

徒弟鄭詠梅頂替演出,劇團決定3月3日補演-場,作為持有前晚戲票觀衆的補償。

傷盡快痊癒繼續演出,不過開會後決定昨 晚第二場由鄭詠梅接替演出,希望吳美英

可在第4、5場時復出上到台。海哥亦感謝觀眾體 諒,並定於3月3日補演一場,當晚手持票尾的觀 眾可以補看全劇演出。

蓋鳴暉讚新光檔期夠彈性

蓋鳴暉與吳美英在演出前接受訪問時表示已第 四度公演《聊》劇,蓋鳴暉讚新光檔期夠彈性 較其他會堂只有約十日的檔期為多,尤其新春演 出較有氣氛,這亦是香港的習俗和歷史。她又表 示「鳴芝聲劇團」今年踏入25周年,故7月會演 出李居明大師撰寫的劇目,也答謝李大師很有心

投資在粵劇之上,希望粵劇得以薪火相傳,蓋鳴 暉亦祝願香港羊年笑聲比投訴聲多,港人都能夠 向前看,邁向成功的領域。

李居明透露去年是新光粵劇年大豐收,今年6月 新光業主洽談續約,希望在不加租或優惠條件下 續約4年,跟西九接軌,現洽談進度是樂觀的。李 大師表示較早前與政府洽談希望借出北角大會堂 成為新光2院演出粵劇,由於會堂正空置,他視察 過作出評估重修後才可演出,但起碼要花2千萬元

離奇爆笑劇《謀殺現場》。該舞台劇由4 月24日公演,共演出22場,昨日於牛池 灣文娛中心開記者會,會上宣布加場4 明院 場。

演員白只在台上大爆與張繼聰相識始於 香港藝術學院,兩人既是同學,亦是好兄 弟,他們的友誼達到分享多年來的情慾 史,對此,阿聰笑言:「是我分享他的情 **您史,不過我們確是好兄弟,交情好到我** 老婆(謝安琪)都叫我娶他做『二奶』, 又叫我『出軌』。她排《疆》劇時,白只 為她對戲,幫她讀對白,白只也笑着對我 ■張繼聰(左)跟演員白只是 説『我唸對白,比你老婆更加熟練』。」 香港藝術學院同學。



穎、C AllStar與及魯芬 等前晚於將軍澳電視城 友催婚,不過嘉穎説: 為李思捷與單立文主持 的節目《今晚睇李》進 行錄影。嘉穎今次是應 李思捷邀請擔任嘉賓, 大前日他已經開工,前 晚也是在廠開工期間抽 時間去錄影。

鄭嘉穎今年留家中度 歲, 説已有多年沒在港 過年,今年除了陪家人 思捷説:「不會,與嘉 對?」

外,亦有到親戚家拜 年,更年年拜年都被親 「早就慣,會結就始終 會結,催亦催不來,適 合的人還未出現。」

李思捷説嘉穎很少在 節目中玩遊戲,今次應 邀亮相節目,他已是相 當夠面子,畢竟大家相 識十幾年。問到會否向 嘉穎在節目上大逼供?



穎識十幾年,不會想因 此失去這份友誼,我斷 不會令佢 hard feeling。」身邊的單立文即 笑言:「我跟他不熟, 讓我來問,但他有多段 感情,應問哪一段才

新

獅賀新歲」活動,嘉欣在現場 欣在台上透露今年每個人都出

是,因初一要有壓歲錢,而新 年作業是一家人一起包利是, 說他們會把各面額分開,細面 額便給他封,有時忙中有錯。 嘉欣開心謂:「囝囝從學校學 懂逗完的利是會交給媽咪,我 們又會敎他拜年禮儀,先向人 說恭喜,雙手接利是,千萬不

要開口問人攞利是,逗完利是要雙手交給媽咪, 不用給爹哋,因媽咪會幫他儲起來。」至於今年 花費多少封利是,嘉欣則沒有計算過,年年都 多,但今年包利是時間長一些

追多個睇天意

嘉欣又透露:「包了二百隻餃子,親友都有幫 手,囝囝就搗亂玩粉,感覺幾得意。」新年期 間,嘉欣都沒有外遊,打後囝囝開始返學,也沒 打算出外,問到初三為何不陪老公許晉亨入馬 場?嘉欣笑說:「我甚少去馬場,入馬場會揀特 別心情先去,(拉頭馬先去?)唔會,每次我去很 多人便落飛(下注),數字令我有無形壓力。」

今日是「人日」,嘉欣表示剛巧老公新曆生日 撞正初七,慶祝是一家人節目,問囝囝有否畫生 日咭給爹哋?嘉欣說「我幫他畫少少,他又畫少 少啦。」嘉欣談到新年願望是身體健康,一團和 氣,小朋友學業進步,問會否追多個小朋友?她 說:「睇天意,(隨時準備好?)沾了這裡的旺 氣,睇睇個上天。」不過嘉欣坦言為囝囝搵學校 會有壓力。



《找數》出混亂被投訴

認經驗不足

香港文匯報訊 無綫昨日舉行新春團拜嘉年華,三位 應屆港姐邵珮詩、王卓淇、何豔娟及旅遊大使吳凱欣 齊齊現身,集團行政總裁李寶安則率領一眾行政人員 與員工團拜,場面熱鬧!李寶安於台上表示揀選羊年 第一個星期二團拜,寓意樣樣容易,樣樣第一,他 説:「公司有這天的成績和製作基礎,也是得來不 易,TVB這麼多年來收視都第一,來年將面臨更多挑 戰,但同事會上下一心,發揮所長共創輝煌成績!」

