣傳海報沒有自己，不會感到不快，反而高興得到師姐幫手。問她是否覺得自己名氣不及所至，她承認參選當年訓練時間不足，所以迴響也不夠。前屆冠軍陳凱琳表示未有朋友有興趣參選，但她當年也

是到最後一刻才決定參選，她說：「因為怕被人誤會自己貪靚，其實由小到大都想選美，所以到最後一刻才通知家人朋友。」笑問她一夜成名，當選後是否多了一份與鄭嘉穎的戀情做禮，Grace說：「是有多段友誼和友情。」有報道指她在荷蘭拍外景，要求住單人房與嘉穎約會，Grace解釋道：「因為自己想有私隱，之前到橫店也住單人房，是我的習慣，我們兩個是朋友，大家不用想得太多。」

劉佩玥與何猷亨電話聯絡

早前轟動全港的2800萬元綁架案，問到是「維他奶」後人的邵佩詩有否擔心人身安全，她笑言不知有綁架案，也沒想過自己會成為綁架目標，會出入小心。問她會否請保鏢跟身，她笑道：「不用去到這地步吧，我也不擔心。」與賭王兒子何猷亨傳戀情的劉佩玥，相信猷亨有能力保護自己，與



大會統籌經理余詠珊坦承去年神秘地舉辦港姐是失敗，吸取教訓後今年會公開過程。

對方通電時也不覺他有為綁架案擔心。問她與猷亨去街時有否保鏢保護，她笑道：「我們沒有去街，都是傾電話多，而且我現在工作忙，要專心工作。」

另外，有傳周志文因常追女仔遭無綫解僱，曾與對方傳緋聞的蔡思貝表示不便回應，也沒跟對方聯絡。問她會否擔心周志文前途，她說：「都是顧自己先，沒留意他是否常追女仔，不回應這單新聞。」思貝更與周志文劃清界線，稱與對方只是工作過的同事，見面也只談公事。

邵仲衡否認被劉青雲撬牆腳

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）邵仲衡及楊羚昨日接受nowTV《娛樂審死官》節目訪問，楊羚表示有同子女一起看《大時代》，邵仲衡就指劇集有些兒童不宜；楊羚笑道：「未到，都係等放假前先看。」邵仲衡指該劇的思想有些不對，有少兒童不宜，當初是七點半播映，但都唔播得。楊羚亦認同，並指有些太太團都指睇到丁蟹說話就眼火爆。說到該劇重播迴響很大？邵仲衡認為與社會很多人有鬱結、街頭抗爭要宣洩有關，某程度上也是宣洩的渠道。問到二人可有留意現時播映的劇集？邵仲衡不

諱言最近期睇的劇集已是《天與地》、《溍心風暴》及《巾幗梟雄》，其他劇很難吸引到他去看。

楊羚喜歡電視送飯

身為家庭主婦的楊羚剛好相反，喜歡電視送飯。有指無綫繼《大時代》之後會重播周星馳的《他來自江湖》，他們又可覺得無綫用舊劇來挽救收視？邵仲衡認為在商言商是個醒目選擇，可以讓觀眾睇到黃金時代的作品，他又推薦無綫可重播其他經典劇，例如《書劍恩仇錄》及《陸小鳳》，不應只放在收費台

播映。無綫此舉某程度上是承認新劇不如舊；楊羚說：「TVB應大方點請多些人，咁有錢。（找你會否動心？）好有錢當然動心，佢有錢拎出來至算。」問到邵仲衡TVB可有聯絡他回巢？他說：「有人聯絡過我，但唔係講關於續約。」之後二人錄影節目，節目主持梁思浩就自爆當年拍《大都會》被周星馳打，演出該劇的邵仲衡就寸他說：「唔應該怪人，打嗰三幾下，拍戲真打好過要NG。」

談到早前他暗示當年曾被劉青雲撬牆腳？邵仲衡自言從未講過是劉青雲。當



邵仲衡及楊羚齊接受梁思浩訪問。

問到同青雲是否可以再合作時，他則說：「好難講，演員更會想同唔同的人合作，唔想重複再重複。」談到與他在《大》劇中與有咁戲的李麗珍，問到他當時可有反應？他笑指拍戲時原則上諗唔到其他嘢，而拍完該劇後他同珍妹拍了一部電影。

