

港島社區共融計劃啟動

張建宗吳仰偉曾鈺成陳積志等主禮 嘉年華逾3000人參與

香港文匯報訊(記者 沈清麗)港島多個團體上周末在跑馬地馬場舉行「港島各界社區共融服務計劃」啟動禮暨「愛·從家開始」嘉年華，吸引逾3,000名市民參與。大會指，去年發生的重大社會議題，令不少家庭成員產生意見分歧，今次啟動有關「計劃」，冀透過舉辦活動釋放正能量，修復日益分化的社會。

活動由香港島各界社會服務基金會、香港島各界聯合會、香港義工聯盟和港島義工團聯合主辦。勞工及福利局局長張建宗、中聯辦港島工作部部長吳仰偉、立法會主席曾鈺成、民政事務總署署長陳積志等出席主禮。

吳國榮：系列活動造福社區

籌委會主席、港島義工團團長吳國榮表示，家庭是社會最基本的元素，也是最重要的精神家園，香港的繁榮穩定，與每個家庭的幸福息息相關。去年發生的重大社會議題，令不少家庭成員產生意見分歧。

他續說，計劃未來一年聯同香港島4個區議會、民政事務處及社團舉辦一系列活動，服務社群，造福香港社會。希望每一位朋友都能夠感受家庭的溫暖與歡樂，也希望香港明天會更好。

啟動禮上，大會選舉辦「愛·從家開始」嘉年華，安排精彩文藝表演和攤位遊戲，透過嘉年華歡樂氣氛，增進社區共融，家庭和諧，睦鄰友好，修補去年因社會分歧而造成的負面



主禮嘉賓主持「港島各界社區共融服務計劃」啟動儀式。香港文匯報記者莫雲芝攝

影響，以及肯定傳統價值觀和香港精神。

蔡毅籲議員通過普選方案

大會又藉活動支持2017年特首普選方案。香港島各界聯合會理事長、港區全國人大代表蔡毅強烈呼籲全體立法會議員顧及香港整體利益和長期繁榮穩定，積極回應市民對落實普選的強烈訴求，通過方案。

啟動禮後，大會舉行贊助支票移交儀式，香港島各界社會服務基金會獲一眾社會賢達慷慨解囊，合共捐贈330萬港元，協助開展社區服務。

郭二澈透露11項活動形式

基金會主席郭二澈指，嘉年華出席人數和籌款數目都達到預期目標，基金會將善用款

項，未來在港島區推行系列活動，包括嘉年華、文藝、茶敘、探訪、敬老、親子、義診、講座、體育、旅行、義工培訓等，並積極鼓勵跨區、跨種族、跨年齡及跨黨派合作，以屋邨、大廈、家庭為單位參與，側重長者、婦女、青少年、低收入家庭及其他弱勢社群，冀達致社區共融，家庭和諧。

張建宗致辭指，基金會自2011年成立以來，一直透過資助不同的項目和機構，發揮社區支援網絡的力量，加強人與人之間的互信和尊重，基金會的努力值得肯定。

當日出席者還有中聯辦港島工作部副部長陳旭斌，立法會議員李慧琼、葉國謙，籌委會榮譽主席梁安琪，常務副主席鄭合明、李錫麟、王文漢、莊劍業、許朱鴻、李錫發、張雅麗、陳燦標等。



香港兒童鼓樂團創會會長丁健華。陳文華攝

兒童鼓樂團明成立 丁健華膺會長



丁健華(後排右六)與兒童鼓樂團小朋友於活動上合影。

聚焦兒童，即聚焦香港的未來。5月5日，非牟利組織「香港兒童鼓樂團」將於會展中心新翼舉行成立典禮。鼓樂團創會會長丁健華日前接受本報訪問，細說創會心路歷程。喜愛音樂的他，相信「音樂是一種理想，而每個人都是一棵樹，教育使它成長和開花結果」。懷着浪漫的音樂夢想和對幼兒教育的熱忱，他與青年藝術家歐翔等友人經過兩年多的悉心籌備，發起成立香港兒童鼓樂團，希望以鼓樂激發兒童潛能，宣傳「愛己愛家、愛國愛港」的正面價值觀。

