亞視曾輝煌一時 經典劇道盡 ■亞視昨日終被港府宣 布不予續牌,成為香港 史上首個不獲續牌的免 費電視台。 資料圖片

香港文匯報訊(記者 文森)亞洲電視(ATV)在港經歷近58年寒 暑,其間歷盡高低起跌。亞視雖一直被視為「二奶台」,但亦有過輝煌 的一刻,曾經憑着幾齣經典劇集將無綫電視(TVB)打得手忙腳亂,甚 至連當時播映中的劇集《輪流傳》也被逼腰斬,成為一時佳話。惟亞視 近年多次出現股權變動,不斷換老闆,財政方面亦一再陷入危機,昨日 終被港府宣布不予續牌,成為香港史上首個不獲續牌的免費電視台。 1980年,「麗的電視」(亞視前身)其中一齣熱播劇集《浮生六劫》, 也許能道盡其「滄桑」。

至 視由盛轉衰,歷經了多個不同時期,但亞視之名並非當初成立的名字。

1957年獲牌 創辦麗的

早於1949年3月22日,英國麗的呼聲總公 司在港開設香港麗的呼聲電台頻道,至1957 年4月獲當時港府發出執照,准許開辦有線 電視,結果於同年5月29日,麗的公司創辦 「麗的映聲」,不但成為本港首間電視台, 更加是全球華人地區首間電視台。

當時麗的旗下的中文頻道,以廣東話為 主,租戶由初時的640戶,大規模發展至全 盛期有10萬戶,節目內容包括新聞及體育消 息。直至第二家商營電視台無綫電視 (TVB)於1967年成立,由於麗的當時收費 昂貴,流失大量觀眾,為重新吸引觀眾,麗 的翌年改革節目,觀眾數目突破10萬戶。

《IQ成熟時》扭弱勢 首擊倒無綫

其後為進一步與無綫電視平分秋色,麗的 在1973年尾轉為無線廣播,並由收費變免 費,改名「麗的電視」,將台徽改為黃色方 框背景英文簡稱。惟免費後的收視未如理 想,時至1975年黃錫照出任電視總經理, 大膽起用新人,發掘出「麗的三雄」,更在 「五台山」上「三台鼎立」的情況下,吸納 大批由佳藝倒閉後的精英,在上世紀80年 代以劇集《大地恩情》及《IQ成熟時》, 首度突破收視弱勢,後者更成為首套收視率 超越無綫電視同時段的劇集。

《大地恩情》「逼死」《輪流傳》

麗的電視在1980年9月1日,鋭意力推 「千帆並舉」攻勢,播映包括《大地恩情》 視,與無綫的劇集《輪流傳》打成平手,令 常,1981年母公司投資失利,遂將61.2%股 權以1.2億元全數售予3個澳洲財團,成為本 港電視史上首次股權大轉讓。

至1982年,麗的股權再起變化,財團先後 屬未知之數。

將股權全數售予商人邱德根旗下的遠東集 團,麗的易名為「亞洲電視」。邱德根出掌 亞視期間,只管行政不理製作,當時外界以

「節儉」來形容亞視,但事實證明亞視收視 佳及財政由蝕轉賺,亞視一度「有錢賺」。 當時亞視再作出新嘗試,推出多個比賽節 目,如首屆亞洲小姐競選及《未來偶像爭霸 戰》等,亦成功搶回不少收視。

1988年,商人林百欣家族與鄭裕彤聯手購 入亞視三分二股權,翌年更結束邱德根長達 7年的經營,台徽改為藍、綠、紅三色絲 帶,中英文台易名「本港台」及「國際 台」。當時亞視由鄭裕彤出任主席,周梁淑 怡出任總經理,雖曾製作過不少經典節目, 如《今夜不設防》,但收視在大放銀彈下仍 未達標,當林百欣增持股份並取得控制權 後,即宣布撤換周梁淑怡及開始撤資。