台北電影獎 張艾嘉張作驥拚百萬新台幣

中央社 2015年台北電影獎昨天公布入選名單，導演張艾嘉《念念》、導演張作驥《醉·生·夢·死》、導演鈕承澤《軍中樂園》等片，可角逐百萬新台幣首獎。台北電影獎分為動畫片、劇情長片、短片、紀錄片等4類，各10個入選名額，總計40部作品，今年共259部作品報名，創歷來最高紀錄；4類入選影片都能角逐百萬首獎，得獎名單7月18日頒獎典禮揭曉。

台北電影節主席李烈表示，今年台北電影獎報名片數非常多，競爭激烈，能入選不容易，希望大家帶著熱情，繼續支持台北電影獎。劇情長片類入選有林書宇《百日告別》、鄭有傑與勒嘎·舒米《太陽的孩子》、李中《青田街一號》、張作驥《醉·生·夢·死》、姜秀瓊《寧靜咖啡館之歌》、張艾嘉《念念》、鈕承澤《軍中樂園》、林靖

傑《愛琳娜》、何蔚庭《溫水蛭蝨》和于瑋珊《小孩》。

《青田街一號》導演李中表示，張孝全片中突破非常大，和萬茜感情戲不多，在片場真的沒感覺到兩人情愫，笑稱有可能是他較遲鈍。柯宇綸以《念念》和《小孩》入選爭獎，強碰去年以《軍中樂園》奪金馬男配角獎的陳建斌。陳怡蓉主演的《愛琳娜》入選可望爭后，坦言較希望導演林靖傑得獎；林嘉欣以《百日告別》、梁洛施以《念念》入選，都有機會封后。



李烈（中）頒發入選證書給入選影片劇組。



陳怡蓉有望爭影后。

周迅聲演「水」呼籲愛護大自然

香港文匯報訊 周迅及湯唯二人以廣東話分別演繹《水》及《花》短片，向香港人娓娓道出「大自然不需要人類，人類需要大自然」的訊息，提醒大家大自然對人類生命的重要性。由周迅聲演的《水》將於今日下午在保護國際基金會facebook專頁率先曝光，而由湯唯聲演的《花》短片則於5月13日播出。

對於《花》，湯唯說：「相信很多人都跟我以前一樣，覺得花，只是花瓶中的那朵花，是可有可無的觀賞品。」而在《水》的短片中，以「花」的身份出發，湯唯則道出了一個全新的角度。配音過後，湯唯對《花》又有另一番體會：「通過這次合作我才意識到，花和空氣、水、土壤一樣，是維繫人類生命的必需品，若花消失了，所有的生命也



周迅在短片中替「水」對人類作出控訴。

將消失。很希望大家以及我們的孩子都能活在一個乾乾淨淨、安安全全的世界。至於如何保護我們的地球，我期待我們每一個人都可以聚合力量，困難肯定有，不過，能做多少就做多少，不計多少、大小。」

另一邊廂，周迅亦罕有地以廣東話配音，在短片中替「水」對人類作出控訴：「如果人口再增加幾十億，人類還能找到我嗎？他們自己又將如何生存呢？人類為了爭奪各種資源而陷入戰爭，未來他們又會否為了爭奪我而開戰呢？」



馬嘉韻捱過72小時取走八千元

馬嘉韻打算用八千元請家人食飯。

香港文匯報訊（記者 植儀）19歲嫩模馬嘉韻（Mars）參加宣傳電影而舉辦的「實況體驗坐監有錢派」，昨日捱過72小時後宣佈投降，但她捱足三日已贏得八千元獎金。當知道準備「出冊」時，她即第一時間要求化妝師，上妝之後她果然充滿自信，更連忙換上她的性感衣服，大騷事業線。工作人員亦準備了碌柚葉給她。問她完成三日體驗，心情如何時？她表示：「終於也結束，這段時間自己真係好嬲，好燥，精神壓力好大，這幾天來我一直最想講的話便是『其實你望夠未呢？』香港人有八卦心態下我是沒有問題，但係係在這望幾分鐘，究竟你想點呢？所以日日也躲在被入面，終於也完成了，自己也估不到可以做到。」

Mars拿住八千元的獎金，問她會如何花時，她說：「這八千元係血有汗得回來，首先我打算去食餐好，因這三日也有啖好食。另外，周日便是母親節，打算用這八千元請家人食飯，家人也是用有血有汗的錢來養我。一陣回家即洗頭，已有三日沒有洗頭。終於也出冊，突然覺得有點怪及感覺好神奇，有恢復自由的感覺。」