以禮樂育人弘揚中華文化

兒童鼓樂團以「春風化雨，鼓動人心」為口號，冀將音樂的藝術靈性和兒童活潑爛漫的天性

似春風化雨般播撒進香港社會。他介紹，兒童鼓樂團秉持以禮樂育人，用鼓樂弘揚中華文化。「鼓樂不止於音樂這麼簡單，參加鼓樂團，可讓小朋友識得團結、友愛、尊重、合作、包容的美德，提升兒童品格，學懂謙和有禮，威儀有序，促進全人發展，家庭和和睦睦，達至社會和諧。」

「參加鼓樂團，令兒童體會到團隊精神、包容能力，每一個鼓手都要聽從指揮演奏，團結協作，才有一個完美的演出。」丁健華說：「學音樂，不止是學習一種樂器，更重要的是透過音樂，學做人的品格，以及團結包容的能力。」

獲朱蓮芬戴德豐曹貴子力撐

丁健華的理念獲原全國政協委員朱蓮芬、全國政協常委戴德豐、康健國際醫療集團副主席曹貴子的鼎力支持。彭曉明、彭徐美雲、陳杏、謝巧

玲、李淑嫻、盧麗娟、梁思韻、趙頌、詹美清、唐捷、郭宛華等社會賢達亦任名譽會長，大家出錢出力支持鼓樂團成立，目前已有近百間幼稚園的兒童鼓樂隊加入鼓樂團。

丁健華透露，過去一年，鼓樂團已獲邀參與大型演出活動，如慶祝國慶65周年文藝晚會、「活力·愛@慶回歸」之關懷送愛文藝匯演、西九龍倡廉活動啟動禮、「樂福香港」之傷健一家嘉年華、跨代文化活動結業禮及十大傑出新香港青年頒獎禮等，深受各界歡迎。樂團更有超過200位熱心教育的青年加入教學義工團，為小朋友助力。

丁健華指出，「佔領」期間，令其看到香港年輕一代，做事多考慮自己，而不顧及整體及團隊利益，所以更有必要從小培育團體精神。他希望，「鼓樂團能教育到一班小朋友，從小開始，培養互信、互助、互愛精神，做到彼此協作包容。」

香港文匯報記者 陳文華

音樂教材獲200幼稚園採用

特稿

丁健華10多年來熱衷幼兒教育。他創辦了奧福兒童音樂國際教育機構，引入饒富趣味、專業完整的幼兒音樂教材推廣至幼稚園。他強調，音樂教育不在培養孩子成為音樂家，而在培養他成爲一個健全的「人」。今年公司喜迎10周年，在全港已有200間幼稚園採用「奧福」音樂教材，於幼兒音樂市場佔領先地位，蜚聲業界。

丁健華在接受本報訪問時表示，寓音樂於教學，讓小朋友從音樂教育中發展健康人格，是其一直努力的方向。他引入的「奧福教學法」取材兒童的日常生活經驗，綜合音樂、舞蹈、戲劇、文學、圖畫等藝術領域，透過兒歌、童謠等形式，讓孩子在遊戲中體驗、探索、認知、創造知識。

他的公司還爲家用提供一條龍服務，協助幼稚園培訓教師提供完整教案、親子工作坊、樂器配套等配套服務，深受幼稚園師生歡迎。

丁健華自豪地說：「市面上的音樂教育機構，一間大概能服務10間至20間學校，而「奧福」現在已服務超過200間學校，接受過奧福培訓的學校更超過500間，佔50%以上，教材市場佔有率超過95%。」

他並透露：「未來奧福將推出國際版教學方案，加入英文歌曲及本土文化元素，也將推出一套「Baby titita」的課程，爲0歲至3歲嬰幼兒提供音樂課程服務。」

丁健華長期從事兒童音樂，他兩年前開始與一班志同道合的朋友籌備香港兒童鼓樂團。兒童鼓樂團成立慶典邀請社會各界賢達出席同慶，今年適逢其公司成立10周年，可謂雙喜臨門。對此，他難掩心中喜悅，不經意間提前爆料，鼓樂團慶典當晚，將舉行「奧福」10周年慶祝晚宴，事業公益兩得意的他，對前路充滿信心。