外判節目減拍劇 踏上衰途

到上世紀90年代後期,亞視開始外判節目 製作,並減少自製劇集,自此踏上轉衰之 路。直至2007年,亞視股權再起變動,變動 後有四大股東。到2010年初,內地商人王征 入股亞視,其後卻與股東之一的查懋聲引發

去年12月22日,亞視股東蔡衍明向法院 要求委任獨立監管人進入亞視董事局,重組 公司結構,獲法庭裁定勝訴,高院頒令委任 德勤中國華南區主管合夥人黎嘉恩,及企業 重組服務主管何熹達,擔任經理人,處理出 售大股東黃炳均名下的10.75%股份。

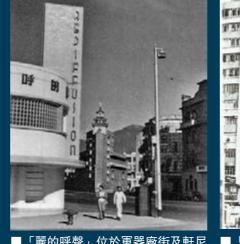
員工前路茫茫 追薪成疑

其後由於亞視財政陷入危機,持續欠薪 在內的3套劇集,推出首周已取得40%收 令《亞洲早晨》、《ATV焦點》、《新聞 《輪流傳》被逼腰斬,以避風頭。但好景不 今年2月中全數出售手上600套國、粵、潮 語長片,以籌集資金支薪。到昨日,港府 正式宣布亞視不獲續牌,欠薪問題仍未解 决,員工前路茫茫之際,能否追回欠薪亦





■亞視作出新嘗試,推出多個比賽節目,如首屆亞洲小姐競選,成功搶回不 少收視。圖為去年亞洲小姐競選場面。



■「麗的呼聲」位於軍器廠街及軒尼 詩道交界,該址現為熙信大廈。



■「麗的呼聲大廈」位於灣仔告士打 道(1959年遷入),該址現為華比 資料圖片 資料圖片 富通大廈。

香港文匯報訊(記者文森)亞視曾經輝煌的背後, 屢次發生備受爭議之事。亞視於2008年,曾高調委任 前電盈副主席張永霖為執行主席,和時任城市電訊及 香港寬頻網絡主席王維基出任行政總裁,但同月發生 「辭職羅生門」,最終王維基(人稱「魔童」)敗走 高級副總裁引咎辭職。事件也揭發執行董事盛品儒, 換兩人,更令亞視遭罰款100萬元。

「剽悍」執掌4日 4高層請辭

2008年12月4日,亞視突宣布委任張永霖為執行主 席、王維基為行政總裁。當時,兩人聲稱將亞視改革 成新媒體,包括將電視與電訊融為一體。但在二人執 掌4日後,亞視4位高層同日請辭,包括副總監葉睿

宇、總監關偉、新聞部副總監梁家榮及高級副總裁何 乃賢,外界謠傳與二人從商作風剽悍有關。

同年同月15日,行政總裁張永霖突然宣布,「經 過連日來的合作,發現與王維基在處事作風上出現 重大分歧,接受王維基辭職」,並宣布梁家榮留任 亞視。另外亞視於2011年7月6日誤報前國家主席江 新聞部副總監。王維基於同日晚上,透過一個登記 澤民死訊,被批評嚴重違反新聞職業操守,時任亞視 域名為城市電訊的電郵發表聲明,指「至現時為 止,並未提出請辭,有關請辭並不存在。」最終亞 涉容許主要投資者王征幕後操控亞視,不但被下令撤 視於17日召開董事會,確認王維基離職,並轉而委 任其為亞視顧問。

> 2011年7月6日,亞視於傍晚六點鐘的新聞中,報稱 前國家主席江澤民病逝的消息。翌日,新華社發出英 文稿,引用權威消息指,媒體報道江澤民死訊純屬謠

中聯辦也指亞視的報道,嚴重違反新聞職業操守, 對此表示極大憤慨。同日下午,亞視撤回有關報道並

發聲明致歉,向收看觀眾、江澤民及其家人致歉。

梁家榮為誤報引咎辭職

王征其後接受媒體訪問時指,是收看新聞才得知江 澤民病逝的消息。時任亞視高級副總裁 (新聞及公共 事務)的梁家榮則指,自己已盡最大努力,與上司激 辯 15 分鐘,但仍未能阻止報道播出,個人為事件負上 全責引咎辭職。

