中史科時數任削 學校當指引無到

團體指88%中學設科「有水分」促10年內列高中必修

香港文匯報訊（記者 鄭伊莎）中國歷史科的發展近月備受關注，有4個教育團體早前就全港中學於初中開設中史科的情況展開調查，結果發現2013/14學年全港453所中學之中，有83%連續3年把中史列為初中獨立必修科，但原來當中有些只是在初中某一級開設，團體直指教育局早前說有88%中學設獨立中史科「有水分」；團體又指政府在2001年把中史列為初中必修課程，明列須佔課時約5%，但不少學校因其他課程緊湊，遂大削中史科時數，指引形同虛設。各團體強烈要求當局正視問題，將中史在初中獨立成科，並以10年為限把該科列為高中必修。

■何漢權（左二）指，教育局必須正視初中中史獨立成科的重要性。 鄭伊莎 攝

為探討學校在初中開設中史科的情況及對該科未來發展的意見，教育評議會、中史教師會、香港大學中史研究碩士同學會和普及國史教育關注組四個團體早前進行調查，按《中學概覽2013/2014》開設中史科的學校作統計。結果發現，全港453所中學之中，有77所未有連續3年把中史列為初中獨立必修科，佔整體約17%；當中有10所為元朗區中學，而西貢、葵青、北區等也各佔6所至7所。

教育評議會副主席何漢權表示，教育局經常指有88%中學開設中史科，其實是包括了在初中其中一年或兩年設有中史，質疑說法有「水份」，只屬事實的「片面」。他強調，教育局必須正視中史於初中獨立成科的重要性，「如果初中只教一年或兩年，學生對中史未能有系統、全面的認識，結果只會令學生更加不喜歡讀中史。」

教導方式無共識 師難適從

普及國史教育關注組召集人黃家樑補充指，不少中史科教師反映，對任教初中中史課程內容及教導方式等並無共識，令部分教師無所適從。他又指，雖然政府在2001年把中史列為初中必修課程，列明須佔課時約5%，即約每周兩課，但不少學校因課程緊湊，結果中史科課時被大幅削減，指引也形同虛設。

中史科退修人數高達36%

至於高中部分，因近年高中修讀中史科學生人數下降，教育局早前回應指這受整體中學人口持續下降影響，但中史考生佔整體考生比例無大變化。中史教師會會長李偉雄反駁指，當局說的只是原因之一，但科目課程設計不當及政府和社會輕視中史均是不可忽視的因素。李指出，近年中史科退修人數驚人，其中在2013/14年更高達36%，退修比率為各選修科中最高，「即使學生在中四選擇了中史，但因學習上遇到挫折，會被迫在中五或中六時退選」，情況值得關注。

上述四個團體建議，政府應以10年為期限，加強中史在新高中文憑試課程的地位，將中史列為中英數及通識科以外的第五必修科；而就課程發展議會去年成立「修訂初中中國歷史及歷史課程專責委員會」，何漢權認為優化中史課程很重要，但委員會應多諮詢前線教師，避免日後的建議流於空談。

教育局發言人回應指，專責委員會正檢視如何優化獨立的中史課程，首要聚焦初中中史科課程，另將照顧少數推行以其他課程模式教授中史科的學校，讓他們有一個更有規範的課程可依循。當局預計今年年中會向學校及持份者諮詢。

■胡鴻烈將於香港大學第一百九十三屆學位頒授典禮上，獲頒名譽社會科學博士學位。 資料圖片

胡鴻烈下月膺港大名譽博士

香港文匯報訊（記者 李穎宜）香港大學宣布該校副校監李國寶將於下月19日舉行的香港大學第一百九十三屆學位頒授典禮上，向香港樹仁大學校監胡鴻烈頒授名譽社會科學博士學位，以表彰他對社會和高等教育界所作出的貢獻。港大發言人表示，港大名譽博士學位是頒授予對大學、社會或學術方面有傑出建樹，在知識思想、社群或文化方面對整體社會及全球有寶貴貢獻的人士。

