



溫拿夥後輩拍勵志片

「邵氏再起動」 擬年開八部



香港文匯報訊 無線高層陳國強、李寶安與區偉林等人，昨日出席假灣仔會展舉行之「邵氏兄弟電影公司起動禮」，超過半百電影界台前幕後包括方逸華、許冠文、林小明、王晶、劉偉強、黃栢高等賞面赴會，而「溫拿三虎」譚詠麟、陳友和彭健新亦聯同多年好友陳百祥以至《殭屍》導演麥浚龍撐場，場面相當熱鬧。

作為今屆香港國際影視展的重點活動之一，「邵氏再起動」昨日公佈已落實投資8齣新片，除了今年賀歲片《賭城風雲2》的全新一集《賭城風雲3》外還有《使徒行者》電影版，關錦鵬執導的《心肝寶貝》，溫拿工作室的《非常兄弟班》，王祖藍監製、編劇及執導的《校花芳草麻甩佬》，麥浚龍執導的《風林火山》與鄭丹瑞（阿旦）操刀的兩片《古惑團圓》及《愛到天腳底》，數量相當多。

阿旦在台上表示，《愛到天腳底》是當年他的名作《小男人周記》的終極篇，他笑指身為司儀的鄭裕玲因已「上岸」而要另覓人選：「原本當年說好要拍，但她卻說要上岸不拍，令我不能做一線演員要轉當編劇。所以今次不會讓你演，會找青春演員拍攝。」

不可能扮年輕版自己

闊別大銀幕多年的溫拿，有感台灣與內地不乏勵志電影，希望香港也有同類型作品，所以將溫拿小時候的故事拍成《非常兄弟班》。陳百祥則笑說：「全部都是年輕演員，不會有我們的。」及後溫拿表示還未知道會否在片中亮相，因主要事項會由陳友負責。

陳友透露《非》片會圍繞60年代發生的往事，要他們扮年輕則不大可能，但無論如何還是會在片中出鏡，倒要看劇本怎樣寫。到底他們希望由誰扮自己？阿倫即反問記者誰最像他，並透露會參與挑選演員的工作。

《使徒行者》拍電影版

另一方面，李寶安對於預計會投資多少錢的提問，他坦言並不設限制，因以無線的規模要在一年內拍八至十套電影，所佔資源只是公司的一小部分。再者無線會和不同的電影公司合作，「資源不是問題，最重要要有好的題材、人才和劇本，這行在劇本上特別缺乏人才。」但強調不會特地拿劇集拍成電影版，一切皆順其自然，「像《使徒行者》，很多觀眾想看一個濃縮的電影版，所以我們才拍。」

■麥浚龍（左）和陳友因《殭屍》的合作而熟絡。

■「溫拿三虎」跟陳百祥（左二）介紹他們炮製的勵志片。 莫雪芝攝



■黃栢高（左）也特地來捧李寶安場。

周海媚 呂良偉 齊獲「英藝獎」表揚

香港文匯報訊（記者李思穎）周海媚和呂良偉這對舊夫妻昨日在「電視世界TV WORLD 2015」碰頭，現時兩人各有自己的感情生活，再見也毫無芥蒂。其間兩人攬腰合照，並與鄭佩佩大方接受傳媒訪問，毫不尷尬。

阿呂、「海味」和鄭佩佩昨日均獲頒「英藝獎」，該獎項是表揚香港藝人在內地發展有好的成績，鄭佩佩更獲兩名女兒原子鏢和原麗淇到場支持。香港電視專業人員協會會長徐小明則擔任頒獎嘉賓之一。

入行30年經歷「起承轉合」

「海味」上台領獎時表現激動，她眼濕濕哽咽地說：「今年是入行30周年，可用『起承轉合』四個字形容四個階段。『起』是初入行時演鄰家妹妹角色；『承』是長大後演些有女人味，少少性感的角色；『轉』是03年決定到內地發展，當時大家都詫異何解周海媚消失了，是否退出，何解不在這個圈。那時一個人去內地找方向，終於都能找到。『合』則是融合，香港和內地文化的融合。」

阿呂表示跟「海味」已沒見兩、三年，又主動提到她所演的《武媚娘傳奇》在內地很收得，她所演的全都有看。問他性感部分也有否看時，阿呂說沒有，因都遮住了。「海味」則指看過無線加工版的相片，雖然拉高了但仍覺得好睇，其他景和衫也靚，不過內地的「大頭版」頭部太大

了。阿呂亦指當然希望有視覺效果，人、景、衫、身材俱靚是觀眾福氣，不過電視尺度因入屋而較嚴，跟電影不同故要小心一點。

到底阿呂和「海味」有否再有合作機會？阿呂即說當然有，「我未退出，她又未。」那將從事製作的「海味」又會否找前夫合作？她笑說可搵個時間傾傾。



■（左起）魯芬、徐小明和劉錫賢擔任活動司儀。



■呂良偉（左）和周海媚齊獲英藝獎，表揚他倆在內地的成就。

睇青雲曉明演精神病患 薛凱琪稱恍如照鏡

香港文匯報訊 劉青雲昨日聯同鮑起靜、薛凱琪（Fiona）與葉璇到香港國際影視展會場出席其主演的電影《暴瘋語》的發布會，不過戲中另一男主角黃曉明就未有到場，有見及此，大會就特意打造了一個印有曉明樣貌的攪枕，讓戲中女友Fiona抱着合照。

