

Top Luxury Top Luxury
Top Luxury Top Luxury
名品匯 名錶世界
Top Luxury

如果說珠寶是女人的寵物，那麼腕錶就是男人的勳章。3月14日白色情人節，女方向男方贈禮的日子，是純潔感情的一次見證，寓意情感刻在心裡、繫在腕上，正如腕錶的指針一下下轉動，見證相守的每一分每一秒。情人關係最窩心禮物莫過於一款腕錶，不但有珠寶般的高貴，更具備計時屬性，象徵時光點點滴滴流逝，但刻骨銘心之情歷久彌堅；真愛面前，腕錶是不是陀飛輪不重要，只要經得起時間考驗，他會被誠意氣氛感動就足夠了。

MINI手錶系列

三針大裝彩色間搪瓷錶盤

全新MINI手錶系列秉承品牌既有的特色並配上前色鋼錶帶，為實貴及熱愛MINI的顧客帶來全新的感覺及衝擊。設計依舊為大三圈計時款式，3、6、9時位置為分、秒、1/10秒計時圈，設有少有的大日曆並配上高級316L不銹鋼錶殼間色款，直徑為45mm，感覺俐落型格；鮮艷的搪瓷處理錶盤，以間色鋼錶帶作主打，實用型格之餘更顯大氣。腕錶採用瑞士優質Ronda石英機芯，並於瑞士製造，值得一提的是品牌一如既往顧及大眾市場，縱然手錶工藝精湛，但價格依然吸引。

經典彩色間帶腕錶系列，仍然是MINI英倫風格的標誌及圖騰，亦是品牌的主打之一。手錶將最簡單的撞色迸發出最強烈的火花，不同顏色相間的搪瓷處理錶盤加上高級316L純精鋼錶殼，利落搶眼；手錶除間色皮帶外，還推出白鋼帶款，以迎合不同地區不同客人的要求及喜好。



■ MINI 手錶將最簡單的撞色迸發出最強的火光，不同顏色相間錶盤迎合不同客人喜好。

ROMAGO Swiss
尊貴卓越貓頭鷹系列

ROMAGO 全新自動機械腕錶貓頭鷹系列帶出尊貴卓越感覺；錶面 12 時位兩顆名貴真鑽，如同貓頭鷹的眼睛在閃動，殼身另外兩顆閃爍真鑽，更凸顯此款腕錶的精髓所在。設計師投放無比的耐性和專注度，為這匠心獨運的手錶賦予生命，設計靈感來自希臘神話雅典娜的化身。貓頭鷹是工藝之神雅典娜的化身，有洞悉一切能力，智慧的代表；而在西方，是守護神及財富的象徵。

ROMAGO 新的品牌形象大使影視紅星馬德鐘，具有高逸格調、時尚氣質，其優雅、內斂的魅力正合配 ROMAGO Swiss 的品牌形象。就在回眸那一瞬間，即被型男吸引。鋼帶款：全 316 不銹鋼殼配鋼帶，瑞士自動機芯 Swiss Tech IT10，5ATM 防水功能；藍寶石玻璃，錶面 2 粒及殼身 2 粒真鑽，蝴蝶扣製；備有全鋼、IP 金及 IP 玫瑰金款。



■ ROMAGO Swiss 錶面 12
時位兩顆名貴真鑽，如同貓
頭鷹的眼睛在閃動。

Louis Moinet 20 Second Tempograph
亮面霧面交錯拋光逆跳顯示

Louis Moinet (路易·莫奈) 的 10 Second Tempograph，以 10 秒逆跳的創新秒針顯示，曾於 2011 年獲得紅點設計大獎。品牌以同樣設計概念作基礎，將逆跳的秒針昇華為 20 秒逆跳，就是 Louis Moinet 20-Second Tempograph。