仁大校監 私大教育先驅

胡鴻烈是香港樹仁大學校監，是香港私立大學教育的先驅，全力推動私立大學教育逾四十載。胡是浙江紹興人，大學畢業後遠赴海外深造，攻讀法律，之後回港執業，鑽研國際法律問題之餘，並參與多種改善民生的工作，努力推動中文為官方語言。1971年，他與夫人鍾期榮創辦樹仁學院，並於上世紀1976年獲政府承認專上學院資格，之後胡氏伉儷積極拓展學院規模，覓地遷校，增建校舍，提升教學水平。樹仁學院更於2006年獲政府宣佈為香港第一間私立大學。

胡鴻烈除了推動私立大專教育外，亦為社會肩負多項公職，包括市政局議員、香港房屋協會執行委員、立法局議員及多次擔任香港代表出席英聯邦國會議員會議。他亦於社會民生及專上教育有重大貢獻，贏得各界讚譽，獲香港特區政府頒發金紫荊星章。第一百九十三屆學位頒授典禮將於3月19日舉行，地點為香港大學本部大樓陸佑堂。

■曹永聰(中)示範用樹木阻力鑽探機，透過阻力測試，檢查樹木的狀況是否健康。圖左為張浩；右為李賢祉。 馮晉研 攝

THEi學士課程育樹藝師

香港文匯報訊（記者 馮晉研）種植樹木可以美化環境，令空氣清新，但如果缺乏適當料理，隨時對途人造成危險。目前全港市區就有超過160萬棵樹木，但卻缺乏懂樹的樹藝師，故難以應付龐大的樹木保養工作。有見及此，職業訓練局屬下機構香港高等科技教育學院（THEi）新學年將開辦全港首個與園藝及園境管理相關的學士課程，以配合社會對相關人才的需求。

THEi新學年將開辦園藝及園境管理文學士，為全港首個相關的學士課程。香港園藝專業學會會長李賢祉表示，全港僅市區已有160萬棵樹木，以每名樹藝師能夠照顧1,000棵樹計算，業界至少需要1,600名樹藝師，負責規劃和管理樹木。業界目前約有900名樹藝師，未能應付所需。

塌樹「殺人」喚起社會關注

有份負責課程的THEi設計學院一級特任導師張浩表示，自從近年出現塌樹意外，釀成人命傷亡後，開始喚起社會大眾對樹木安全的關注，政府亦開始重視樹木保養問題，於是成立樹木管理辦事處負責管理樹木問題。不過，現時保養樹木的從業員不足夠，在2014年一項本地調查發現，業界只有5%從業員達到學士學位程度，而且這些從業員多來自加拿大和美國，THEi開辦專業課程正為業界培育本地人才。

首年課程料招收30學生

張浩介紹指，上述課程首年預計可招收30名學生，課程內容重視科學知識基礎，學科範疇包括植物科學、園境和環境及可持續園境管理等，亦着重實際應用，例如園藝和樹藝管理、園境建設與維修的技能，學生在完成第二年課程需完成至少126小時的實習，以累積實戰經驗。

張浩表示，畢業生可擔任樹木風險評估員和園藝專員等職位，起薪點約為12,000元至15,000元。在累積1至3年工作經驗後，可通過本地或英美等地的考試，獲取註冊樹藝師等認證和資格，若成功投考政府助理樹藝師的職位，月薪約增一倍。課程的學費當在研究當中，而THEi 2014/2015一般學士課程的學費每年約66,000元至79,200元不等。

現為樹藝公司老闆的曹永聰指，每天大約接4至5份工作，公司只有8名員工，需要人才協助，但大部分人均是先入行、後培訓，聘任有相關資歷和資格的人才十分困難。他自己於2002年入行時，並不需要相關專業認證，後來開設公司後才修讀THEi設計學院園藝及園境管理專業文憑進修，正考慮修讀上述學士學位課程。

■香港布廠商會朱石麟中學特別組織了「華語與非華語的師生社際共融接力賽」，同學不分種族互相吶喊助威，場面熱鬧。 該校供圖

朱石麟校陸運會 接力賽推種族共融

校園放大鏡

香港文匯報訊（記者 高鈺）香港布廠商會朱石麟中學第二十六屆陸運會已於本月2日及3日假九龍灣運動場舉行，校方邀請了校友——富達國際投資高級審計顧問黃耀佳出任頒獎嘉賓。

