

吳冠中畫春拍折價兩成

《濱海城市(青島)》3300萬港元成交 4年前京拍3500萬人民幣落槌

香港文匯報訊(記者 郭兆東)「保利香港」昨今兩日舉行2015年春季拍賣會,12個專場合共呈獻逾2,400件拍品,拍前總估價約8億港元。其中吳冠中畫作《濱海城市(青島)》、清乾隆製「冬青釉洋彩描金夔龍忍冬紋內青花雲蝠雙象耳套瓶」及西周早期「青銅饗餐紋尊」,成為重點競投項目。《濱海城市(青島)》以估價待詢的方式上拍,起拍價1,800萬港元,經過多輪角逐,最終以3,300萬港元(不含佣金)成交,成為首日最高價拍品。不過,《濱海城市(青島)》曾於2011年北京一個拍賣會上以高達3,500萬人民幣成交,時隔四年拍賣價下跌超過20%,足證藝術作品亦有折價之時。

古董拍賣會向來吸引中外藏家之人,齊集一睹稀有珍品究竟花落誰家。「保利香港」昨今兩日舉行2015年春季拍賣會,向公眾呈獻逾2,400件拍品。

分12個專場 總估價8億

今次拍賣分為12個專場,範圍包括中國及亞洲現當代藝術、中國當代水墨、中國古代書畫、中國近現代書畫、中國古董珍玩、珠寶及鐘錶及中西名酒珍藏等7大分類,拍前總估價約8億港元。

拍賣會昨晨10時開始前,已吸引大批買家在場守候,準時入場後亦紛紛索取拍賣目錄,認真程度比得上公開試考臨考前一刻的衝線。是次春拍展出多位中國重要現代藝術大師的代表作,如吳冠中《濱海城市(青島)》、林風眠《寶蓮燈》、趙無極《火鳥》、朱德群《回憶,1970年5月14日》等。

昨日場內其中一個焦點為吳冠中畫作《濱海城市(青島)》,該畫作於1975年,青島殖民文化下的建築特色在藝術家的筆下呈現出的是「近朱不赤,綠樹入墨,自家彩色」。據了解,該畫曾於2011年北京保利春拍上以3,500萬人民幣成交,昨日則以3,300萬港元成交,足證藝術作品亦有折價之時。

「宮廷御製珍玩專場」彙集明清宮廷各類珍貴藝術精品,清

雍正青花花果瓜藤紋大盤、明正德青花纏枝蓮龍紋渣斗、清雍正珊瑚紅地五彩加洋彩九秋花卉紋碗,均為現場買家帶來震撼。

首推「中國現當代紙上作品專場」

拍賣會為展現亞洲藝術家作品,亦有拍賣包括白髮一雄《秘火》及草間彌生《圓點的積累;綠之季節;圓點的積累;及夕照》,冀引起收藏家的激烈競投。拍賣會亦首次推出「中國現當代紙上作品專場」專場,特別呈獻徐累的《月落》,該作曾有過7次著錄出版,為藝術家重要時期之代表作。

中國近現代書畫春拍展出張大千、徐悲鴻、齊白石、陸儼少、李可染等近現代書畫大師的精湛佳作;中國古代書畫有沈銓、陳繼儒、法若真等的珍貴字畫;中國古董珍玩則呈獻多個饒富特色的古董珍玩專題,當中包括商周青銅器、明清宮廷各類珍貴藝術精品及宋瓷精品等。

拍賣會場兩旁設有大熒幕,既顯示該項競投品的編號,亦展示了拍賣的港元、人民幣、美元及歐元價值,方便買家為心水項目定下競投底線。今次拍賣場以古董部為首個開場項目,其中「中國古董珍玩」呈獻以西周早期青銅饗餐紋尊、西周中期彭生簋為代表的商周青銅器專題;其次的「文房藝術精品」則展出五張宋元明清各個時期古琴。



