■責任編輯：陳敏娜 2015年2月17日(星期二) 香港文匯報WEN WEI PO
傳真：2873 2453 電郵：feature@wenweipo.com 本版逢周一至五刊出

翠袖乾坤

伍淑賢

隱形社工

特首或高官要了解草根民情，根本不用搞天橋底座談會或去行街市，弄得大家要洗太平地那麼麻煩，還要惹來媒體和示威者。眾高官只要每天兩點，各快餐店下午茶時段開始之時，微服去老區，如西灣河或深水埗等的大家樂、大快活等連鎖快餐店，買杯特價奶茶，坐它半個小時，細心觀察來吃下午茶餐的各色人等，必會更緊貼民情。

最多的當然是老人家，因為下午茶特別便宜，廿多元就有一碗燒味飯或餐蛋飯加杯熱飲，相反正價午餐則動輒要三四十元，還不包熱飲。於是很多長者都不吃午飯，餓着等吃下午茶。有些長者一點多便在店裡等候，兩點一到，店務員掛起下午茶的餐牌，便一擁而上買票。有很多單獨老人，買了飯就細細的吃，有些或會把飯菜一分為二，拿個盒，留一半回家吃。熱飲他們都很珍惜，一口口慢慢品嚐，喝至最後一滴。有不能吃蛋黃的，卻點了餐蛋飯，狠下心把蛋黃剔掉，口中唸唸有詞，怨自己罪過、浪費，但又沒辦法。間中有幾個表情呆滯、自言自語的青年或中年人進來，只買杯熱飲在那兒呆坐良久，眼睛瞪着空氣，應該是服了精神科藥物的人，正與自己的封閉世界糾纏。

吃下午茶的當然還有其他人，像服務從業員、學生、主婦和各式各樣在上班時間可以出來的人。不過，特便宜的下午茶價錢，和比一般茶餐廳舒適的環境，把社會上各種弱勢社群也同時引了出來也是事實。眾高官如能放下身段，跟他們閒聊幾句，保證會收到政務官提供不到的資訊。怕市民認出來？不必擔心，只要衣着態度夠平民化，他們不會理你是甚麼高官。

值得一提的，快餐店很多服務員對老人和弱勢人士都很友善，極有耐性。捧餐不必說，有些更會問候幾句。舊區的銀行職員、大廈看更也會跟老人閒聊幾句，逗他們開心。等社工來探？快餐店員、銀行職員和大廈看更，這批隱形社工對老人可能更貼心。

海闊天空

蘇狄嘉

五行論流年

時光荏苒，今天已到農曆年廿九，再過兩天，便是乙未羊年大年初一。先在此向讀者諸友拜個早年，祝大家萬事如意、身心康泰！

心裡暗忖，過去七個年頭的春節，都在外地度過，乙未羊年伊始，可以留港度歲，別有一番興奮感覺，盡想着乙未羊年將會是何種景況？

是心有靈犀？是上天賜機？想不到，前兩天就在上環街頭，與勘輿大師蔡伯勵老師不期相遇，老實不客氣地就遵從吩咐，跟隨着老師往他的真步堂，登堂請教乙未年運勢流轉。

蔡老師的年度流年批註，是友儕間翹首以待，爭相傳閱、默唸的珍貴材料。有幸得蔡老師惠贈乙未年批註，還親口解述，當然要跟大家分享。

蔡伯勵老師說：「五行學說，認為世上一切事物，都是從金、木、水、火、土，五種元素之運動而產生出來，其間的相生、相尅，又演變為在天之陰、陽、風、雨、晦、明。在人之吉凶、禍福、死亡、疾病。因此知五行之變化，無疑可以預測未來之契機。」

「根據甲午遭遇，木火猖獗，引發一場騷動，雖然去年已有提示，但可惜終無法挽回既倒狂瀾，是以天命之引發也。經過此番事件，恍如人之大病初癒，健康尚未康復，必須休養生息，才可以恢復正常，但願當局，洞悉時弊，勵精圖治，社會各界，亦應痛定思痛，配合管治，這未嘗不是香港之福。」

