笑發哥高大 行山易被認出

紅姑喬裝 從未被「野生捕獲」

■Chilam在澳門拍戲後發胖了不少。

■紅姑自選火紅企領拉鍊開胸連身裙，展現若隱若現的性感。

香港文匯報訊（記者 李慶全）鍾楚紅、張智霖、大腹便便的周汶錡、黃愷傑及盛品儒與未婚妻蔡一鳳等，前晚出席《Dior and I》電影首映會。春天百花正盛開，喜歡影相的紅姑自言會喬裝到景點取材拍照，而且從未如發哥般給「野生捕獲」，笑指因為發哥長得高大，又行得張揚。

紅姑自選Dior火紅企領拉鍊開胸連身裙，性感若隱若現，記者笑稱她應將拉鍊再拉低一點，她即笑說：「你們這麼貪心，其實夠了！」問是否做足安全措施？紅姑反問：「當然做足安全措施，好危險嗎？你們只顧着研究我件衫，哈哈！」

紅姑提倡環保，又有否想出書？她表示不用寫書，她隨時可以講很多，且她喜歡影相以畫面表達。問她約好發哥一起影相了沒有？紅姑笑說：「未呀，我未有空，他好得閒啦，我隨時去撞他啦！」而現正春天，紅姑最愛影花草，提到行山人士為影靚相破壞大自然，像不停地搖晃櫻花樹，紅姑也氣怒地說：「享受大自然也要有公德，要有愛心去對待香港後花園，這行為好差好自私，政府應該立法管制，要罰巨款或坐監才有阻嚇性。」

問她又會否到攝影熱點取材？紅姑指，她會看自己想拍攝甚麼對象，不過通常也會喬裝。被記者問到發哥戴口罩也給「野生捕獲」，紅姑笑說：「他高大嘛！他又行得張揚，我周圍影也沒太多人發現！」笑問多在哪裡取景？紅姑笑指不告訴大家，但記者指都想將她「野生捕獲」，她即笑說：「那我約你吓！」

提到《Dior and I》以其最愛的法國做拍攝背景，紅姑坦言每年也會到法國，因喜歡這地方時尚與古典集於一身，很多花園溢滿花香，又有美食、時裝和藝術。紅姑自覺一生不夠傳奇沒大成就，也沒想過出自傳或拍自己一生的故事，除非是拍《Dior and Me》，因為一定拍得她靚又有不少靚衫着。

Chilam想問黎明獨特減肥法

張智霖（Chilam）之前在澳門拍攝電影《十月初五的月光》，由於不停吃美食也胖了不少，但七月四日他會在澳門舉行演唱會，因此也要準備戒口減肥，以最佳狀態演出。提到黎明的減肥方法可以坐着不動七日便減到磅，Chilam笑指那真要去問一問黎明，請教他如何不用運動可以減磅。而Chilam的減肥方法，是以最原始的找魔鬼教練作地獄式訓練，不過他試過在短時間內減肥以致情緒低落，畢竟吃是原始的需要。問到今次會否騷肌肉？他指由於是巡迴演唱會其中一站，即使不騷肌肉，也會穿之前的歌衫，故也希望以最佳狀態示人。

另外，對於薛家燕日前談及在澳門拍戲時，老闆給了各人幾百萬元泥碼，最後大家合共贏了二十多萬元，Chilam笑言他在澳門都是去吃多，亦有試過入賭場碰運氣但不成功，不過那次老闆帶他們食完飯去玩，都是老闆好客給他們贏錢，大家分到錢皆大歡喜，也是家燕姐夠幸運。

近日有台灣女子報稱遭以盛品儒照片造假證男子騙去近15萬港元，盛品儒表示警方沒接觸他協助調查，他相信被選中照片造假證的應不止他一人，只是自己較有新聞性，他想低調也得靠傳媒幫忙，且任何人也可在網上拿到其照片，盛品儒無奈表示有人被騙財且數目不少，自己也很心碎，提醒大家要小心錢銀。