香港文匯報記者 陳文華



九龍東區各界聯會舉行「會務發展研討會」，30多位會長會成員與嘉賓合影。

九龍東聯會深圳開集思會

香港文匯報訊(記者 子京)九龍東區各界聯會日前假深圳荃荊山莊舉行「會務發展研討會」，該會新任的30多位第九屆會長會成員以集思會的形式，訂立未來3年的會務工作目標及方向。

中聯辦九龍工作部部長何靖、副部長王小靈，全國政協委員、立法會議員陳鑑林等應邀出席，會長李志峰等首長與嘉賓就地區工作經驗、香港當前形勢、九龍東區各界聯會發展方向等議題展開熱烈討論，賓主即席分享社會工作經驗，對該會的未來發展都充滿信心。

李志峰會長致辭

該會會長李志峰指，香港各界人士須在相互尊重的基礎上理性溝通，才能共同延續香港得來不易的繁榮穩定，續創輝煌。

他續說，九龍東區各界聯會新一屆會長會將繼續發揚優良傳統，積極拓展會務，凝聚新生力量，壯大社團隊伍，全力投入參與香港社會事務，服務九龍東區社群，為延續香港乃至國家的繁榮穩定貢獻自身力量，並與政府及社會各界熱心人士通力協作，為構建和諧、共融、文明的香港竭盡所能。

出席研討會的還包括該會首席會長王國強，常務副會長楊莉珊、程燕、許鎮江、何子綱、施忠民、沈耀鵬、陳耀雄、周忠信、陳國基、黃水晶等。

中總「愛心之歌」短片創作賽頒獎



香港中華總商會「愛心之歌」短片創作比賽頒獎禮，賓主與公開組得獎者合影。邵萬寬攝

香港文匯報訊(記者 邵萬寬)中華總商會「愛心行動」日前在會所舉行「愛心之歌」短片創作賽頒獎禮，共有16支參賽隊伍的作品獲獎，勞工及福利局局長張建宗任主禮嘉賓，中總會會長楊釗，副會長莊學山，中總愛心行動委員會主席何志佳及副主席孫大倫、聯絡委員會主席李應生，愛心之歌主唱林子祥、作曲家陳禹騫，著名導演楊紫輝及黃修平等嘉賓出席，與獲獎團隊分享感受，宣揚關愛互助信息。

張建宗楊釗莊學山等出席

「愛心之歌」短片創作比賽分爲學生組和公開組，各評選出冠、亞、季軍和多個優異作品。大會更設網上投票，選出創意無限獎、愛心洋溢獎和至Like人氣獎多個獎項。

學生組由香港潮商學校以短片「潮商愛心之歌」奪冠，作品透過關懷社區及身邊人的點滴故事傳遞服務社會的熱忱。公開組則由短片「只要·多一點」力壓群英摘得冠軍，更囊括了至Like人氣獎、愛心洋溢獎、創意無限獎3大獎項。該短片以日常助人行動把不同背景的人巧妙聯繫起來，帶出關愛助人不因身份有別的大愛精神。

張建宗祝賀各得獎者，笑說自己透過上網觀看參賽作品，被參賽者所拍攝的愛心故事感動，深信這些佳作可以啟發更多人。他感謝主辦方爲社會策動了傳揚正能量、播種愛心種子的活動。

張建宗指出，透過民間商跨界別合作去關懷弱勢社群，既是特區政府的方針，也是全面推動關愛文化的最佳策略，過程中所引發的乘數效應，

足以產生非常龐大的正能量，讓更多人能加入愛心行動的行列，這種連鎖效應正是今次短片創作比賽的成功要素。

楊釗說：「愛心就像我們心中的一盞燈，自己先要把這盞燈點亮，然後由近到遠、由親到疏把別人的愛心燈也點亮。」他希望全港市民心裡的愛心燈都能點亮，這樣社會上就能充滿關愛和溫暖。目前，香港遇到很多問題，如果大家心裡有愛，對社會有更多的認同，一切都能解決。

莊學山表示，透過愛心之歌和各參賽作品，帶出了傳揚關愛和互助精神的重要訊息。香港是一個充滿愛心、同舟共濟精神的社會，他對參賽者的全程投入表示感謝，希望他們日後都能繼續以愛心發光發熱。