琴台客聚

黃仲鳴

雜家李鵬翥

二零一五年歲首，流感狂襲，病倒和大去之人多矣。這股惡勢，據云農曆新年仍未止歇。每年此時此候，區區均難以倖免，出入診所，苦不堪言。

病中每憶起悲愴事。二零一四年暑假來臨前，曾赴濠江訪友，得睹《澳門日報》李鵬翥，相見極歡，並囑我何時與作協會長朱蓮芬來訪，定當一盡地主之誼。言猶在耳，隔三四個月，於十月三十日就聞他的噩耗，不禁淒然。晤李公之時，觀其言行，雖逾八旬，仍覺壯健，孰料話走就走，人生真無常矣。

與李公相交，應是上世紀九十年代，得其招待作協諸君與澳門筆會眾作家歡聚交流，暢談文事。該夜並安排吾等宿於《澳門日報》珠海宿舍，翌日再返澳飲茶談天，不亦樂乎！其後赴澳，俱找李公把盞。書架仍見他題贈多書，其中一部《濠江文譚》（澳門日報出版社，一九九四年十二月），可見李公品味。內分四輯，有記澳門文壇狀況，也有書寫澳門與內地書畫篆刻名家的感懷文字；而香港內地作家，李公閒閒寫來，盡見他的交遊。文章不拘一格，信手拈來，或序或跋或讀後感，怪不得澳門作家陶里指他為「雜家」；李公也自指「內容蕪雜」，並說寫齡雖逾四十年，但：

「寫齡的長短與成績的優劣並不一定成正比，這一點我是有自知之明的。沒有甚麼才氣，只有一點愛好；沒有甚麼專注，只有一點執着；在文學的領域中，我寫過新詩、小說，但只是青年時的習作，寫得較多的是廣義文的散文、隨筆，也寫過一些雜文、評論。」

此外，他還越過文學的圈子，對書法、繪畫、篆刻、音樂、戲劇、舞蹈……也有着濃厚的興趣，並以「火麒麟」（周身癮也）來自嘲。其實，他遺漏了一點，他還是個出色的報人。這報人的身份，我認為凌駕於他在文藝界的地位。不過，他的文采確是斐然，如論香港的小思：

「小思的散文有女性的清麗，即使心潮遙接古代，馳騁於史實之間，也不失溫婉，不感沾滯，娓娓動人，自有華采。」

九十年代，當我撰寫博士論文《香港三及第文體及其語言學研究》時，李公餽贈澳門日報出版之《嬉笑集》一書，此為珠海夢餘生廖恩燾所撰，書中錄有李公所寫之〈廖恩燾的粵語打油詩〉，當時我便說：「不如叫三及第詩，廖恩燾是三及第的推動者。」

李公是廣東人，熱愛粵語，對粵語推廣不遺餘力，《澳門日報》還出版了文若稚《廣州方言古語選釋》，讀之，真得益不少。

遙想初識李公，皆得一移民澳門的港人介紹，此乃旅遊作家葉迅中是也。葉老好客，我每至濠江，即邀文化人與我相聚，李鵬翥即其一。葉老比李公大十歲，於今已深居少出。去年與李公相見時，還力邀我快來澳，與葉老一聚，聽聞其身體已差。料不到李公竟先去也。

歲暮懷人，感時日匆匆，新歲擬赴澳避年，惜忘年舊友又少一人，怎不唏噓！

■讀此書，確信李鵬翥是「火麒麟」。 作者提供

百家廊

王大慶

年菜

過年歷來是中國人最看重的節日，而年菜更是中國老百姓精心準備的項目。清末出生的著名散文家梁實秋在散文《過年》裡曾寫過北方人準備年菜的情景：「滿缸的醃白菜，滿缸的鹹疙瘩……」在我的家鄉蘇北里下河地區，每年小雪節氣開始，人們便開始準備年菜了。