■盛品儒與未婚妻蔡一鳳到場。

■孕婦周汶錡依然型格十足。

金像獎揭曉在即

阿Sa被母潑冷水 看好湯唯

香港文匯報訊（記者 吳文釗）蔡卓妍（阿Sa）與許志安前晚出席新車活動揭幕派對，有份角逐今屆金像獎影后的阿Sa，坦言以平常心看待，更被媽咪潑冷水看好由湯唯做影后。

金像獎頒獎禮今晚便知結果，已第二次競逐影后的阿Sa以平常心面對，反而身邊朋友比她更緊張，她說：「之前跟媽咪吃飯，她說我入圍金像獎三次，第一次提名新人，最後由許鞍華導演《男人四十》的林嘉欣獲獎，第二次入圍時，也是許鞍華導演《姨媽的後現代生活》的斯琴高娃勝出，所以推論今年是湯唯做影后，因為都是許導演的電影。」阿Sa稱無論最後誰獲獎都一樣高興，她能入圍已經很開心，也不敢想有多少信心，只知朋友都說要開派對慶祝。問她有否想好致謝辭以免真的獲獎時在台上口啞啞，她笑言沒準備也不敢去想。至於戰衣方面，阿Sa透露因空運趕不及，要出動形象師親自到紐約取衫，問到是否會露前或露後大賣性感，她說：「不露的，純粹覺得件衫靚，因為個顏色很搶眼。」

安仔指拍拖最好遊車河

許志安就坦言自小已經喜歡車，他說：「男人不是喜歡錶就是車，小時候屋企樓下是停車場，當那裡的舊車都是自己的。」安仔又稱遊車河是最佳的拍拖節目，不過他自爆瘀事曾駕車迷路誤入墳場，幾經波折才找回出路，笑言開車也要小心點。安仔表示高峰期曾同時擁有5部車，但現在心態已不同只擁有一部，他說：「以前追求的和現在不同，以前只想擁有，但享受不到駕駛樂趣，現在我會一部車換一部車，這樣才對得起部車。」至於演唱會後會否買新車獎勵自己，安仔笑道：「我只想去吃飯慶祝，但這個提議也可以考慮。」安仔早前在外地被偷拍到泳褲照，他笑言個唱後也會出埠休息，笑言今次會選擇較偏和寒冷地方，被偷拍也只會被影到戴頸巾的照片。

■「愛車一族」的安仔（左）與品牌高層交談甚歡。

■第二次競逐金像影后的阿Sa以平常心面對。

高海寧做業主興奮失眠

香港文匯報訊（記者 吳文釗）無綫處境劇《愛．回家》一班演員高海寧、張嘉兒、林師傑等昨日到社區中心探訪，現場獻唱懷舊金曲並大派禮物，大受長者們歡迎。日前成功買樓做了業主的高海寧，笑言因為拍處境劇收入穩定而且少外景，才令她實現買樓夢想。

高海寧坦言為做了業主而興奮到數晚沒睡覺，她說：「下一步就要更努力賺錢，因為供樓有壓力，而且我是做二按不想付重息。」她表示未決定新居會自住還是放租，因為兩年後才收樓，提議她找另一半一起供樓減輕負擔時，高海寧坦言沒想過，喜歡靠自己。

林師傑表示受《愛．回家》帶挈多了很多粉絲，提議與粉絲一起去捐血做善事，問到會否與緋聞女友歐陽巧瑩一起捐血，他很避忌地說只要對方有空就可以，緋聞多多的林師傑希望一改自己的負面形象，不打算再公開戀情，他說：「我一向給人感覺不討好，不想給人覺得我是花弗和玩玩下，怕會影響到人，而且近日媽媽有事，也想留多些時間陪她。」

■高海寧向長者們派發禮物。

秋官指「丁蟹效應」早不存在

■鄭少秋

■王馨平透露將《別問我是誰》重新編曲。

香港文匯報訊（記者 吳文釗）由汪明荃和鄭少秋主持的《Sunday靚聲王》節目前晚請來王馨平、區瑞強、陳廸匡等演出。對於近日股市大升，無綫卻在周一重播《大時代》，股民害怕「丁蟹效應」再臨，秋官向股民大派定心丸，直言股市一定升。