915人次參賽 爭奪374獎牌

兩天陸運會共有915運動員人次參賽，進行了77項賽事，爭奪374個獎牌，各健兒施展渾身解數，向目標終點奮力前進。體育精神無分種族國界，該校為了推動「種族共融」文化，在本屆陸運會特別組織了「華語與非華語的師生社際共融接力賽」，四社各自派出師生參賽，並創作隊名及打氣口號；加上同學不分種族互相吶喊助威，場面熱鬧。

至於四社啦啦隊則努力地為本社運動員打氣，制服團隊則在開幕禮和閉幕禮上以整齊步操展示團隊精神，舞蹈組的表演則為精彩賽事畫上完美的句號。

■制服團隊在開幕禮和閉幕禮上以整齊步操展示團隊精神。 該校供圖

港生北上「歎茶」 尋味識南粵文化

大學遊蹤

我很高興以香港理工大學學生的身份參加「粵港大學生——尋找南粵文化之旅」。在這7天中，我們一行人參觀了廣州、潮州和梅州，了解當地的文化。

功夫茶含哲理 體現中國茶道

在潮州的一天遊中，我們先上了一個專題文化課程，學習潮州文化，之後參觀了潮州古城、韓文公祠、湘子橋和開元寺，也品嚐了潮州的地道美食。其中最令我印象深刻的是潮州的功夫茶，功夫茶指以烏龍茶類為沖泡茶種，講究水、火、茶葉、茶具、沖法和品嘗的茶藝。而潮州亦有一套獨特的功夫茶具，講究「高沖低灑」、「刮沫淋蓋」等沖泡手藝和謙恭禮讓的茶禮，而功夫茶亦包含哲理、宗教、思想修養和文學藝術等豐富內涵的茶道。所以潮州功夫茶不論在源流上，還是對茶道的研究上，都是具有獨特的風味和格調，也體現了中國茶道。我也在潮州古城見到不少茶具和茶葉攤檔，甚為吸引。

在梅州的一天遊中，專家向我們解讀了客家文化，一行人又參觀了中國客家博物館、葉劍英紀念園、東山教育基地、院士廣場、親水公園和人行浮橋，也品嚐了梅州的地道美食和佳釀，如釀豆腐和梅子茶。

梅州「釀豆腐」源自釀餃子

梅州是國家歷史文化名城，是漢族客家人最集中的聚居地，有「世界客都」之稱，梅州亦擁有「文物由來第一流」美譽，被國務院命名為國家歷史文化名城。而當地三大名菜之一的「釀豆腐」，令人垂涎，這道菜是根據北方釀餃子演化而來，由於南方稻多而少麥，又盛產黃豆，人們便把豆腐當作餃皮釀進肉餡煎煮熟，發現味道特別鮮美，於是便成了客家名菜。

餡料以各人口味或家庭豐儉而定，一般以五花豬肉為好，配上少許香菇、魷魚、蝦仁等，加上鹽，將餡釀進火柴盒大小的豆腐塊中，用植物油熟炸再轉煲十多分鐘即可吃。我食後發現豆腐濃香軟嫩、清爽可口，味道難忘。

■參加「粵港大學生——尋找南粵文化之旅」的同學留影。 理大供圖

至於廣州的行程，我們獲安排參觀西漢南越王墓博物館、有「嶺南建築藝術寶庫」之稱的陳家祠、廣東博物館、嶺南文化博物館和廣州塔，更有機會學習粵劇和詠春。彭慶華為我們講解粵劇與詠春，他是國家一級青年粵劇演員、專攻文武小生，師承粵劇表演藝術家丁凡，現為廣東粵劇青年團副團長和廣東粵劇院藝術委員會委員。彭慶華把詠春融入到粵劇之中，加強了舞台上的觀賞美感，令人印象深刻，讓我十分佩服。

在這幾天中，我認識了不少來自五湖四海的朋友，擴闊了生活圈子，也不會忘記這次交流。

香港理工大學學生 陳宇穎

（標題和小題為編者所加）

休版啟事

新春將至，教育版《新聞透視眼》、《南北直通車》、《文江學海》及通識各版面將由明天（2月17日）起休版，至2月27日（星期五）復刊。在此恭祝各位讀者新年進步。