年菜因各家各戶經濟條件不同而有所區別，但有三樣是具備共性的。

首先是醃白梗菜，這白梗菜是我們蘇北里下河地區特有的蔬菜品種，它每棵長五十至八十厘米，葉如翡翠，梗如白玉，梗部長度是菜葉的兩倍以上，是專為醃製的優良青菜品種。由於白梗菜耐寒耐蟲害，長勢旺、品相佳、吃口好，菜價又不貴，故很受市民們的歡迎。往往菜農們一擔白梗菜往路口一停靠，隨即便被搶購一空。醃得多的人家還預約讓菜農用人力車送上幾百斤白梗菜。

這白梗菜買回家後，洗淨後一棵一棵地掛在晾衣繩或竹竿上曬軟，然後取下來一棵一棵地擦鹽，梗部葉子都要均勻地擦一遍，擦好鹽的白梗菜排放到缸內或木桶裡，一層層放好，最上一層放掉落的菜葉，最後壓上石頭。三天後，鹽水滲出，此時要嚐一下，如果太鹹，可用淡鹽水沖一下；如太淡，可加一些濃鹽水直至合適為止。鹽水應沒過菜面，如鹽水不足，可補加鹽水，因為外露的白梗菜容易腐爛。進入臘月後，白梗菜便可出缸，掛在室外吹乾了。吹乾後收藏起來，供過年乃至整個來年春天食用，可單獨蒸煮，亦可輔佐肉類烹飪。在我們家鄉流傳着這樣一句諺語：「冬菜勝如夏肉。」就是指經過臘風吹乾的白梗菜，吸收了天地間的精華，有一種淡淡的臘香，吃在嘴裡年味無窮，比那些葷腥有過之而無不及。

冬至過後，家家戶戶便開始灌香腸了。「灌香腸」一時間成了最有年味的行動之一。一般的人家都灌上幾十斤香腸，有的人家還把自己灌的香腸饋贈給外地的親友。現在的超市雖然有各式各樣、各種風味的成品香腸，但更多的百姓還是喜歡自己買肉灌，或到加工店進行加工。因為自己灌的香腸不但划算，而且是自己買的肉，現做，能看到全部過程，比較放心，更重要的是自己灌香腸是一種過年習俗，在我們家鄉是每年必備的，如果哪年沒灌香腸，就感覺沒有年的味道。

灌香腸並不複雜，只要準備好灌製香腸的豬肉、腸衣和必備佐料就可以了。豬肉以前腿肉為佳，因為前腿部分的肉比較嫩，後腿肉比較硬。肥瘦要適中，肥肉多了，灌製出的香腸吃起來肥膩驚人；瘦肉多了，灌製出的香腸吃起來乾澀，缺少豬肉的原汁原味。肥瘦比例最好以三七比為最佳。豬肉洗淨切成小塊，也可用絞肉機絞成小片，裝進盆裡，放進食鹽、生抽、料酒、味精、糖、生薑汁、蔥汁等佐料，反覆拌勻，口味重淡根據各人喜好而定具體比例。腸衣是豬的小腸衣，有現成加工好的販賣，買時一根根用嘴吹下防止破裂。買回後清洗乾淨小腸衣，然後用細白線將腸衣一端打結捆住，便可以將拌好佐料的豬肉餡借助漏斗灌進腸衣裡了，每灌製二十厘米左右長的一節，便用細線牢牢捆住、紮緊。香腸灌好後先放在陽光下曬五天左右，然後吊在露天通風之處風乾，接受臘風的洗禮，這樣香腸便有了臘香的味道。等風乾半個月後，便可入冰箱作為年菜冷凍保鮮了。

風熏肉更是年菜的重要組成部分。進入臘月交冬數九後，家鄉的人家，不管是城市還是農村，總愛將一些肉類，吊在屋簷下或高樓陽台外，讓臘風吹拂。說來也怪，經過臘風吹拂的肉類會散發出一種特有的臘香，通常風熏的肉類有豬肉、雞肉、魚肉等。