青雲透露在戲中飾演精神病患者，會錯手殺死老婆葉璇，自己更為這角色剃了三分一眉眉及染了啡色。其中有場戲他狂打葉璇再扔落街，「拍了兩個take，葉璇好捱得，雖然當時穿了很厚的護墊，但都是真的打落去，第一下出手打真的好難，不過拍完後，她說好高興與我合作。」青雲續說演精神病的角色要好理智，要不然打的時候打錯位就會弄傷對手，拍攝完後也沒有變得神經質。

談到其憑兩片《竊聽風雲3》及《暴瘋語》入圍金像獎最佳男主角，他直言拍攝時也沒想過要拿甚麼獎項，作為演員最重要是達到導演要求而已。

在戲中演曉明女朋友的Fiona指自己不用被打，但會是另一種精神折磨，因與對方同居多年也不知曉明是精神病患者，而拍這部戲也讓她想起以往自己患病時，身邊家人的痛苦感受，「拍完才知媽咪好偉大，因為我後來問朋友才知媽咪當時在我面前要裝作沒事。」Fiona又謂看到曉明與青雲演精神病發時歇斯底里，就如看到昔日的自己，就如照鏡一般。



■劉青雲（右二）偕葉璇（右四）和薛凱琪（左三）等拍檔宣傳《暴瘋語》。

蕭芳芳湊孫樂

香港文匯報訊 韓國一個護膚化妝品集團舉行慈善義賣，護苗基金是受惠機構，蕭芳芳、鄭裕玲、鍾楚紅前晚出席活動，芳芳姐大讚鍾楚紅保養得很好。問到會否希望跟鍾楚紅合作？她說：「我希望有機會合作，等自己好番先，我耳仔成日有耳鳴，有辦法拍嘢。」

心情大好的芳芳姐與記者分享湊孫樂：「我個男外孫22個月大，好可愛，我同佢一齊唱歌跳舞，佢有時喺梳化碌來碌去，佢一嚟就會叫我『起來』，好得意。」

意。我有教佢用手語溝通，但佢家識講好多普通話同英文。又學大人講話，真係好好玩。但因為唔夠精神同佢玩，每周見佢一次。但佢家去咗夏威夷，好掛住佢，佢係我嘅驕傲！」剛度過生日的芳芳姐，透露生日當天與女兒在家中食飯，先生因要教書而不在家中，今天出席活動當慶祝生日。

提到芳芳姐希望與她合作？紅姑說：「佢哋家專注社會公益活動，以佢哋健康狀況嚟講，用咁多精力為社會服務，係女性嘅典範。」鍾楚紅自己今年計劃出第二本攝影集，題材環繞香港，亦會收錄更多個人的相片。



■紅姑（左三）和芳芳姐（左一）難得同場。

城城扮老孫好辛苦 不急拍續集

香港文匯報訊（記者李思穎、達里）由郭富城、羅仲謙、小瀋陽合演的美亞新片《西遊記之孫悟空三打白骨精》，片商會和內地遊戲公司合作推出遊戲，所以昨日舉行記者會進行簽約儀式。城城更分享拍該片時的辛酸事，提到會否拍續集時，就連向來捱得的城城都希望先放低，該片的辛苦程度可見一斑。

城城為演繹孫悟空一角，每日要花六、七小時化妝，周身竊滿毛的他拍完戲時會流汗，為免弄花妝容縱天氣嚴寒也得吹風扇把汗吹乾。最終城城捱到病，中醫指他身體夾集寒、濕和熱，需要慢慢調理。談到若開拍續集會否考慮，城城忍不住「嘩」了一聲。（加片酬又如何？）「不是這個問題，也想先放低，因拍四個多月實在太長了。」羅仲謙指片中面對多位前輩坦言緊張且有壓力。

臨場為導演慶生

此外，城城的美亞另一新作《踏血尋梅》為電影節閉幕電影，昨日他與張震、吳家麗、徐子珊及朱晨麗出席活動，碰巧這天是導演翁子光生日，大會特別安排由城城送上蛋糕為導演慶祝。在《踏》片飾演50多歲老差骨

的城城，坦言為化妝花費很多功夫，又指《踏》片早於他拍攝《寒戰》時已有構思，可惜因技術問題押後三年才拍，也得翁子光堅持由他演出。至於首次執導就拍鬼片《有客到》的吳家麗，笑言被監製取笑不做演員卻去做導演是犯賤。



■郭富城最近不停曝光，像昨日便宣傳《西遊記》新片。莫雪芝攝