▲吳冠中畫作《濱海城市(青島)》。



▶拍賣會昨晨10時開始前,已吸引大批買家在場守候,準時入場後亦紛紛索取拍賣目錄。 郭兆東攝



■商獸面紋鼎。 郭兆東攝



■西周早期「青銅饗餐紋尊」。 郭兆東攝



■明清及尼泊爾金銅造像。 郭兆東攝



■「佛像專題」金銅造像。 郭兆東攝

貨櫃「變形金剛」 垃圾站成「園林」

環境局於2013提出先在5區設立「社區環保站」(後稱「綠在區區」),其後進一步推廣至全港18區,當中「綠在沙田」已於今年初完工,並已進入試營運階段。為一洗公眾誤以為是「垃圾站」,建築署將10多個貨櫃「大變身」,再配合竹等富本地特色的設計,誓要將「綠在沙田」變成煥然一新的公共空間。

「綠在沙田」位於沙田安平街及安心街交界,佔地約1,600平方米,前身為臨時停車場,附近工廠林立,又接近油站,在社區內屬邊緣地區。建築署高級建築師溫灼灼日前表示,設計時一直有反思項目在社區所扮演的角色,期望「綠在沙田」可成為社區一部分,並融入本地文化,打造成區內活力的焦點。

14個舊櫃「拆骨」融本港特色

「綠在沙田」重用了14個舊貨櫃,但非一般的堆疊,而是貨櫃猶如「變形金剛」大幅度改裝,部分被削去整個表面,部分更只剩支架。「綠在沙田」亦融入不少中國建築及本港特色,以中庭花園作為參考,並配以大簷篷,同時使用大量的竹拼成屏風,用作阻擋陽光和熱能。辦公室的樓底亦特意增高,以增加空氣對流的效果,避免使用空調。

「綠在沙田」的中央則放置一棵桃花,再配以竹等形成走廊,以劃分教育中心和回收中心。大門亦有一個類似垃圾槽的金屬筒,裡面種有竹,當晚上着燈時,就反射出竹的影像,效果猶如走馬燈。

環境保護署助理署長黎耀基表示,一般人談起回收工作都會聯想到垃圾站,但若做到乾淨回收,回收工作可在社區甚至家中進行。他期望透過今次「綠在沙田」,可讓社區重新認識回收工作。

剛接收場地的營運機構、基督教家庭服務中心服務總監周淑琮則表示,自農曆新年前已與物業管理公司合作回收舊電器及電腦,在區內6個屋苑停車場與保安處設置回收點,再由他們用回收車定時收集,了解走線及收集數量,並熟習物流程序等。

周淑琮補充,現時區內已接洽的屋苑數目亦增至11個,並於未來擴至更多學校、私人屋苑及公屋,未來亦會探討增加玻璃樽回收,即場作分類,並重用作進行工作坊等教育工作,預計「綠在沙田」可於今年中正式投入運作。 ■記者 羅繼盛



■「綠在沙田」是最先建成的「綠在區區」項目,預計可於今年中正式投入服務。 羅繼盛攝



■「綠在沙田」融入不少中國建築和本港特色,配以大簷篷設計。 羅繼盛攝

「綠在區區」最新進展

沙田:已委聘營辦團體,籌備工作完成後隨即提供服務。
東區:已展開建造工程,並正招標委聘營辦團體,預計今年下半年開始提供服務。
觀塘:已展開建造工程,並正籌備委聘營辦團體的招標工作,初步估計可於明年上半年開始提供服務。
葵青、西貢、深水埗、大埔、荃灣、屯門、灣仔、元朗:已確定選址,現正進行工程規劃工作。
九龍城、南區、油尖旺:已就初步選址方案諮詢區議會,正跟進區議會意見。
中西區、離島、北區、黃大仙:選址工作仍在進行中。
資源來源:環境署 製表:香港文匯報記者 羅繼盛

「綠在東區」料下半年啟用

行政長官梁振英於2014年施政報告中宣布,預留工程開支約4億元,在全港18區各設立一個環保站,其後當局將環保署於2013年提出的項目改名為「綠在區區」,讓公眾更易接受。除了「綠在沙田」外,「綠在東區」建造工程亦將於今年中完工,招標程序亦將進入尾聲,預計今年下半年開始提供服務。「綠在觀塘」亦已展開建造工程,預計明年上半年提供服務。另外8個「綠在區區」項目已確定選址,並正進行工程規劃工作,7個項目的選址則仍有待確定。