通訊事務管理局事後調查王征在亞視的實際角色, 揭發盛品儒容許王征違規在幕後控制亞視,違反牌照 條件,對亞視罰款100萬元,及撤換王征及盛品儒。

由於亞視自千禧年後縮減製作,近年新製作的片集 及節目寥寥可數,為保持播放時數,亞視屢次重播舊 有片集,包括將經典劇《我和殭屍有個約會》一連三 輯不停重播,後來更連20年前的亞姐選舉也當作節目 播放,備受外界批評。

徐小明惋惜

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)亞視不獲續牌,出身亞 視的香港電視專業人員協會會長徐小明昨日坦言,消息 有如晴天霹靂。他形容,亞視節目是集體回憶,在香港 電視史上留下輝煌一頁,不獲續牌是香港各界的損失。 「亞視人」朱慧珊則感到十分難過,並為默默工作的亞

括他拍攝的劇集《大地恩情》熱播,令無綫腰斬《輪流 傳》;第二次是製作《武則天》、《秦始皇》等幫亞視 賺錢,更與無綫在收視上呈六四之爭。

徐小明表示,有具誠意的上市公司有意拯救亞視,甚 至想簡化手續,以私人名義收購亞視,並透過他聯絡亞 視執行董事葉家寶及亞視經理人德勤。「我一直努力聯 絡德勤,力求能於最後一分鐘挽救亞視,但對方一直未

有回覆,好可惜!」

朱慧珊對亞視不獲續牌覺得十分難過,她對亞視有非 常深厚的感情:「1985年當選(亞姐)之後,就加入亞 視,呢份亦係我第一份工。工作咗4年,之後離開去咗無 綫,1999年再返亞視,我當亞視係我第二個屋企。選完 亞姐乜都唔識,但我有好多機會,去拍劇、做主持,做 徐小明曾為亞視效力,曾成功打過三次「勝仗」,包 新聞部(主播),真係學到好多嘢,好有滿足感。」

劉錫賢無感覺 黎燕珊傷感

朱慧珊坦言:「一家有差不多60年歷史的電視台就此 結束,十分可惜!但若果結果已經沒法改變,也要接 受…… 我只是對一班默默努力的同事感到可惜。我都好 民意,但又認為香港700萬市民生活壓力很大,僅一間免 擔心啲同事嘅出路。」