腕錶最大亮點位當然是20秒逆跳顯示，位於1至3點鐘位置的扇形視窗以一枚藍鋼指針呈現，將1分鐘的時間長度分成三等分，配合9點鐘位置3色小環，顯示秒數位於1分鐘的區段位置，配戴者可以閱讀出精確的秒數。

錶殼以18K玫瑰金打造，以5枚外鎖螺絲固定，為品牌經典設計標誌。錶面以亮面和霧面交錯拋光打磨，強化層次感。錶盤採用透視設計，可直接欣賞到10至11點鐘位置上的擒縱系統。偏心式布局，特顯4點鐘位置的主錶盤，分、指針均經過藍鋼鍍面處理。配合搪瓷主錶盤上的3、6、9，與12位的羅馬數字刻度，古意盎然。錶面及透視錶背採用雙面不折射的藍寶石水晶鏡鍊，配人手縫合的鱷魚皮帶，防水50米，限量60枚。裝置自動上弦機芯LM39，26石，儲能48小時。搭配黑色路易斯安那鱷魚皮錶帶，以及玫瑰金折疊式錶扣。



■ Louis Moinet 20 Second Tempograph 錶殼以 18K 玫瑰金打造，以 5 枚外鑲螺絲固定，為品牌經典設計標誌。



■ Admiral's Cup Legend 42
Flying Tourbillon腕錶陀飛輪框
架裝配於大號陶瓷軸承上，
體現高雅工藝價值。

CORUM Admiral's Cup Legend 42 Flying Tourbillon
突破傳統注入新想像

CORUM自1955年以來，堅持以突破傳統意念框框、竭力創製傑出時計為宗旨，憑藉優秀表現在錶壇建立別樹一幟的地位，貫徹品牌優良傳統及原則。海軍上將杯Legend 42飛行陀飛輪錶(Armorial's Cup Legend 42 Flying Tourbillon)，是將傳統複雜時計功能注入新想像、極具實用功能的精神新作，以迎接明年品牌建廠60周年之喜。此腕錶荟萃高級鐘錶製作技術之精華，但其設計概念着重實用性，意味著錶主可以時刻佩戴於腕上如影隨形，欣賞精彩時刻分秒。從錶盤開口可見底板及夾板結構於4時位及8時位置止步，驟眼看之陀飛輪如浮於空氣中，其實整個陀飛輪框架透過夾板的兩條幼鋼臂連接着機芯主體。煙燻灰色水晶玻璃錶盤9時位飾以鍍銀金Corum標誌，透視出底板的精美直紋打磨效果；由漩渦形品瑯璃鏡的扇形撥回撥日顯示處於錶盤上方，日期指針每天推進一步，直月底第31天自動回跳至1，展開下一個月份的日期顯示。

機芯製作值得細味欣賞：陀飛輪框架裝配於大號陶瓷軸承上，更加穩固耐用；機芯夾板及底板以不銹鋼製造，比一般黃銅組件更堅硬；亦有賴於鋼材零件的堅固穩定特質，有助設計師研發及呈現一分鐘飛行陀飛輪如浮起般的美妙視覺效果。從水晶玻璃錶背底蓋可一睹CO 016機芯的一流造工：此機芯裝配綴以18K紅金Corum標誌的微型擺鉸，避免遮蓋了陀飛輪組件的精妙運作畫面；腕錶工藝價值亦體現於最微細的細節處理，錶盤邊緣12個航海旗時標最能凸顯腕錶與海軍上將杯的淵源，並含蓄地勾起對海軍上將杯帆船賽輝煌傳統的聯想。