風熏豬肉，一般選那種兼肥搭瘦的五花肉，每塊兩斤為宜，厚度不宜超過一寸。懸掛在屋簷下和陽台外曬不到陽光的地方，讓它經受風露。燒風肉時須切成薄片用溫開水洗淨，下鍋時炒出油後再放料酒、醬油、糖等佐料。風肉可單燒，出鍋用嫩嫩的豌豆莖墊底；也可用黃花菜或慈菇作為風肉的「伴侶」一起烹製。

風熏雞肉，這裡分幾種，一是風熏帶毛的雞，用精鹽反覆擦拭雞身，並從肛門掏出雞的內臟，再從雞肛門裡放些鹽。這種帶毛風熏雞，風熏後的肉比較嫩，但操作複雜，食用時毛難拔。二是風熏光雞，將雞殺後用白酒擦洗一下，用精鹽稍稍擦拭一遍，就吊在外面風熏。三是風熏雞腿，將從市場上購買的雞腿，放在白酒裡一隻隻過一下，用炒熱的五香、花椒鹽擦拭一遍後，用粗棉線串聯，然後吊在外面風熏，也有不用五香、花椒的，隨各人口味。不管是風熏帶毛雞，還是光雞，抑或雞腿，以烹湯味最佳，原汁臘味，十分可口。

風熏魚肉，主要是選魚肉厚的青鯤、草鯤、花鯤，從魚背下刀開背剖，魚頭取下不要風熏，掏出魚內臟，用軟布將魚血擦淨，再用白酒過一下，然後吊在外面風熏。風熏魚紅燒即可，也可以切塊清蒸。

值得一提的是，風熏肉時間最少不能低於二十天，否則臘香味不濃；也不宜時間過長，否則太硬和走油。

風熏肉不僅是我們家鄉的一道傳統風味菜，更是我家每年除夕夜的招牌菜。每年我春節回家探親時，除夕夜都能品嚐到母親燒的風熏肉。母親燒的風熏肉，又酥又甜，吃在嘴裡，臘香滿口，回味無窮。品嚐着母親燒的風熏肉，更增添了我的鄉愁。

年菜，這種傳統的風味菜，讓人們更加體味到過年的滋味和親情的氛圍。

見多識廣

尹樹廣

老同學，時間雕刻的花

「學生時代」是我高中同學組成的微信群。群裡有時嘰嘰喳喳，像開鍋的熱水；有時悄然無聲，像壓根兒不存在。這個群組成了我生活不可或缺的一部分，使我們重新「青春」起來，彷彿重新找回了自己的班級和座位，感覺妙不可言。

許多四五十歲的人都有中學、高中和大學同學的微信群組。群組大受歡迎，主要是大家能說真話，吐真情，不用裝腔作勢，說得深淺都無人計較，因為誰都知道你在「擦鼻涕時」的德性。現實中，人們時常戴着面罩生活，說真話成了稀缺品。

「學生時代」裡，一位高中時喜歡「騷擾」女生，甚至「欺負」女生的「壞小子」最受歡迎，沒他彷彿群裡就沒了生機。只是他身在美國，與同學聊天有時差障礙。有時他故意發些帶顏色的「照片」，招來女生一片罵聲，但他若幾天不出聲，女生就會想他，嚷着請他「講話」。男人不壞，女人不愛，講得真有道理。有一段時間，群組裡盡是轉發些哲理類「高雅」之作，我大膽提出意見，建議增加原創性，響應者眾。女同學比較愛「秀」各種靚照，「學習委員」女生發來自己家庭院裡漂亮的花圃和洋房；也有女生愛「秀」自己的身姿，這在三十年前只能是男生的白日夢啊。