環境保護署助理署長黎耀基指出,若要做到有效回收,需在源頭分類、有效收集、妥善處理、循環再造,若任何環節出問題,回收工作就會停頓。因應電

器、恆電膽、光管、玻璃及充電電池等因市場價值較低,私營回收商未有太大誘因,「綠在區區」正是提供物流支援,收集有關物料送至自願性回收計劃或合資格私營回收商。署方會監管運作情況,確保物料不會棄於堆填區。

雖然「綠在沙田」較最先預計2014年中啟用的目標延遲約1年,但黎耀基稱,「綠在區區」項目由最初提出、規劃、建造以至啟用,速度已較以往快,比過往由「環境及自然保育基金」逐個項目批出,更邁進了一大步。雖然各個「綠在區區」營運合約為期3年,但該署會檢視項目成效,再決定會否以此模式繼續運作。 ■記者 羅繼盛

深口岸3日245萬人次出入境

香港文匯報訊(記者 李薇 深圳報道)清明節、復活節期間(4月3日至5日),深圳口岸出入境旅客達245萬人次,日均約81.7萬人次;交通運輸工具約9萬輛(架、艘)次,日均約3萬輛次。出入境客流主要以返鄉掃墓祭祖的港澳同胞,以及外出旅遊、購物,過境香港赴海外旅遊的內地居民為主。

4月3日為復活節假期首日,深圳各口岸迎來以返鄉掃墓祭祖的港澳旅客為主的入境客流高峰,其中羅湖、福田、深圳灣口岸從早上6時30分開關起,便出現了入境方向的客流壓力,客流高峰持續了近5個小時。據統計,4月3日當天,深圳各口岸共迎來出入境人員79.9萬人次。

4月4日開始,深圳各口岸迎來清明節、復活節假期的出入境雙向客流高峰,客流主要集中在羅湖、皇崗、福田、深圳灣口岸,出境高峰主要集中在每天上午8時至中午12時,而在下午2時至6時則出現入境方向的客流高峰。據統計,4月4日、4月5日,深圳總站驗放出入境旅客分別達82.9萬人次及82.1萬人次。昨日截至下午3時30分,出入境旅客約38.5萬人次,交通運輸工具約1.4萬輛(架、艘)次。

張建宗:全面落實「性別主流化」

兩性平等觀念愈來愈受社會重視,勞工及福利局局長張建宗昨在網誌上撰文指出,2015年4月1日除了是大眾關注的亞洲電視命運揭盅及膠袋徵稅全面實施外,政府政策層面亦於同日默默地起變革,「因為由這天開始,所有政策局及政府部門在制定主要政策及措施時,必須參考性別主流化檢視清單和應用性別主流化。」

張建宗指出,「性別主流化」對很多人來說可能是陌生名詞,雖不期望會成為「潮語」,卻希望性別觀點能成為香港生活的主流。「性別主流化」是聯合國為促進婦女權益及兩性平等而提議的全球策略,以確保兩性可以同等享有並受惠於社會的資源與機會。

商場戲院倡女性衛生設施增

為顯示政府對婦女權益的重視,行政長官在今年的施政報告中,宣布了多項與婦女有關的政策措施,特別是接納婦女事務委員會的建議,由本年4月1日開始,將委任女性出任諮詢及法定組織成員的性別基準提升至少35%;以及要求所有決策局及部門在制定主要政策和措施時全面落實「性別主流化」。

張建宗指出,他作為主管婦女事務的政策局長,在3月

初已特地在政府內部會議上向各位司局長、所有決策局常務秘書長及部門首長介紹了「性別主流化」檢視清單的應用,以確保他們在制定政策及推行服務時充分考慮男女兩性的需要及關注。