Grand Seiko 9R Spring Drive
融合經典成就雋永風格

Grand Seiko 自 1960 年誕生以來，堅持以細膩嚴謹的製錶工藝，創造無數精準實用之錶款，並不斷地研發創新機芯，以極致精準唯美改寫製錶歷史。繼「機械錶」及「石英錶」後，2004 年更推出第一隻融合兩種技術的「9R Spring Drive」機芯自動上鏈腕錶。此款機芯因其頂級精準的製錶工藝，屢屢受到國際錶壇肯定，2014 年更做奪有錶界奧斯卡之稱的日內瓦鐘錶大賞「小指針獎」，再次證明 Grand Seiko 長達半世紀的精準地位，捍衛 SEIKO 的王者之尊。2014 年為「9R Spring Drive」機芯誕生十周年，Grand Seiko 推出了 9R Spring Drive 十周年紀念限量腕錶 SBGA111，全球 1500 隻。此款特別設計的十周年紀念限量腕錶，不僅具有經典雋永的不凡品味，更是向專業製錶工藝的致敬之作。

十周年紀念限量錶款的設計高雅不俗，象牙色的錶面飾以精緻線條與格子暗紋，格子中又藏有 Grand Seiko 的獅子標誌，彰顯十周年紀念限量錶款的獨有設計。同時，錶面內緣還刻有「Caliber 9R 10th Anniversary Since 2004」字樣，其中「10th」對正二時位置，與錶面上的獅子標誌相互呼應，錶底背蓋亦刻有「Limited Edition」字樣和限量序號。如此精心設計的各個細節，凸顯此錶款的彌足珍貴與意義非凡。

■Grand Seiko 9R Spring Drive 腕錶，
不僅具有經典雋永的不凡品味，更是向
專業製錶工藝的致敬之作。

Delvaux 春夏系列
皮條織布映照田園逸趣

本季 Delvaux 新品的設計靈感源於印象派聖地——田園牧歌的諾曼第，讓人彷彿看到馬奈《草地上的午餐》，以及宜人的鄉村閒情。2015 年春夏款式着重撫玩皮革的紋理與美麗の色調，主推鮮明的線條與柔軟的皮革，為日常手袋增添一份閒散與靈動。本季中，Delvaux 標誌性的皮條織布「Toile de cuir」在富有結構感的「Le Brillant」與柔軟的「Every D」系列得到了全新的詮釋。Delvaux



■ Simplissime
Boston Santiago
& Cadence Sunset



Brilliant MM
Box Calf Nude



■ Givry Polo
Mimosa



■ Simplissime City Mini Cadence Nude ~~PM~~ Simplissime Tote PM Cadence Nude

的這項獨創編織技術起步於1960年代初的比利時，直到1980年代才真正得以生產。

在「Cuir Oeillet」的映襯下，「Le Brillant」也換上新穎的造型，亮粉色的鑲邊不禁讓人想起畫家筆下曼妙的康乃馨，而包身皮面則採用了與絲巾相同的印染技術。「Flamingo Brillant」的亮點為正面別致的「Toile de Crin」質地，仿若織紋不規則的生絲。Mimosa 含羞草綠、Sunset 日落餘暉和Flamingo 粉紅火烈鳥是本季的主色調，與沉穩中性的色調巧妙搭配，取得平衡。此系列的重彩之一則是Copper 赤銅色，比如「Black Edition Brillant」搶眼的嵌鉚釘金屬皮革，及「Louise Satchel」的柔軟皮革，皆融入了此元素。

新品 Zippo 2015 全新囍慶打火機系列
顯現中國風

Zippo 特意推出極具新年風格的全新囍慶系列打火機，以 Zippo 的經典火焰呼應滿街張燈結綵，全新囍慶系列打火機以中國風為主題，將中國傳統的喜慶氣氛演繹得淋漓盡致。第一款《祥龍獻瑞》以剪紙為靈感，以白色底色的打火機上印上剪紙常用的鏤空紋飾，而中間極



■ 《牡丹嬉春》



■ 《祥龍獻瑞》

個打火機畫龍的寓意表露無則以紅色為主穿整個設計。火機兩角印具中國風格的花卉，花語的寓意是「富貴」及「完滿」。於各個有關牡丹的故事當中，牡丹一向是花中之王，從不必與百花爭妍鬥麗，其桀驁不馴的性格亦與Zippo一向強調「What Makes a Man」的男人精神如出一轍！