幾個月前，有同學發來一首歌，讓我夜不成寐，躺在床上聽了十幾遍還聽不夠。它是吉林大學政治學系八四級校友畢業三十周年聚會時創作的，詞曲作者是北楓。歌曲放上網後，迅速火起來。歌曲旋律舒緩而抒情，像與你娓娓聊天，一把結他簡單的伴奏貫穿始終。歌詞樸實無華，字字真情：

無論相隔多遙遠，彷彿你從未走遠；無論分別多少年，好像你一直在身邊；紅牆、白楊、青瓦，誰在八舍窗前彈着結他；柳絮、楓葉、雪花，誰在小白樓長長的燈光下？借給你飯票的兄弟，他還好嗎？圖書館為我佔座的姐妹，你怎麼樣了？那誰和誰在哪兒呢？那誰和誰可成了一家？老同學，說不完話；老同學，時間雕刻的花；老同學，最真最美的笑；老同學，喝不夠的酒……

羊年春節到了，一定有許多老同學在唱這首歌。回想我上高中時，最時髦的聚會歌曲是《二十年後再相會》，政治味很強：再過二十年，我們再相會，偉大的祖國，變得多麼美……還有一首蘇聯圓舞曲旋律的歌很受歡迎：如果在節日裡，有幾個好朋友和我們歡聚在一起，讓我們舉起杯，為友誼乾杯！但我覺得，它們都不如《老同學》唱得真切和自然。

誰沒有老同學呢？我的父母上世紀五十年代末大學畢業，七十五、六歲時，還興奮地參加大學同學聚會。他們那代人生於積貧積弱的舊時代，一生都無私獻給了新中國建設事業，沒享受到社交媒體的方便，現在八十多歲了，老同學的交流方式仍是電話和書信。他們的「微信群組」是相冊裡的黑白老照片，每當老母親翻看她（他）們穿着「布列寧裝」的靚相時，我感受到她心中激蕩的青春熱情和回憶。

老同學，時間雕刻的花。老同學是一生的朋友，老同學是一生的友誼。時間雕刻的老同學之花，永遠不敗，永遠綻放！

思旋天地

思旋

當炒優質股

挨年近晚，千家萬戶忙個不亦樂乎，家事、港事、國事都忙上。歲晚時節水頭緊，中央體察民情，大放水喉，整周淨投放二千多億，可惜股市無甚反應，可能股友忙着還債、追債、無心戀戰。

香港商報社長黃揚略忙着舉辦「二零一四香港商界最關注十件大事」競選之揭曉，財爺曾俊華連續七年親臨主禮，語多嘉勉之餘，強調預算案關注「佔中」所引起的深層次轉變，預算案將支援受「佔中」影響的行業。

香港《文匯報》社長王樹成忙着主持「特區政府施政十件大事評選」的頒布，特首梁振英、中聯辦副主任楊健親到主禮，場面盛大。一位中一學生奪得了競猜冠軍，獲得全場拍手祝賀。兩項十件大事評選競猜，社會都以「佔中」為關注點。我認為「佔中」事件對香港的政治、民生、經濟和國際形象影響深遠，希望港府在本年度的施政能作出妥善的處理，加強對外香港正能量的宣傳，施政也以維護香港繁榮穩定為重任。

三月全國人大政協將會召開，在此之前，全國各省、市、縣正在陸續召開兩會。廣東省政協有王榮當選主席，深慶得人，實至名歸。廣東兩會勝利召開，粵自貿區得益香港。廣州市政協很高興前香港女童軍總監、資深市政協委員彭徐美雲當選廣州市政協常委。梅縣政協也順利召開。各地兩會最令人關注廉潔自律，依法辦事，與中央基調一致。

香港中華總商會是香港具有百多年歷史的商會，別以為商會只關心經濟，事實上中華總商會同樣關心香港事務，關心社群。歲晚最忙時，在會展舉行了「老友賀年喜羊羊」獻愛心，我們尊稱長者為老友記，對一些有需要的長者，逢年過節給予愛心慰問，送福袋送溫暖，誠好事也。中總會長、虔誠佛教徒楊釗博士首記一功。