一直堅守崗位的劉錫賢,對於亞視不獲續牌直言無感

覺:「其實個心都打晒底,最差嘅情況大家都遇過,只 係到咗一個大家都唔想見到嘅結果。」

首屆亞姐冠軍黎燕珊直指,亞視這個結局很悲慘: 「所有喺亞視呢個少林寺出嚟嘅員工,都唔想接受現 實,好傷感!祝福大家搵到更好嘅工。|

藝人張智霖昨晚出席活動時坦言,他不想亞視執笠, 因為多一個平台,演員也有多些出路,「有飯食」。

張智霖説:「我身為市民好無所適從……覺得這件事 鋒迴路轉,世界無常,我只希望香港電視圈有更多新景

香港電視旗下藝員周家怡,聽到亞視不獲續牌有少少 唔開心,始終多個平台都是好事,可以百花齊放,又替 亞視員工擔心,因為失去了一份工。

曾拍攝港視劇集的梁小冰表示,政府是次決定是順應 費電視台並不足夠,「起碼要有5間電視台」,讓業界新 人與舊人有多些工作機會,及帶來良性競爭。

亞視事件簿

	TT-136 3-11 (41
1973年	麗的電視成立
1982年	邱德根家族以1億元買入一半股
	權,並易名為亞洲電視,兩年後再
	購入另一半股權
1988年	林百欣及鄭裕彤向邱德根購入亞視
	三分二股權,翌年再購入邱德根餘
	下股權
1994年	林建岳向新世界發展購入20%亞視
	股權,其家族成為最大股東
1998年	林百欣將51%股份售予內地商家封
	小平、鳳凰衛視總裁劉長樂
2002年	陳永棋夥拍紡織商人南方棟,購入
	亞視逾32%股權,成為最大股東
2007年	名力集團查懋聲以2.5億元入股亞
	視
2009年	旺旺集團蔡衍明以個人名義入股亞
	視;蔡氏與查氏成立合資公司,掌
	控亞視47.58%股權
2010年3月	内地商人王征(擁香港永久居民身
	份),取得亞視52%股權,成為大
	股東
2010年9月	廣管局批准王征遠房親戚黃炳均,
	入股亞視,並成為第一大股東

2014年6月 亞視向員工發出通告指,薪金延遲 發放

款2.4億元

2014年9月 不斷拖欠員工薪金

2014年4月

至2015年2月 2014年9月 通訊局建議不向亞視續牌 亞視單方面宣布,接受港視主席王

2011年7月 亞視新聞誤報前國家主席江澤民逝

查氏兄弟入禀法院,向王征追討拖

維基的條件,控股權轉讓予王維基 昨日上午 港視澄清無協議收購亞視 昨日下午 德勤指王征、黄炳均早上簽訂協

議,出售亞視52%股權 政府宣布不續牌予亞視 昨日黃昏

資料來源:文匯報資料室 製表:記者 文森

香港文匯報訊(記者 文森)亞視 多年來創下不少為人津津樂道的創 舉,除了是本港電視廣播史上首個華 人地區的中文電視台外,亦籌辦了香 港首個電視大型籌款義演、首個電視 7777 藝員訓練班,及最早的沙灘小姐選美 節目等,但其成人節目《哈囉夜歸

人》卻成了首個被禁播的電視節目。 首推藝訓班 黃淑儀成翹楚

亞視多年來曾首創多項壯舉,早於 麗的時代已引領本港電視業發展,而 為人津津樂道。當年「麗的映聲」成 立,是本港電視廣播史上首個華人地 區的中文電視台。1962年,颱風溫黛 襲港,致百人死亡,麗的舉辦籌款晚 會義唱,成為全港電視首個大型籌款 義演。到1966年,麗的映聲舉辦全港 首個電視藝員訓練班,隨着1968年廣 播道電視大廈落成,同年7月第2屆 藝員訓練班畢業,黃淑儀、盧大偉、 黄韻詩等成為日後電視界中的翹楚。

《哈囉夜歸人》「過火」首遭禁播

麗的電視在1973年5月,舉辦沙灘 小姐選舉,成為電視最早的選美節目 之一。到1979年,更開創首個以成年 觀眾為口味的深夜節目《哈囉夜歸 人》,內容聲色犬馬,由當時的艷星 陳維英擔任主持,但後來因電檢尺度 問題,播出5集後被下令禁播,遂成 為首個被禁播的電視節目。其後麗的 電視於1975年與香港賽馬會合作,製 作賽馬節目並現場直播各項賽事。翌 年11月,又配合當時政府推出新博彩 遊戲「六合彩」,每周兩次現場直播 攪珠。

《百萬富翁》收視39點 創新高

另外為提升廣播技術,已易名的亞視在1983年 引進「二合一Betacam攝錄機」,成為首家應用 有關器材的電視台,並同時令菲林製作年代結 束。隨後亞視於1991年,首創《晨早新聞》,引 來其他電視台仿傚,甚至在1994年首播《今日睇 真D》,首創新種類資訊娛樂節目,再次引來仿

到2001年,亞視從外國購買版權後自行製作港 版《百萬富翁》,一度取得最高39點收視,成為 當時本港歷來最高收視,亦為亞視帶來4,600萬 元盈利。同時,亞視自2002年後,大手購入以 《藍色生死戀》為主的悲情韓劇,在港掀起韓