無綫高層余詠珊被問到節目《找數》被觀眾投訴走 數兼製作混亂,她表示正在了解當中,認為節目目的 只是想大家開心,並表示之後會從善如流,盡力彌 補,她説:「當時是在一間生果檔,任攞很易造成混

亂,應設定時間,始終第一次 做,經驗不足,將來會好好處 理,未找的數都會找清,上次埋 單用了六、七千元。」至於用了 幾位數找數?她自言沒有計算 過,但預了十萬元三日。

吳凱欣表示新年期間忙於拜 年,但男友全家去了旅行,故還 未去對方家。明日她就會啟程到 紐約修讀演藝課程,暫定兩個



3 閉關培養情緒怒斥任達華

香港文匯報訊(記者 植植) 電影《雛妓》上映在即,其實 戲中蔡卓妍 (阿Sa) 對任達華 的愛表露無遺顯而易見,華哥 飾演這位高官對阿Sa供書教學 長達8年時間,以他身為教育 局公務員的身份來為阿Sa尋找 捷徑報讀band 1學校,令她能 夠好好讀書。到阿Sa入讀大學 時,華哥更有到她的學堂裡暗 中陪她讀書,令阿Sa感到甜在 心裡。可惜到阿Sa畢業禮的時 候,卻似乎未見華哥蹤影,阿 Sa一直在等華哥的出現卻看來 會失望,到底是身份的問題令 華哥不敢現身,還是因為對阿 Sa的愛不夠?則要入場看戲才

能尋找答案。 其中有一幕相當精彩,就是 因此她的確做足功課,拍攝前

阿Sa在家裡做功課之時,已身 為高官的任達華又到她家探 訪,表面上説是爭取時間不吃 午飯也想來見阿Sa一面,實際 卻是慾念發作來找阿Sa出火, 阿Sa看穿他的用意對他不瞅不 睬,華哥見狀竟將阿Sa的電腦 插頭拔掉,令阿Sa大感憤怒,

兩人立即展開罵戰。 這場戲需要培養情緒,阿Sa 表示現實中她很少會發如此大 脾氣,而且這場戲只是二人感 情爆發的導火線,當中包含着 太多理不清的關係與情緒,因 此阿Sa演繹的不單止是一個憤 怒爆點,而是需要將何玉玲與 甘浩賢兩個角色之間的8年感 情通通爆發出來,層次複雜。

更自行閉關不准別人打擾 求培養最佳情感。 當中情節更需要華哥大力掌

摑阿Sa,這令華哥感到有點心 痛,他表示阿Sa身形單薄,好 像有風吹過也會倒下來似的, 令他不敢太大力掌摑阿Sa。不

要難為阿Sa被打多幾次才能收 工,於是他唯有傾盡全力就一 巴掌摑過去,幸好最後導演只 拍了兩 take 已經收貨,令華哥 的罪疚感減少。

過如果不夠大力,他知道這將





一下先,不想拍散拖,總之今年希望財色

蔚雨芯 (Rainky) 踏入羊年非常勤力,

新年會在錄音中度過,同時接下無綫古裝

劇,稍後會到外地取景,同劇演員尚有郭

晉安和楊怡。而9位Dance Kingdom成員

年 伍 蔚

怡志

均希望新一年多些幕前演出,演藝工作上

兼收,生活開心。」

有新發展。

香港文匯報訊(記者李思穎) 狄易達聯 同師妹蔚雨芯 (Rainky) , 前澳門小姐季 軍伍家怡,以及9位Dance Kingdom 導師 成員到達仔有份的華星客棧齊齊吃開年 飯,互相拜年,眾人大講好意頭説話,祝 願大家心想事成,財源滾滾來。

達仔身為跳舞學校的老闆,每逢新年便 會大派利是給同事,不過去年搬到新校 址,隨着地方擴闊,人手和工作量增加不 少,故此,他今年想出外避年,他表示: 「近日派新歌動用了不少人幫手,他們由 去年聖誕至今多個節日都無假放,所以想 放大家一馬,雖然推掉新春的工作,應該 也不會賺少了,皆因避年便省卻一點利是 錢,現在新學校的舞蹈員加導師有30多個 人,以前只有8個導師時我會每人給4位數 字紅封包,今年要節制下,我年紀還輕希 望不用派多過5位數字。不過今年新目標是 想帶 Dance Kingdom 約十個成員到歐洲、 法國地方學跳舞,跟不同地方的同業交 流。」達仔又透露搬到新公司後,暫時收 入都是「正數」,之後希望在屯門開多間 舞蹈學校。談到新一年大計,達仔想拍少 一些劇,放多些時間在音樂上。

達仔去年跟拍拖多年的女朋友分手,感 情路上不甚順暢,他仍滿有自信説:「我 好多桃花運,真的桃花看大家影不影到, 之前蘇民峰幫我公司擺了一個桃花位和財 運,我正正坐在那裡,感覺很不錯,但自 己不是經常出外約會,通常會先約會了解

場地:華星客棧

狄易達+ Dance Kingdom/服裝:Blvckplus & #dawnclothing 蔚雨芯:髮型:Joey Hui@Hair Culture/服裝: #dawnclothing

Dance Kingdom: 髮型: Ken, Sheeta, Bowie@fifth salon/化妝: DickteamxGingko make up