年廿八，洗邋遢。家家戶戶大掃除．我也洗邋遢把一些垃圾股掃掉，換購一些新常態受惠股。我認為要伺低買入有實力優質股。何謂優質股？今時今日，只能以當炒之股，隨波逐流跟着炒。不過炒還炒，還是要好好選擇，不能垃圾當寶。回顧馬年有人快活有人愁，有人賺錢財源廣進，身在股市大賺者畢竟是少數，但願羊年行好運人人發財。馬年香港樓價愈升愈高，拍手歡笑者也是少數，事關未上車者徒呼奈何多。歲晚預料美國加息，聯繫匯率影響香港亦不能倖免，現時細價樓炒得有點過分，要上車者需謹慎，以實力為重。

歲晚收筆，心情大佳，整年役役，趁此休假，期望羊年好運！

淑梅足跡

車淑梅

銀壇模範夫妻

我以凹凸夫婦來形容岳華大哥恬妮姐姐這一對，男的內斂，女的直率，本來他們都不相信一紙婚書。

恬妮姐姐：「兩人走在一起，不應為了那張婚書，要因為對方值得留在他身邊。」

岳華大哥：「我也不怎麼要結婚，只是那次她在外地拍戲，我們晚晚通長途，忽然她問我一句，你會向我求婚嗎？其實是她提出的……」。

那天在「舊日的足跡」錄音期間，他們間中要花槍：「華哥胡說八道，斷章取義，我承認有說過這句話，但一定有前文後理，他就是整天捉着這句話來說……。」其實這對銀壇夫妻結婚之時一直未被看好，外間預測最多三年，怎料，今年他們準備慶祝四十周年了。

四十多年前這對當時得令的俊男美女各有各忙，沒有正式認識，直至那次新回坡美食節，蔡瀾夫婦把他們請來了，恬妮爽朗的性格把岳華吸引住，展開追求由吃魚開始，「她不喜歡吃魚，我要訓練她請她吃魚生，第二次再請她吃蒸魚，更把魚頭的面珠肉送到她嘴裡……。」

終於他們在李瀚祥導演的催促下，半推半就的情況下成親，一切儀式都辦妥，只是沒有簽下正式的結婚證書，這對有實無名的夫婦誕下女兒後，一直要找一個合適孩子居住的地方，一家三口，兩票選上溫哥華，少數服從多數，岳華大哥跟大隊行事，放棄了當紅的電視工作，「我當然有不捨，但，我更愛我的家庭，記得當年是八九年六月，天氣已轉冷，新屋正裝修，借住朋友新居又不好意思住人家的主人房，睡到地庫又不懂開暖爐，女兒不斷在咳，心裡已經很不舒服，此際，收音機傳來了電視劇《義不容情》主題曲《一生何求》……沒料到我所失的，竟已是我的所有，我哭了！」

感性的華哥半年後重出江湖，首先拍攝一套介紹移民須知的短片，接着電視台、電台、報館的工作逐漸多起來，他在加國各方面的付出，為他帶來了「優秀公民」的殊榮，他也是獲此個人榮譽獎項的首位華人，可喜可賀。

華哥正義敢言，無論在加在港同一樣，去年非法「佔中」事件，華哥扣上藍絲帶上班，他支持警察，強烈反對某些鳥手對政府有目的的惡意批評：「如果家人縱使犯錯，都會勸喻改善，不會一拳打死他的。」

今天女兒出嫁了，夫婦二人將焦點放到利己利人的「原始點」自然療法的推廣上，張釗漢醫師指「任何一處病痛，都有一定的起源點」，適當處理不用吃藥打針，也可治病減痛。恬妮姐落力解釋，華哥笑言：「老婆以前是慈禧，今天是慈濟，大家都恭喜我。以前甚麼都是我錯，今天她成為聖人，我也就變成罪人了，哈哈。」恬妮姐補上一句：「華哥真值得我留在他身邊。」夫婦相互欣賞的眼神，我羨慕得不懂說話。