秋官相信股市有回落只是獲利回吐，坦言本身也有貨在手，他說：「阿爺都想個市好，有多些錢到香港。」秋官直言「丁蟹效應」早已不在，就算《大時代》重播股市也會高開。至於欣宜指爸爸秋官最愛穿古裝，問秋官是否覺得自己古裝扮相最有型，他笑言只是經常有人褒獎他。

提到外間以為欣宜承繼了肥姐遺產，但實情是她在35歲前每月只有兩萬元生活費，最差的狀況是身上只有20元。秋官並不知情道：「為甚麼不找我？可能她個性很硬，怎樣也不肯問我拿零用錢。」秋官表示很早已跟欣宜溝通過，有需要就可以，他說：「不靠爸爸還可以靠誰？她真的很傻，又不懂照顧自己。」

已第二次上節目的王馨平，表示會獻唱經典歌《別問我是誰》，並表示為演唱會將這首歌重新編曲，編出不同的版本。笑問會否有搖滾版的《別問我是誰》時，她表示觀眾早已接受了她的形象，如果突然偏離怕會嚇怕觀眾和歌迷。

翠如為坤哥搭路簽唱片公司

香港文匯報訊 黃翠如昨日以好友身份到銅鑼灣出席吳業坤（坤哥）舉行的「加盟星娛樂發佈會」，為坤哥搭路的翠如指自己與此唱片公司高層認識多年，知道對方有意簽歌手，便向對方推薦坤哥，「我加入無綫後第一份工就是和坤哥合作，當時已知道他很想在音樂上發展，所以我就致電唱片公司那邊。」她續言這已是兩年前的事，其間只是公司與公司間的討論，自己只負責最初的聯繫。問到當初為何不介紹男友蕭正楠？翠如即笑說：「當時還未認識他！（現在介紹？）他認識的人比我多，而且我知道他較喜歡演戲。」她又謂曾找男友教唱歌，惜兩人忙於拍劇連見面的時間都沒有，大讚男友唱歌好聽，但蕭正楠就沒向她唱過情歌，她表示：「我們沒這麼浪漫！」

適逢昨日是25歲生日的坤哥指這特別日子舉行簽約儀式特別開心，透露剛認識翠如時，對方已幫助自己加盟這唱片公司，並指不怕無綫因他不與星夢娛樂簽約而不高興，自己只希望好好唱歌，在年底推出專輯。問到昨日為何沒找夢中情人周秀娜到場？他直言有邀請過對方，惜娜姐不在香港，但有拍片祝賀，希望日後可以請到她做MV女主角。

■翠如指自己加入無綫後第一份工就是和坤哥（左）合作。

馮寶寶披嫁衣行紅毯

香港文匯報訊 馮寶寶久休復出，參與高志森導演及編劇的電影《媽咪俠》，與曾江、邵音音及BabyJohn大鬥戲。闊別電影十年，高志森導演今次亦以這部近年難得一見的家庭式喜劇回歸香港電影。

■曾江（左一）、馮寶寶及黃百鳴興奮走紅地毯。

《媽咪俠》電影題材獨特，所以影片尚未上映已獲國際影壇賞識，去年更參與了多個影展，包括2014台北金馬影展「亞洲之窗」單元、英國East Winds Film Festival及新加坡華語電影節等影展。

馮寶寶、曾江日前聯同出品人黃百鳴一同飛到北京出席第5屆北京國際電影節踏紅地毯。馮寶寶對於今次電影節非常重視，更為此穿起嫁衣，以行動表示自己一生嫁給電影。踏上紅地毯時，她興奮表示：「我這一生恍如嫁給了電影。為了電影節，今次更專誠請造型師為我設計婚紗，代表着我與攝影機互相廝守的人生。」她亦表示內地觀眾因電視劇《武則天》而認識馮寶寶，31年後的今日她首次以出品人及女主角身份來到北京踏紅地毯，心情激動。