他續稱,「性別主流化」聽起來有點虛無,但其實很「貼地」(down to earth),較顯淺易明的例子是屋宇署近年在深入及全面研究後,建議修訂法例,按照不同類別場所內男女使用人數評估,提升衛生設備供應標準,該署預期商場、百貨公司、電影院及公眾娛樂場所的女性衛生設施將分別增加60%、160%及150%。

育嬰設施棄用「穿裙公仔」標誌

張建宗在網誌上強調,不要以為「性別主流化」只是為女性而設,而是着重平衡兩性需要,「例如有些公共場所的育嬰設施已使用性別中立的標誌,代替穿裙子的人形圖案,以免為需要使用育嬰設施的男士帶來不便。」張建宗又謂,「性別主流化」並不限於上述層面,他舉出兩個簡單例子,只希望讓同僚可見微知著,在制定政策及推行服務時,多想一想,多行一步,推動整體社會的進步。 ■記者 聶曉輝

吸煙健康委會倡封殺電子煙

香港文匯報訊(記者 陳敏婷)鑑於有調查指電子煙有害人體,其安全成分亦未被世界衛生組織認可,香港吸煙與健康委員會倡議港府趁電子煙尚未普及前,盡快立法禁止,防患未然。委員會主席鄭祖盛昨日表示,電子煙確實成分未明,但其含有的甘油含量經霧化後,致癮物質可較傳統香煙高出10倍,故建議「一刀切」全面規管,委員會將於年中進行相關調查研究,以提供更多數據支持建議。

吸煙與健康委員會倡議政府全面立法禁止電子煙,包括禁止銷售、廣告、推廣及贊助、分銷、入口及生產。委員會主席鄭祖盛昨在一個電台節目上表示,政府於1987年果斷禁制無煙煙草產品在港發售,成功阻斷無煙煙草產品對港人健康帶來的禍害。據委員會去年委託港大進行的調查發現,1.8%受訪者曾使用電子煙,惟擔心使用電子煙的風氣日盛,應「一刀切」全面立法禁止,防患未然。

他指出,本港市面上售賣的電子煙雖全部聲稱不含尼古丁,惟仍含有丙稀乙二醇、甘油等有害成分。有日本調查指出,電子煙當中的成分經霧化後,產生的致癮物質較傳統香煙高出10倍,且世界衛生組織並不認可其戒煙成效及安全性。

電煙店:顧客多已「上年紀」

對於外界指委員會提供的數據,未夠說服力證明有必要全面禁止電子煙,鄭祖盛指委員會將於年中進行相關調查研究,提供更多數據支持建議,並計劃於年底公布;政府亦會另外進行相關調查研究。

電子煙專賣店創辦人陳民輝認同需要立法規定電子煙列明成分,並禁止售予未成年人士,但不應該全面禁止電子煙。他又謂,現時向他購買電子煙的顧客以「上年紀」的人為主,不認為電子煙特別吸引年輕人,希望委員會提供具體數據證明電子煙對人體的危害。

陳倩瑩參「佔」北上被拒入境

香港文匯報訊(記者 鄭治祖)反對派「民陣」召集人陳倩瑩,及兩名曾參與「佔領」行動的中文大學學生會前成員,近日被內地當局拒絕入境。他們聲稱,關員指他們曾經在香港參與違法活動,入境可能會影響內地社會安全,故拒絕他們入境。

關員指陳入境會影響社會安全

陳倩瑩昨日在社交網站聲稱,早上計劃與家人北上掃墓,但在羅湖口岸內地關口被截停,關員將她帶到休息室檢查背包及拍攝照片,並一度取走回鄉證及身份證。關員又指她曾經在香港參與違法活動,入境會影響內地社會安全,拒絕她入境。

另外,曾參與「佔領」行動的中大學生會前副會長關偉雄及另一名中大學生會前成員馮世傑,早前亦分別與家人回鄉掃墓時被拒入境。他們在內地關口掃墓回鄉後,被關員帶入房間檢查背囊及拍照,關員指他們曾在香港參與非法活動,可能危害國家安全,故不能入境,隨即被遣返香港。